

¿Por qué Tolle, Lege? (Toma, Lee)

Un día que San Agustín, violentamente agitado por las vacilaciones que precedieron a su conversión, se había refugiado en un bosquecillo para meditar, oyó una voz que pronunciaba estas palabras: "Tolle, lege". Mirando entonces un libro que leía su amigo Alipio, leyó una epístola de San Pablo que decidió su conversión.

## En este número:

### DE LA HABANA

- Parque Central

### PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

- Febrero
- Especial de Febrero

### NOTIBIBLIO

- Homenaje a Villena
- Homenaje a Martí
- Convocatorias
- Talleres
- Proyectos
- Exposiciones
- Otras actividades
- Concursos
- Nuestros autores

### DEL IDIOMA

### A LOS BIBLIOTECARIOS

La frase del mes

"El mundo es de las almas a quienes mueve un ideal noble y una voluntad fuerte."

Rubén Martínez Villena

## DE LA HABANA

### Parque Central

Situado exactamente en la frontera entre La Habana antigua y la moderna, es decir, inmediateamente más allá del recinto que encerraron las viejas murallas, el Parque Central no fue, en sus principios, más que el comienzo del famoso Paseo de Extramuros o Alameda de Isabel II, hasta que poco a poco fue adquiriendo personalidad propia. Durante largos años separaba los dos tramos del Paseo del Prado, hoy Paseo de Martí, cuando éste se extendía así en dirección al mar como hacia la actual Plaza de la Fraternidad; este segundo tramo desapareció al ser construido el Capitolio Nacional. El Parque Central, en cuyo centro se alzó, hasta el cese de la dominación española, la estatua de una reina de nefasta memoria, Isabel II, se convirtió poco a poco en el lugar más frecuentado de La Habana durante las últimas décadas del período colonial y el primer medio siglo de la era republicana. En él fue erigida en su centro la primera estatua que en nuestro país se levantó como homenaje al Apóstol José Martí, y que aún allí se

conserva como el primero y más espontáneo tributo popular a su memoria excelsa. Por su situación, entonces efectivamente central, por su carácter de punto de reunión favorito de los habaneros, y por la excelsa imagen que lo presidía, fue, hasta 1959, escenario de innumerables ceremonias oficiales, y paradas escolares, de las más resonantes asambleas políticas —que entonces llamábamos, a la americana, «mítines»— y también de las más encendidas protestas populares, especialmente durante las luchas contra las tiranías de Machado y de Batista. Tomado de: Roig de Leuchsenring, Emilio. La Habana. Apuntes históricos. [Habana] : Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1963, t. II.

## PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

### Febrero

#### TALLER "LA HORA DEL CUENTO"

Cuentos contados de viva voz, con la fuerza de la palabra y el gesto, para convocar la imaginación. Aventuras sin límites, donde niñas, niños, animales, príncipes, brujas y princesas son protagonistas de estas historias

Conduce: Beatriz Quintana y Leyris Guerrero (narradoras orales)

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo de la escuela primaria José Martí

Jueves – 11:45 a.m. Teatro

#### TALLER "LA ROSA BLANCA"

Lectura en alta voz y comentario de obras escritas por autores galardonados con el premio "La Rosa Blanca", el más importante que otorga la UNEAC a escritores de Literatura Infantil-Juvenil

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo de la escuela primaria José Martí

Conduce: Adrián Guerra (promotor de la lectura)

Martes – 11:45 a.m. Aula Museo

#### TALLER "MANITAS"

Promoción de la lectura y confección de manualidades con materiales reciclables

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo de la escuela primaria José Martí

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Martes – 2:00 p.m. Sala Infantil

#### TALLER "CREARTE"

Manualidades y charlas sobre la naturaleza y hechos importantes de la Historia de Cuba

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo de la escuela primaria José Martí

Conduce: Máyuly Fernández (promotora cultural)

Martes – 2:00 p.m. Aula Museo

#### TALLER "LEE Y APRENDE"

Para incentivar el hábito por la lectura

Dirigido a estudiantes de la escuela especial Viet Nam Heroico de La Habana Vieja

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Miércoles – 2:00 p.m. Sala Infantil

#### TALLER DE PATRIMONIO LOCAL "DESCUBRIENDO MI LOCALIDAD"

Favorece el conocimiento del patrimonio local, su historia y conservación

Dirigido a estudiantes de cuarto grado de las escuelas primarias Carlos Manuel de Céspedes y José Martí, y de la secundaria básica René Fraga Moreno de La Habana Vieja

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Lunes (escuelas primarias) – 9:30 a.m. y 11:45 a.m. Teatro

#### TALLER DE PREVENCIÓN DE LAS I.T.S.

Espacio que propicia multiplicar conocimientos con relación a la prevención de las ITS en los adolescentes

Dirigido a secundarias básicas de La Habana Vieja

Conducen: Maydelin Ordaz (especialista del área Infanto-Juvenil) y Danelys Señor (bibliotecaria de la Sala Juvenil)

Quincenal – 1:00 p.m. Sala Juvenil

#### TALLER "ENCUENTRO CON EL SABER"

Espacio para reafirmar el trabajo que se realiza en el área infantil por la promoción de la lectura, donde se brinda información general mediante encuentros, charlas, audiovisuales y juegos que favorecen el desarrollo social y cultural de los niños

Dirigido a estudiantes de 6to. grado de la escuela primaria Simón Rodríguez

Conducen: Ana María Sánchez (especialista principal de Servicios) y Danelys Señor (bibliotecaria de la Sala Juvenil)

Quincenal – 2:00 p.m. Sala Juvenil

#### TALLER "LITERATURA EN EL CINE"

Espacio donde se proyectan películas basadas en la literatura

Título: Romeo y Julieta

Dirigido a todo tipo de público

Conduce: Yazmina Morejón (especialista de la Sala Especial)

Jueves 27 – 1:30 p.m. Sala de Arte

#### PROYECTO "EDUCA A TU HIJO DESDE LA BIBLIOTECA"

Contribuye a la educación de los padres y a la formación del niño en edades tempranas en el aspecto físico, estético e intelectual, como parte de las vías no formales

Conduce: Lauria Francisca Vivó (profesora)

Miércoles y viernes – 10:00 a.m. Sala Infantil

#### PROYECTO "DESAYUNO CON LOS ABUELOS"

Cortesía de la Oficina del Historiador de Ciudad Habana, con variadas actividades dirigidas al adulto mayor

Visitas dirigidas y actividades vinculadas al libro y la lectura

Presentación del grupo Para contarte mejor, con magia, cuentos, humor y narraciones

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conducen: Máyuly Fernández (promotora cultural)

Martes 4, 11, 18 y 25 – 10:00 a.m. Teatro

#### PROYECTO "ASÍ COMO TE LO CONTAMOS"

Disfrute y esparcimiento de variadas actividades culturales dedicadas al cuento y la literatura

Conducen: Grupo de narradores orales del Centro de Teatro de La Habana

Martes 4, 11, 18 y 25 – 10:00 a.m. Teatro

#### TALLER "LECTURAS CON ABUELOS"

Permite el disfrute de diversos géneros literarios

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conduce: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Martes 4, 11, 18 y 25 – 9:30 a.m. Lobby de la biblioteca

#### TALLER "ANÉCDOTAS CON CAFÉ CON LECHE"

Para acompañar el desayuno con una anécdota sabia que conlleva a una reflexión en la vida

Conduce: Adrián Guerra (promotor de la lectura)

Martes 4, 11, 18 y 25 – 9:45 a.m. Sala Infantil

#### RINCÓN DE LA MÚSICA CUBANA

Tributos y homenajes a personalidades de nuestra cancionística, para conversar sobre la música cubana

Conferencia "Romanticismo musical"

Conduce: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Martes 25 – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

### EXPOSICIONES BIBLIOGRÁFICAS

#### "LECTURA CON AMOR "

Presenta: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Martes 11 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Infantil

“LOS JÓVENES EN EL AMOR”

Presenta: Danelys Señor (bibliotecaria de la Sala Juvenil)

Miércoles 12 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Juvenil

“AMOR Y ARTE”

Presenta: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Música)

Miércoles 12 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala de Arte

“60 AÑOS: MEMORIA Y VIDA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA RUBÉN MARTÍNEZ VILLENA”

Presenta: Ana María Sánchez (especialista principal de Servicios)

Martes 18 (inauguración) – 10:00 a.m. Lobby Planta Baja

## Especial de Febrero

“ACTIVIDAD ESPECIAL EN SALUDO AL 60 ANIVERSARIO DE NUESTRA INSTITUCIÓN”

Presenta: Programa Cultural

Jueves 20 y viernes 21 – 10:00 a.m. Lobby 1er. piso y Teatro

## NOTIBIBLIO

### Homenaje a Villena



Para recordar el 86 aniversario de la muerte de Rubén Martínez Villena trabajadores, usuarios y pioneros de la escuela primaria José Martí se congregaron el 16 de enero en el lobby de la biblioteca. Regla Perea, directora de la institución, recordó pasajes de la corta e intensa vida del luchador e intelectual, habló de la vigencia de sus ideas y resaltó su actitud ejemplar a pesar de la penosa enfermedad que lo aquejaba.



Los alumnos del Aula Museo colocaron ofrendas florales junto al busto del Héroe Nacional y al retrato del joven revolucionario, a quienes evocaron a través de canciones, frases, pensamientos y fragmentos de sus textos. La obra poética de Villena fue resaltada de manera especial con un recordatorio de algunas de sus composiciones líricas y la declamación de la "Canción del sainete póstumo".

## Homenaje a Martí



En el aniversario 167 del natalicio de José Martí fue inaugurada en el lobby de la biblioteca la exposición titulada "Martí periodista", preparada por el colaborador Roberto Julián Arango y su esposa Idania Figueroa. Durante el homenaje fueron colocadas ofrendas florales ante el busto martiano y la imagen de Villena.

## Convocatorias

### Concurso "Mi biblioteca cumple años"

Como parte de la celebración del 60 aniversario de su fundación, la biblioteca convocó a los estudiantes de enseñanza primaria residentes en La Habana a participar en el concurso "Mi biblioteca cumple años", que otorga un premio único en las categorías de PINTURA (alumnos de 1ro. a 4to. grado) y CONOCIMIENTO (alumnos de 5to. a 6to. grado).

Las bases del certamen aparecen expuestas en nuestra página Web: [Concurso "Mi biblioteca cumple años" \(2020\)](#).  
Plazo de admisión: Sábado 15 de febrero / Actividad de premiación: Viernes 21 de febrero.

### Encuentro Nacional Científico Bibliotecológico "Emilio Setién Quesada in memoriam"

Del 11 al 15 de febrero de este año tendrá lugar el Encuentro Nacional Científico Bibliotecológico "Emilio Setién Quesada in memoriam" en la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí (BNCJM), subsede de la XXIX Feria Internacional del Libro de La Habana, con el tema general: Las bibliotecas y su papel como agentes transformadores en la sociedad.

Ver: [PROGRAMA del Encuentro Científico Bibliotecológico de ASCUBI febrero 2020](#).

## Talleres

### La hora del cuento



A recordar la obra martiana con versos, juegos, canciones, títeres y fábulas estuvo dedicada la primera sesión de "La hora del cuento". En posteriores encuentros Beatriz Quintana y Leirys Guerrero del grupo NarrArte mantuvieron las secciones Juega y aprende, Adivinanzas y Los dados mágicos; narraron los cuentos "La historia del saco" de la tradición oral brasileña, "Los

### La Rosa Blanca



En el taller "La Rosa Blanca" se abordó la obra del poeta, narrador y dramaturgo Luis Caissés Sánchez, nacido en Holguín el 11 de septiembre de 1951 y fallecido recientemente. Sobre su retrato, perteneciente a la Galería de Autores Eduardo Muñoz Bachs, descansaron las miradas infantiles mientras el promotor Adrián Guerra les hacía recordar la conmovedora historia

lobos y ovejas", "La Papla" de María Elena Walsín y "La tejedora de sueños" de Yolanda Paz; promovieron algunos títulos de la colección de la Sala Infantil e invitaron al antropólogo polaco Oskar Lubinski a dialogar con los niños sobre las tradiciones de su país.

Manitas



de "El niño y la flor", leída en este mismo espacio el pasado septiembre con motivo del 68 cumpleaños del escritor. Les regaló además la lectura en alta voz de una selección de fragmentos de *El Pintorcillo*, texto publicado en 1967 por Ediciones Holguín.

CreArte



Con materiales reciclables trabajaron durante los martes de enero los niños de los talleres "Manitas" y "CreArte", impartidos por la bibliotecaria Leonor Rodríguez y la promotora cultural Máyuly Fernández respectivamente. Recortes de coloridos absorbentes les permitieron confeccionar pequeñas flores y formar sus nombres sobre una cartulina de color negro. Conocieron las variadas propuestas de piezas que podrán crear en las próximas semanas: tacitas con pomos plásticos, aviones forrados con papeles de colores y originales pingüinos con sus bufandas.

Prevención de las ITS



Dirigido a secundarias básicas de La Habana Vieja se realiza quincenalmente en la Sala Juvenil el taller de prevención de las I.T.S., que conducen las bibliotecarias Maydelin Ordaz, Leonor Rodríguez y Danelys Señor. El viernes 24 en un ameno e instructivo encuentro se conversó sobre enfermedades producidas por bacterias, hongos, protozoos y virus, así como por ectoparásitos. Se dieron a conocer a los adolescentes importantes informaciones acerca de la sarna o escabiosis y la pediculosis (especialmente la infestación causada por piojos públicos), su periodo de incubación, modos de transmisión, manifestaciones clínicas, agente etiológico y complicaciones que pueden ocasionar estas afecciones cutáneas. La motivación estuvo presente a través de juegos de participación y para facilitar una mejor comprensión se mostraron publicaciones, pancartas y láminas relacionadas con la temática.

## Proyectos

Educa a tu hijo desde la biblioteca



La profesora Lauria Francisca Vivó recibió el miércoles 29 a los padres con sus hijos y les informó que el tema a tratar en este mes sería la poesía de José Martí. Fragmentos de los "Versos sencillos", "Los zapaticos de rosa" y "Cultivo una rosa blanca" fueron escuchados por los niños, quienes repitieron a coro algunas estrofas que ya conocían. Los padres recibieron explicaciones sobre el proceso de evaluación por la familia según los logros del desarrollo del niño. En el parque todos juntos hicieron ejercicios y participaron en los juegos tradicionales.

#### Lectura y Desayuno con los abuelos



Nuestra Hemeroteca dio inicio cada martes al programa que reúne diferentes actividades destinadas al adulto mayor. La bibliotecaria Juliana Uribe enseñó a los participantes recetas culinarias extraídas de las revistas *Bohemia*; les comentó acerca de la importancia de los vegetales, frutas y vitaminas necesarias para el organismo e hizo entrega de publicaciones de variados temas. Seguidamente visitaron en el lobby del primer piso la exposición sobre manualidades confeccionadas por los niños del Aula Museo y la galería de retratos de los ganadores del Premio La Rosa Blanca. En la Sala Infantil la especialista de Programa Cultural Maribel Lago informó las actividades mensuales mientras los abuelos disfrutaban su desayuno y el grupo Para contarte mejor narró varios cuentos de la tradición oral.

#### Anécdotas con café con leche



Abrir puertas a la comunicación y hacer reflexionar sobre la importancia de compartir con los pequeños de la casa recuerdos inolvidables de la infancia, el miedo o el susto más grande, el día más alegre, el regalo de cumpleaños más lindo, el libro más interesante, la aventura más importante, los retos impuestos por la vida y valiosos consejos fue el propósito y la invitación que el promotor de lectura Adrián Guerra reservó para las personas de la tercera edad que asistieron al espacio "Anécdotas con café con leche".

#### Rincón de la música cubana



Sobre la historia del danzón, género musical creado por el compositor matancero Miguel Failde y Pérez y declarado Patrimonio Cultural de la Nación, versó el conversatorio ofrecido el martes 28 en la Sala de Arte con abuelos de La Habana Vieja. Se conversó acerca del baile como expresión de las emociones a través del cuerpo, que posibilita la diversión y socialización. En la actividad fueron proyectados varios videos musicales, se promovieron libros de la colección y se reconoció la labor del colaborador Pedro Fernández Rodríguez.

# Exposiciones

## Nuestro José Martí



Datos biográficos de nuestro Héroe Nacional, dibujos confeccionados por los niños, fotografías y varios libros de la colección se mostraron en la exposición mensual de la Sala Infantil. Entre los títulos se encontraban ediciones de *La Edad de Oro* y varios cuentos de esta revista publicados con excelentes ilustraciones por diferentes editoriales cubanas: "Meñique", "Bebé y el señor Don Pomposo", "Nené Traviesa", "El camarón encantado", "La muñeca negra" y "Los dos ruiseñores". También se exhibieron *El hombre de La Edad de Oro*, *Con Martí por La Edad de Oro* (2 tomos), *Contar la historia* y *Nido de Ángeles*, excelente selección de versos martianos.

## José Martí esa presencia que nos acompaña



Libros y curiosidades que reflejan la dimensión humana del Apóstol fueron promovidos en la Sala Juvenil: *Martí en las ciencias* de Alexis Schlachter, refleja al hombre interesado en el conocimiento científico y tecnológico; *José Martí contra dos imperios* de Ángel Velazco, muestra los momentos culminantes en la etapa final de la guerra de 1895; *Nuestro Martí* de Herminio Almendros, reseña la labor desplegada por el heroico joven; *Martí a flor de labios* de Froilán Escobar, permite conocer a un hombre más humano y *100 preguntas sobre José Martí* de Francisca López Civeira, informa sobre su entorno familiar y su accionar por lograr la independencia de Cuba.

## Ellos escriben para ti



Niños y jóvenes encontrarán a la entrada de la Sala Juvenil información sobre un escritor y sus títulos más representativos. La iniciativa permitió conocer este mes la vida y obra de la profesora, poetisa y narradora pinareña Nersys Felipe Herrera (Premio Nacional de Literatura 2011). No podían faltar en la selección *Cuentos de Guane*, historia colorida y melancólica, y *Román Elé*, texto que refleja el subdesarrollo y el racismo en el mundo rural cubano de mediados de siglo, visto a través de los ojos de un niño que ha nacido en una familia de criados. Ambas obras, imprescindibles para varias generaciones de lectores y consideradas emblemáticas de la mejor literatura cubana para niños y jóvenes, la hicieron merecedora del Premio Casa de las Américas. Otras publicaciones completan la muestra, como *Maísa*, novela o largo poema en prosa, la cotidianidad maravillosa de una niña que ama a sus

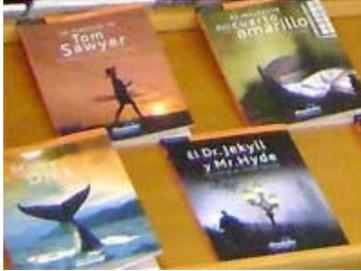
## La Revolución Cubana y las personas con discapacidad



Quienes visitaron la sala de lectura de atención a personas con necesidades especiales pudieron apreciar un homenaje al natalicio 211 de Luis Braille y al aniversario 61 del triunfo de La Revolución Cubana. Distinguieron en el expositor textos de agradecimiento por las oportunidades que ha ofrecido el proceso revolucionario y visualizaron documentos con resúmenes sobre recursos educativos disponibles en Internet, manuales acerca de la atención de los docentes a personas con retraso mental y materiales que dan respuesta a las interrogantes ¿qué es la integración y la educación inclusiva? Fueron invitados a consultar títulos como *La Discapacidad: aspectos educativos y sociales*, *Cuidados en familia: orientaciones para el cuidado en el hogar de enfermos crónicos y personas con discapacidad*, *Neurodesarrollo y discapacidad infantil*, *Personas con discapacidad: ¿Iguales o diferentes?* y

padres, a sus amigos, a su escuela y a la naturaleza en un pequeño pueblecito del interior de nuestro país; *Tilín de Oro*, libro lleno de amor y ternura, donde se va a celebrar para los niños una gran fiesta de disfraces; *Corazón de Libélula*, diez narraciones donde los duendes (y por supuesto, las duendas), se convierten en protagonistas de instantes mágicos y oficientes de milagros.

#### Lectura fácil



Una colección como resultado de un proyecto donado por España y dirigido a personas discapacitadas, niños, personas de la tercera edad o con poco hábito de lectura fue expuesta el 28 de enero en la Sala de Literatura de la biblioteca. Los libros son de fácil manejo, casi todos bestsellers que de una forma reducida propician una mejor lectura y entendimiento para todos.

*Sexualidad: discapacidad y algo más.* La exposición ilustró la participación inclusiva de los juegos deportivos paralímpicos y la creación de la escuela de enseñanza y rehabilitación Solidaridad con Panamá. Resaltó además el catálogo especial de la muestra "Ciudad para ciegos" del artista Arturo Montoto, expuesta en la 9na. Bienal de La Habana.

#### Novedades del mes



La Sala de Arte expuso sus nuevas adquisiciones, libros del fondo perteneciente al Programa de Rescate, Plasmación y Difusión del Patrimonio Musical del Instituto Cubano de la Música estarán próximamente a disposición de los usuarios en calidad de préstamo externo. Textos sobre instrumentos musicales, La Habana y músicos cubanos forman parte de las novedades.

## Otras actividades

#### Habana accesible desde la biblioteca



Con el tema "Aspectos generales sobre una cultura accesible e inclusiva" tuvo lugar durante la mañana del viernes 17 en el teatro el encuentro "Habana accesible desde la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena", conducido por los especialistas de la Sala Braille Vivian Alonso Moliner y Mario Ernesto Romero.



El 31 de enero quedó inaugurada en el área infantil-juvenil por Regla Perea y Vladimir Iaroshevskii, primer secretario de la Embajada de la Federación de Rusia en Cuba y representante de la Agencia Federal Rossotrudnichestvo, una exposición de dibujos del concurso "Niños cubanos y rusos dibujan la paz", que responde a las actividades que se realizan por el Día Escolar de la No-violencia y la Paz. Esta jornada educativa no gubernamental, fundada en España en 1964 por el poeta y pacifista mallorquín Llorenç Vidal Vidal, se practica el 30 de enero de cada año en el aniversario de la muerte del Mahatma Gandhi. Participaron niños del aula de la Embajada Rusa, estudiantes cubanos de la secundaria básica Rubén Martínez Villena del municipio Playa y de la escuela primaria José Martí pertenecientes al Aula Museo con sede en nuestra institución. La realización del concurso estuvo a cargo de las especialistas de la Sala Infantil-Juvenil y el especialista del Centro Provincial de las Artes Plásticas y Diseño Lic. Evelio Pérez Morejón, quien realizó además el montaje de la exposición.

La premiación del concurso se efectuará el día 30 de marzo en la Sala Infantil-Juvenil Ismaelillo.

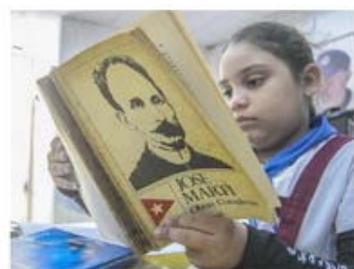
## Biblioteca y librería estrechan sus lazos al servicio de la cultura



Nuestra biblioteca y la Librería Fayad Jamís, en mutuo interés por reconocer en la poesía el valor sublime que ella aporta a la lengua y favorecer a los lectores del género –entre los que figuran sus presentes y futuros cultivadores–, han iniciado este 2020 adicionando a la estantería de exhibición del género las convocatorias de los concursos nacionales. El interés que en el público asistente a la Fayad despertó esta acción se hizo evidente de inmediato durante la primera semana de prueba, según informó el promotor de lectura Adrián Guerra.

## Concursos

### XXII edición de Leer a Martí



Los ganadores de la XXII edición del concurso nacional Leer a Martí 2019, que convoca cada año la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí (BNCJM), junto a un grupo importante de instituciones y organizaciones, fueron dados a conocer en la sede del prestigioso centro cultural donde recibirán su correspondiente premio el próximo 16 de abril.

La edición XXIII, en la que se concursará en los géneros de artículo, ensayo, cuento, carta, texto en prosa y poesía, cuya convocatoria ya está abierta, tendrá como novedad que los trabajos podrán también ser enviados por correo electrónico a [imarti@bnjm.cu](mailto:imarti@bnjm.cu), antes del primero de junio.

Leer:

- Saber leer a Martí, para saber andar. Por Ricardo Alonso Venereo. Disponible en: [Granma](#).
- Ganadores del Concurso Leer a Martí en la XXII Edición. Por Maribel Duarte González. Disponible en: [Biblioteca Nacional de Cuba José Martí](#).
- Premios Especiales de la XXII Edición del Concurso Leer a Martí. Por Maribel Duarte González. Disponible en: [Biblioteca Nacional de Cuba José Martí](#).

## Nuestros autores

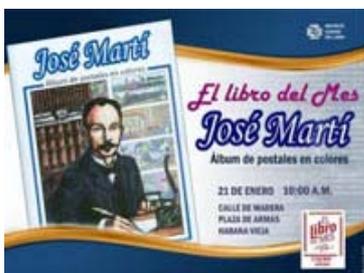
### ***Cuentos populares cubanos de humor*** en el Sábado del Libro



Relatos populares, recopilados por toda la isla con jocosa sabiduría, conforman la antología *Cuentos populares cubanos de humor* de Samuel Feijóo, publicada por la Editorial Letras Cubanas y presentada en el espacio Sábado del Libro el día 18 de enero en la Calle de madera de la Plaza de Armas por el escritor y crítico Virgilio López Lemus y Ada Amelia Feijóo, hija del autor. En la compilación aparecen los personajes tradicionales: el isleño, el gallego, el guajiro, el negro ocurrente. Su autor se remonta a las fuentes más antiguas de la literatura folklórica de todos los tiempos en una reflexión permanente sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo.

Leer: Sábado del Libro: Cuentos populares cubanos de humor de Samuel Feijóo. Por Susana Méndez Muñoz. Disponible en: [Cubarte](#).

### ***José Martí, álbum de postales en colores*** en El Libro del Mes



En el espacio El Libro del Mes el Instituto Cubano del Libro presentó el martes 21 en la Calle de Madera de La Habana Vieja el título *José Martí, álbum de postales de colores* de Francisco Blanco Hernández y Josefa María Villa Díaz. Esta entrega de Ediciones GEO, dirigida a niños y adolescentes, recorre a través de postales recortables y cartografía la amplia vida y obra del Apóstol hasta su muerte. Contiene además otros datos complementarios, como el árbol genealógico de la familia Martí y Pérez, la estancia del Maestro en tierras de América, su presencia y vigencia entre los años 1898 y 2000. El público tuvo la posibilidad de adquirir el texto en formato impreso, en soporte digital y en aplicación para teléfonos móviles.

Leer: Homenaje a Martí en El Libro del Mes. Por Gabriela Ávila. Disponible en: [Cubaliteraria](#).

## DEL IDIOMA

El español nuestro



La palabra *matemática* o *matemáticas* –de las dos formas se usa y es correcta–, del latín *mathematicus*, y este del griego *mathematikós*, apareció en español hacia el 1440 y significa «estudioso», porque en latín, *mathema* quiere decir «conocimiento».

Por su parte, *aritmético*, –viene del latín *arithmeticus*, y este del griego–, define tanto a la persona que tiene especiales conocimientos de aritmética como a esa parte de las matemáticas que estudia los números y las operaciones que se realizan con ellos.

Tomado de: El español nuestro. Matemática. Por María Luisa García Moreno. Disponible en: [Granma](#).

## A LOS BIBLIOTECARIOS

Recomendamos la consulta de:

CREATIBI



- CREATIBI. 5ta. Jornada Científica para Bibliotecarios. Del 13 al 15 de abril de 2020.

Disponible en: [Bases de la Jornada CREATIBI 2020](#).

Su finalidad es fomentar la creatividad individual y colectiva que proviene de personas innovadoras, dispuestas a emprender y con una actitud en la vida constructiva de las bibliotecas. El objetivo del evento es premiar las mejores y más originales, creativas e innovadoras iniciativas que contribuyan a la mejora de productos y servicios en el escenario bibliotecario actual.

La institución realiza actividades culturales para el sano esparcimiento de niños, jóvenes y adultos de la comunidad. Son de gran aceptación los talleres de promoción de la lectura y manualidades, los proyectos, las presentaciones de libros y las exposiciones de novedades adquiridas, entre otras actividades. Para más información puede contactar con el Grupo de Promoción y Desarrollo de la biblioteca, por el teléfono 78697387, ext. 38709 y/o por el e-mail [promocion@bpvillena.ohc.cu](mailto:promocion@bpvillena.ohc.cu)

La Sala de Referencia brinda servicios de consulta y referencia por vía e-mail para todos los interesados, de forma rápida y eficiente. Puede comunicarse a través de [referencias@bpvillena.ohc.cu](mailto:referencias@bpvillena.ohc.cu)



© Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, 2020  
Dirección de Patrimonio Cultural  
Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana  
Sitio Web: <http://www.bpvillena.ohc.cu>  
Contactos: [webmaster@bpvillena.ohc.cu](mailto:webmaster@bpvillena.ohc.cu)

