

28<sup>a</sup>.

En homenaje  
al 500 Aniversario  
de la Fundación  
de La Habana  
y al 60 Aniversario  
del Triunfo  
de la Revolución  
Cubana

f. Feria  
Internacional  
del LIBRO  
de La Habana  
CUBA  
2019

#FILCuba2019

**7 al 17 de febrero**

≡ Dedicada a Eduardo Heras León ≡

País Invitado de Honor:



República Argentina Democrática y Popular



Leer  
es crecer

## Eduardo Heras León (La Habana, 1940)

Graduado de Maestro Normalista en 1959, Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas y Periodismo por la Universidad de La Habana en 1978 donde ejerció como profesor de Historia de América, Gramática y Literatura Hispanoamericana. Master en Edición de Libros. Fundador y director del Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso, donde también se desempeña como profesor. Ejerció la crítica literaria y de danza en varios órganos de prensa.

Ha participado como jurado en concursos nacionales y extranjeros por más de 50 años, entre los que se destacan: David, UNEAC, Julio Cortázar, Alejo Carpentier y Casa de las Américas, Premio Nacional de Cuento de Colombia, Premio Nacional de Cuento de Ecuador, Premio Casa de Teatro de República Dominicana. Ha representado a Cuba en múltiples eventos internacionales e impartido conferencias y cursos en numerosos países de América y Europa.

A partir de su taller de narrativa surgió la idea de *Universidad para Todos*, proyecto que se inauguró con el Seminario de Técnicas Narrativas por TV en octubre del 2000.

### Premios y Distinciones más destacados:

- 1968 Premio David, de la UNEAC, por el libro de cuentos *La guerra tuvo seis nombres*.
- 1970 Mención única en el concurso Casa de las Américas por el libro *Los pasos en la hierba*.
- 1983 Premio Nacional Luis Felipe Rodríguez, de la UNEAC, por el libro *Cuestión de principio*.





- 1990 Distinción por la Cultura Nacional, del Ministerio de Cultura.
- 2001 Premio Nacional de Edición.
- 2007 Distinción Maestro de Juventudes, máximo galardón de la Asociación Hermanos Saíz.
- 2014 Premio Nacional de Literatura, Instituto Cubano del Libro, MINCULT.

### **Libros publicados:**

- La guerra tuvo seis nombres*, 1968, 2001.
- Los pasos en la hierba*, cuentos, 1970, 1988, 1991, Montevideo 2005.
- Acero*, 1977, 1989.
- A fuego limpio*, 1981.
- Cuestión de principio*, 1986, 1994.
- La nueva guerra*, 1989.
- La noche del capitán*, 1995, 1996.
- Los desafíos de la ficción*, 2001 compilador.
- El viejo y el horno*, México DF, 2009, 2013.
- Desde la platea*, 2010.
- Cuentos Completos*, Santo Domingo 2012, La Habana 2013.
- Dolce Vita*, 2012
- Final de día y otros cuentos*, Montevideo, 2016.



### **Eduardo Heras León (Havana, 1940)**

*Graduated as a Normalist Teacher in 1959, with a degree in Hispanic Language and Literature and Journalism from the University of Havana in 1978, where he served as professor of History of America, Grammar and Hispano-American Literature. Master in Book Edition. Founder and Director of the Literary Training Center Onelio Jorge Cardoso, where he also works as a professor. He practiced literary and dance critique in several press organs.*

*He has participated as a jury in national and foreign competitions for more than 50 years, among which are: David, UNEAC, Julio Cortázar, Alejo Carpentier and Casa de las Américas, National Short Story Award of Colombia, National Short Story Award of Ecuador, Casa de Teatro (House of*



Theatre) Award from the Dominican Republic. He has represented Cuba in multiple international events and has given lectures and courses in numerous countries in America and Europe.

From his workshop on narrative came the idea of University for All, a project that was inaugurated with the Seminar on Narrative Techniques on TV in October 2000.

### **Most outstanding Awards and Distinctions:**

1968 David Prize, of the UNEAC, for the book of stories *The war had six names*.

1970 Unique mention in the Casa de las Américas contest for the book *Los pasos en la hierba (The steps in the grass)*.

1983 National Prize Luis Felipe Rodríguez, of the UNEAC, for the book *Question of Principle*.

1990 Distinction for the National Culture, of the Ministry of Culture.

2001 National Publishing Prize.

2007 Master of Youth Distinction, highest award of the Asociación Hermanos Saíz (Brothers Saíz Association).

2014 National Prize for Literature, Cuban Book Institute, Ministry of Culture

### **Published books:**

*The war had six names*, 1968, 2001.

*The steps in the grass, stories*, 1970, 1988, 1991, Montevideo 2005.

*Steel*, 1977, 1989.

*On a clean fire*, 1981.

*Question of principle*, 1986, 1994.

*The new war*, 1989.

*The night of the captain*, 1995, 1996.

*The challenges of fiction*, 2001 compiler.

*El viejo y el horno (The old man and the oven)*, Mexico City, 2009, 2013.

*From the stalls*, 2010.

*Complete Stories*, Santo Domingo 2012, Havana 2013.

*Dolce Vita*, 2012.

*End of day and other stories*, Montevideo, 2016.





## **Official Notification of the 28th International Book Fair of Havana, Cuba 2019**

The Cuban Chamber of Books calls on all lovers of books and literature to take part in one of the most popular and awaited events in Cuba, the International Book Fair of Havana. It will be taking place from the 7th to the 17th of February in 2019 at its customary location, the San Carlos de La Cabaña Military-Historical Park.

Publishers, translators, designers, illustrators, authors, distributors and the general public will be able to enjoy a space that has been conceived and designed for the exhibition, selling and promotion of the best of Cuban and foreign literature. At the same time, it will provide a place for the public to meet with prestigious authors and academicians, throwing a spotlight on the varied and intense program of book presentations, workshops, lectures and discussion round-tables, all taking place within the framework of the rich cultural and artistic program so characteristic of this event which includes actions for all the different sectors of the public attending the fairgrounds.

This twenty-eighth edition of FILH will be specially dedicated to the 60th Anniversary of the Cuban Revolution and the guest nation of honor will be the Peoples Democratic Republic of Algeria, a country with which Cuba has historical ties and broad bilateral relations. This book festival in Cuba will be paying homage to the work of the Cuban writer and recipient of the 2014 National Prize for Literature and the 2001 National Publishing Prize, Eduardo Heras León. A further motive for celebration will be the 500th Anniversary of the founding of the Villa de San Cristóbal de La Habana, the capital of all Cubans, whose historical Center was declared to be a UNESCO World Heritage Site.

Those who wish to participate in the event may download information from our website: [www.filcuba.cult.cu](http://www.filcuba.cult.cu). For any and all information please contact:



**CÁMARA  
CUBANA  
DELLIBRO**

*Cámara Cubana del Libro (Cuban Chamber of Books):  
Address: Calle 15, no. 602 e/ B y C, Vedado,  
Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba.  
Tel. (537) 8329526 to 29, (537) 8328829  
E-mail: [direccion@ccl.cult.cu](mailto:direccion@ccl.cult.cu) & [feria@ccl.cult.cu](mailto:feria@ccl.cult.cu)  
Facebook: [filcuba](https://www.facebook.com/filcuba/) / [camaracubanadelibro](https://www.facebook.com/camaracubanadelibro)  
#FILCuba2019*

*Lic. Sonia Almaguer Darna,  
Director, Cuban Chamber of Books  
General Director of the International Book Fair of Havana*

## Convocatoria 28a. Feria Internacional del Libro de La Habana, Cuba 2019

La Cámara Cubana del Libro convoca a todos los amantes del libro y la literatura a participar de uno de los eventos más populares y esperados de Cuba, la Feria Internacional del Libro de La Habana, que tendrá lugar del 7 al 17 de febrero de 2019, en su habitual sede del Parque Histórico Militar, San Carlos de La Cabaña.

Tanto editores como traductores, diseñadores, ilustradores, autores, distribuidores y público en general, podrán disfrutar de un espacio pensado y diseñado para la exhibición, la comercialización y la promoción de lo mejor de la literatura cubana y extranjera. Será asimismo el punto de encuentro más cercano del público con autores y académicos de prestigio, quienes protagonizarán el variado e intenso programa de presentaciones de libros, talleres, conferencias y mesas debates, que transcurrirán en paralelo con la variada programación cultural y artística que caracteriza al evento y que incluye acciones para los diferentes sectores del público asistente al recinto ferial.

La 28a. edición de la FILH estará especialmente dedicada al 60 aniversario de la Revolución Cubana y recibirá como país invitado de honor a la República Argelina Democrática y Popular, país con el cual existen históricos nexos y amplias relaciones bilaterales. La fiesta del libro en Cuba también rendirá homenaje a la reconocida obra del escritor cubano, Premio Nacional de Literatura (2014) y Edición (2001), Eduardo Heras León. Otra especial motivación será la celebración junto a su público del 500 aniversario de la fundación de la Villa de San Cristóbal de La Habana, capital de todos los cubanos, cuyo Centro Histórico está declarado por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad.

Las normas de participación para los interesados en asistir al evento, podrán ser descargadas del sitio web: [www.filcuba.cult.cu](http://www.filcuba.cult.cu) Para cualquier información podrá entrar en contacto con:



CÁMARA  
CUBANA  
DELLIBRO

Cámara Cubana del Libro

Dirección: Calle 15, no. 602 e/ B y C, Vedado,  
Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba.

Tel. (537) 8329526 al 29, (537) 8328829

e-mail: [direccion@ccl.cult.cu](mailto:direccion@ccl.cult.cu) y [feria@ccl.cult.cu](mailto:feria@ccl.cult.cu)

Facebook: [filcuba / camaracubanadelibro](https://www.facebook.com/filcuba/)

#FILCuba2019

Lic. Sonia Almaguer Darna

Directora de la Cámara Cubana del Libro

Directora General de la Feria Internacional del Libro de la Habana