

PROYECTO DE PROGRAMA SALON PROFESIONAL FILH 2022

DÍA	HORA	TÍTULO	PONENTE
Jueves 21	11.10	Video-mensaje de la UNESCO.	Sra. Stefania Giannini, Subdirectora General de Educación de la UNESCO.
	11.15–12.15	Literatura y oralitura en tiempos de pandemia. Letra y voz como antídoto. (Conferencia)	Alexis Díaz Pimienta.
	1.30 - 2.30	Profesionales del Libro. Actores activos o pasivos ante los medios digitales? (Conferenci)	Ignacio Ramonet.
	3.00-3.50	Portadas y Carteles. Deudas del libro en Cuba? (Conferencia)	Jorge R. Bermúdez.

DÍA	HORA	TÍTULO	PONENTE
Viernes 22	10.00-11.00	Editar a Fidel Castro. (Panel)	René González Barrios. Director Centro Fidel Castro. Manuel Cinta. Jefe de Ediciones Alejandro Katiuska Blanco. Escritora.
	11.15 -12.15	Cecilia Valdés. Una novela multimedial.(Panel)	Reynaldo González. Escritor e investigador. Luciano Castillo. Cinemateca de Cuba. Teatro Lírico. Ballet Nacional de Cuba. Ahmed Piñeiro Barbara Yanez. Cantante.
	2.00-2.50	60 años de La Gaceta de Cuba.	Norberto Codina. Premio Nacional de Edición.2021 y Arturo Arango. Sub Director Editorial de La Gaceta de Cuba.
	3.00-4.00	Inauguración de la Exposición “El alma perdida – el mundo de ilustraciones	Joanna Concejo. Ilustradora. Polonia. Ganadora del Grad Prix 2021 de Francia en Ilustración de Libros.

DÍA	HORA	TÍTULO	PONENTE
Sábado 23	10.00-11.00	PANEL “OBSERVADORES DE POLÍTICAS LECTORAS EN CUBA”. <i>Libro a la casa. ¿Acercar la lectura al hogar cubano?,</i> <i>Bibliocasas. ¿Experiencia sustentable?</i> <i>El no tiempo de leer(Experiencias desde un Observatorio de Lectura)</i> <i>Lectura como motor de cambio social y cultural</i> <i>Retos de la industria editorial en la formación lectora,</i>	Moderador: Enrique Pérez Díaz, Director del Observatorio Cubano del Libro y la Lectura. Ponentes: Dulce Domínguez Gómez, Directora del Centro Provincial del Libro y la Literatura de La Habana. Víctor Fowler Calzada; Enrique Pérez Díaz Regla Perea, Directora Provincial de Bibliotecas públicas y de la Biblioteca Rubén Martínez Villena. Tanía García Lorenzo, Doctora en ciencias Económicas e investigadora.
	1.30	Panel. La historieta latinoamericana actual. Influencias, temáticas y difusión.	Lysbeth Daumont. Directora Vitrina de Valonia. Cuba Ok José Luis Pescador. Historietista. México. Rocio Cruz Toranzo. Curadora, historiadora del Arte. Cuba.
	2.30	Encuentro con escritores del catálogo ALL. Situación actual y perspectivas de la Agencia Literaria Latinoamericana.	Tania Vargas Fonseca. Directora A.L.L Jessica Pérez. Especialista Principal. Alain Planells Carballo. Especialista en comunicación

DÍA	HORA	TÍTULO	PONENTE
Domingo 24			

Lunes 25	10.00-11.00	ISBN.30 años de una Agencia.	Daymaris Cordero Martínez. Especialista Principal. Oficina ISBN. Rosa Amelia Lay Portuondo. Fundadora Agencia ISBN.
	11.30-12.30		
	2.00 – 3.00	Master Class: “El alma perdida – el mundo de ilustraciones”	Joanna Concejo. Ilustradora. Polonia. Ganadora del Grad Prix 2021 de

			Francia en Ilustración de Libros.
--	--	--	-----------------------------------

TALLER DEL LIBRERO.
26 Y 27 ABRIL

TEMA CENTRAL: Librerías y Libreros como actores culturales en el fomento de la lectura. Desafíos.

DÍA	HORA	TÍTULO	PONENTE
Martes. 26	10.00	Apertura: Palabras de bienvenida	Organiza V/P Comercial. Nancy Hernández Conteras, Vice presidenta Comercial
	10.20 - 11.00	Un paseo por las librerías en la literatura y en el cine.	Enrique Pérez Díaz (Director del Observatorio Cubano del Libro y la Lectura)

	<u>Universidad San Gerónimo</u>		
	11.15-11.30	Memorias de un librero por cuenta propia: Presentación de sus libros <i>Con los libreros en Cuba. Un librero y Librovejero.</i>	Álvaro Castillo. Colombia
	11.30-12.45	Encuentro con Jordi Espresate, visionaje de su documental <i>Jordi Espresate, el librero socialista</i>	
	Biblioteca Rubén Martínez Villena		
	2.00-4.00	REUNIONES DE NEGOCIOS ALL	

DÍA	HORA	TÍTULO	PONENTE
Miércoles 27	<u>Biblioteca Rubén Martínez Villena</u>		
	10.00	Conferencia Magistral: La Moderna Poesía (1800) en la ruta fundacional de las librerías cubanas. Recuento histórico de las librerías más significativas del país.	Ponente: Ciro Bianchi Ross.

10.40	Las librerías en tiempos de Pandemia global. Nuevas formas de gestión en las redes sociales. (Conferencia)	Ponente: Carlos Tablada. Director de Ruth Editorial.
11.15	Panel Diversas formas de gestionar una librería. Moderador: Enrique Pérez Díaz.	Ponentes: Álvaro Castillo (Sanlibrario de Colombia), Mari Xochit Vega Sarleno (Ediciones Cubanas ARTEX), (Gerente Librería Fondo Cultura Económica).
12.30	<u>Traslado al Centro Cultural Habana</u>	
1.30	Visita al Centro Cultural Habana.	Anfitriona: Dulce Domínguez
2.00-2.30	Experiencias del librero en la Promoción/comercialización del libro en provincias.	Moderadora: Liudys Carmona Calaña. Panelistas: Libreros participantes de Matanzas, Camagüey y Holguín.
3.00	La Librería dentro de un Centro Cultural ¿Un espacio más? Moderador: Ramón Bermúdez. Director Extramuros	Ponentes: Dulce Domínguez (Directora CPLL La Habana), Yunilekis Naranjo Guerra (Director CPLL Camagüey) y Eldys Baratute (Asesor de Cultura en Guantánamo sobre Librería El Cochero Azul en ludoteca de la ciudad).

	4.00	Reconocimiento a los librereros destacados del año.	Nancy Hernández Contreras, Vice presidenta
--	------	---	--

TALLER DE TRADUCTORES.

28

ABRIL

DÍA	HORA	TÍTULO	PONENTE
Jueves 28	10.00-10.40	Relación traductor-editor	– Equipo de Ediciones del Lirio (México) y Ana Elena de Arazoza (Cuba)
	11.50-11.10	Entrevista a un editor de poesía traducida	Olga Sánchez Guevara. Cuba
	11.20-11.40	Relación entre editor y traductor.	Elizabeth Díaz. Editora. Cuba
	11.50-12.30	Aventuras y desventuras de un editor de textos traducidos	Pilar Sa y Natalia Labzovskaya (ambas traductoras y editoras de obras en lenguas extranjeras)
	1.30-1.50	Traducir del portugués es muy fácil	Rodolfo Alpízar. Escritor y traductos
	2.00-2.30	Antologista, traductor, editor...	Francisco Diaz Solar. Traductor y escritor
	2.40-3.30	El editor de obras traducidas frente a la interculturalidad	Mónica Olivera (traductora y editora)

DIA	HORA	TÍTULO	PONENTE
Viernes 29	10.00-10.50	Ediciones en lenguas indígenas Conferencia	Elisa Ramirez. Mèxico. Briceida Cuevas. México
	11.00-12.00	El Audiolibro	Jorge Acosta Ecurra. Director Ediciones CITMATEL. Marlene Oliva Cal. Especialista Gestion Comercial CITMATEL.
	1.30-1.50	Leer en voz alta a los niños; algo más que un cuento; una historia de vida.	María cristina Zubieta Peniche. Mèxico.
	2.30	La poesía en la música. (Dedicado a Carilda Oliver, el Indio Nabori y Nicolàs Guillèn y otros)	Jesús David Curbelo, Escritor (moderador) Derbys Dominguez.. Ediciones Matanzas. Fidel Antonio Orta, director Oficina Investigación y Promoción Cultural Indio Nabori. Alexis Díaz Pimienta. Escritor y repentista. Alex Díaz Hernandez. Proyecto

			Oralitura Habana. Roli Diaz Avalos. Proyecto Oralitura Habana. Adriana Diaz Pimienta. Tanmy. Interprete.
--	--	--	---