

Dedicado a:
Aniversario 499 de la fundación
de la Villa de San Cristóbal de La Habana,
al 80 Aniversario de la Oficina del Historiador
y al 85 del nombramiento de Emilio Roig de Leuchsenring
como Historiador de La Habana

XXIII SIMPOSIO
DE LA CULTURA
DE LA HABANA
7, 8 y 9 de noviembre

2018

PROGRAMA





Programa general

Miércoles 7 de noviembre

Sede: Casa de la Obra Pía. (Calle Obra Pía. No. 158, entre Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja).

8:30 a.m. – 9:30 a.m. Acreditación.

9:30 a.m. – 10:00 a.m. Inauguración.

10:00 a.m. - 10:40 a.m. Conferencia "La Habana y sus barrios" **Autora:** MSc. María Amelia González Braniella.

10:40 a.m.- 12:30 p.m. Trabajo en comisiones.

12:30 p.m. – 1:00 p.m. Refrigerio

1:00 p.m. – 3:30 p.m. Trabajo en comisiones

Sede: Casa de África. (Calle Obrapía. No. 157, entre Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja).

10:40 a.m.- 12:30 p.m. Trabajo en comisiones.

12:30 p.m. – 1:00 p.m. Refrigerio en la Casa de la Obra Pía

1:00 p.m. – 3:30 p.m. Trabajo en comisiones

Sede: Casa Simón Bolívar. (Calle Mercaderes No. 156 e/ Obra Pía y Lamparilla, La Habana Vieja).

10:40 a.m.- 12:30 p.m. Trabajo en comisiones.

12:30 p.m. – 1:00 p.m. Refrigerio en la Casa de la Obra Pía

1:00 p.m. – 3:30 p.m. Trabajo en comisiones

**IX TALLER DE HISTORIA EMILIO ROIG DE
LEUCHSENING UNHIC**

Sede: Casa de México

Sede: Casa Guayazamín

Sede: Salas del tabaco

Ver Programa Adjunto

Jueves 8 de noviembre

Sede: Casa de la Obra Pía (Calle Obrapía. No. 158,
entre Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja).

9:00 a.m.- 12:30 p.m. Trabajo en comisiones.

12:30 p.m. – 1:00 p.m. Refrigerio

Sede: Casa de África. (Calle Obrapía. No. 157, entre
Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja).

9:00 a.m.- 12:30 p.m. Trabajo en comisiones.

12:30 p.m. – 1:00 p.m. Refrigerio

1:00 p.m. – 3:30 p.m. Trabajo en comisiones

Sede: Casa Simón Bolívar. (Calle Mercaderes No. 156
e/ Obra Pía y Lamparilla, La Habana Vieja).

9:00 a.m.- 9:20 a.m. Presentación de la exposición de
fotografía. Proyecto Lente Artístico

9:20 a.m. - 12:30 p.m. Trabajo en comisiones.

12:30 p.m. – 1:00 p.m. Refrigerio

1:00 p.m. – 3:30 p.m. Trabajo en comisiones

**IX TALLER DE HISTORIA EMILIO ROIG DE
LEUCHSENING UNHIC**

Sede: Casa de México

Sede: Casa Guayazamín

Sede: Salas del tabaco

Ver Programa Adjunto

Viernes 9 de noviembre

Sede: Casa de la Obra Pía (Calle Obra Pía. No. 158, entre Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja).

9:00 a.m.- 12:30 p.m. Trabajo en comisiones.

12:30 p.m. – 1:00 p.m. Refrigerio

1:00 p.m. – 1:20 p.m. Presentación del libro “12 Barrios Habaneros”. **Autor:** Pedro Pérez Rivero

1:20p.m. - 2.10 p.m. Presentación de los libros “Paradojas Culturales de la República” y “Repensar la Cultura” de las **Autoras:** Mildred de la Torre y Georgelina Guzmán.

2:10 p.m. - Clausura

Sede: Casa de la África. (Calle Obra Pía. No. 157, entre Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja).

9:00 a.m.- 12:30 p.m. Trabajo en comisiones.

12:30 p.m. – 1:00 p.m. Refrigerio en la Casa de la Obra Pía

Sede: Casa Simón Bolívar- (Calle Mercaderes No. 156 e/ Obra Pía y Lamparilla, La Habana Vieja).

9:00 a.m.- 12:30 p.m. Trabajo en comisiones.

12:30 p.m. – 1:00 p.m. Refrigerio en la Casa de la Obra Pía

IX TALLER DE HISTORIA EMILIO ROIG DE LEUCHSENING UNHIC

Sede: Casa de México

Sede: Casa Guayazamin

Sede: Salas del tabaco

Ver Programa Adjunto

Programa científico

Miércoles 7 de noviembre

Comisión No # 1

Sede: Casa de la Obra Pía.

10:40 a.m.--10:50 a.m. Nuestras Orquídeas en fotos.

Autor: Lic. Raymundo Padrón Rodríguez y Lic. Máximo Gómez García

10:50 a.m.--11:00 a.m. Garabato, un proyecto inclusivo.

Autor: Lic. Osvaldo Nicolás Tillán González.

11:00 a.m.--11:10 a.m. Todos podemos con un mundo al derecho. **Autores:** Lic. Anibex Abreu Rosales y Lic. Milagros Robato Donald.

11:10 a.m.--11:20 a.m. Compendio de actividades que pueden realizarse con grupos de adultos mayores

incorporados a círculos de abuelos. **Autora:** Lic. María Magaly Pérez Fernández.

11:20 a.m.--11:40 a.m. Debate

11:40 a.m.--11:50 p.m. Un sueño hecho realidad. **Autor.** Promotora Natural. Alicia Morera Rodríguez y Carlos Castro Sanchez.

11:50p.m.--12:00 p.m. Un programa radial y televisivo sobre Martí para adolescentes. Premisas metodológicas.

Autora: MSc. Elina M. Yen Thompson.

12:00 p.m.--12:10 p.m. Martí y el diseño. Resultados de investigación de la historia del cartel martiano en Cuba.

Autoras: MSc. María Eugenia Azcuy Rodríguez y Lic. Yenisel Cotilla Mirabal.

12:10 p.m.--12:20 p.m. Temas acerca de la sexualidad. Prevención y la atención social tratado desde la perspectiva radial. **Autora:** Lic. Nitza Castañeda Muñoz.

12:30 p.m.--1:00 p.m. Refrigerio

1:00 p.m – 1:20 p.m. Debate

1:20 p.m.--1:30 p.m. Consejería comunitaria para la atención a la mujer y la familia en situaciones de violencia en Marianao. **Autora:** Lic. Julia Guerra Mari.

1:30 p.m.--1:40 p.m. Mini-diccionario abreviado, para Adultos Mayores. MINIDAPAM **Autores:** MSc. Esther López Castellanos y Lic. Ofelia Curbelo Noriega.

1:40 p.m.--1:50 p.m. Proyecto Integrador de Desarrollo Local Complejo Histórico, Cultural y Recreativo "Colina Lenin". **Autores:** Lic. Néstor Ibrahim Agüero Carvajal y Tec. Odalys Pérez Souto.

1:50 p.m.--2:00 p.m. Preservar la memoria histórica y cultural: panorámica de los invidentes cubanos. **Autor:** Lic. José Miguel Ramos Puerto.

2:00 p.m. --2:20 p.m. Debate

2:20 p.m. --2:30 p.m. Una experiencia comunitaria para resolver la identidad del Primer Barrio Obrero de Cuba. **Autor:** MSc. Joaquín Olivera Romero.

2:30 p.m. --2:40 p.m. Proyecto Comunitario, "Revitalización de la Comparsa Los Dandys de Belén". **Autor:** Estudiante David Frank Acosta Mazorra.

2:40 p.m. --2:50 p.m. El consumo cultural del adulto mayor en la comunidad El Llano de la ciudad de Holguín, **Autora:** Lic. Liannet Rosana Infanzón Ibáñez.

2:50 p.m. --3:00 p.m. Para Saber Mañana: estudio del producto comunicativo. **Autoras:** MSc. Yanet Alfonso Valdés, Lic. Regla Hilaria Bonora Soto y MSc. Yirian García de la Torre.

3:00 p.m. --3:10 p.m. Las Bibliotecas Cubanas y su contribución a la Agenda 2030 de la ONU. **Autores:** MSc. Miguel Viciado Valdés y MSc. Margarita Bellas Vilariffo

3:10 p.m. --3:30 p.m. Debate

Comisión # 2

Sede: Casa de África.

10:40 a.m.--10:50 a.m. Historia de una esquina. La Esquina de Tejas. **Autor:** Lic. Rolando Yanes García.

10:50 a.m.--11:00 a.m. Una Mirada a Martí desde la museología. **Autoras:** Lic. Lourdes Millet Ramos, y Lic. Alina Atencio Rosabal

11:00 a.m.--11:10 a.m. Tras la historia de un sueño. **Autoras:** MSc. Nora Alcázar Santana y Lic. Isabel Aranda Soria.

11:10 a.m.--11:20 a.m. Hacia una historia cultural de La Habana del oeste. La plaza cívica de Marianao. **Autor:** Dr. Marcos Antonio Tamames Henderson.

11:20 a.m.--11:40 a.m. Debate

11:40 a.m.--11:50 p.m. "Historia del Museo Municipal de Marianao" **Autor:** Ing. Alain Cao Castro y Lic. Alberto Boloy Castellanos.

11:50p.m.--12:00 p.m. "Pastorita Nuñez: La Revolución no olvida" **Autor:** MSc. Dora Gómez Clark.

12:00 p.m.--12:10 p.m. La tradición al servicio del mejoramiento social (Grupo Retafan) Retazos y Fantasías. **Autoras:** Art. Madelín Hernández Díez y Art. Nancy de la Caridad Llevat.

12:10 p.m.--12:20 p.m. Folleto sobre el devenir histórico de la tradición ceramista de la comunidad El Cano. **Autor:** MSc. Carlos Pimentel Rodríguez.

12:30 p.m.--1:00 p.m. Refrigerio

1:00 p.m. – 1:20 p.m. Debate

1:20 p.m.--1:30 p.m. Un cambio necesario. **Autoras:** Lic. Yanet González Acosta, Lic. Odalys Garcés Rodríguez, Ing. Gladys Jorrín Macías y Tec. Esther Orvera Herrera

1:30 p.m.--1:40 p.m. Crisol de la identidad de La Habana. Compendio de Ensayos. **Autor:** Dr. Manuel Rivero Glean.

1:40 p.m.--1:50 p.m. Iconografía del crisol de la identidad de La Habana. Póster. **Autor:** Dr. Manuel Rivero Glean.

1:50 p.m.--2:00 p.m. Leocadia Tá José. Una tradición popular habanera. **Autor:** Dr. Manuel Rivero Glean.

2:00 p.m. --2:20 p.m. Debate

2:20 p.m. --2:30 p.m. Una santera cubana en Tampa. **Autor:** Dr. Manuel Rivero Glean.

2:30 p.m. --2:40 p.m. El Rincón de los Milagros. Veinte años al servicio de la comunidad. **Autor:** Dr. Manuel Rivero Glean.

2:40 p.m. --2:50 p.m. Creación y promoción de las tradiciones culturales a través de la narración oral” **Autores:** Lic. Niurma Irene Chamizo Arango, Lic. Zobeida Ramos Fonte y el MSc. Rafael Calderon Casamayor.

2:50 p.m. --3:00 p.m. Composedores de Batea,” 110 años de tradiciones” **Autor:** Dr Javier Alba Horta.

3:00 p.m. –3:10 p.m. Las raíces históricas de la identidad habanera en la obra sociocultural del historiador Pedro Antonio Herrera López (1926-2010). **Autor:** Lic. Armando González Roca.

3:10 p.m. –3:30 p.m. Debate

Comisión # 3

Sede: Casa Simón Bolívar.

10:40 a.m.--10:50 a.m. Seguimiento a la implementación de los lineamientos generales para las relaciones de cultura turismo en centros de Habana del Este. **Autor:** Lic. Ramón Vega Prinn.

10:50 a.m.--11:00 a.m. La labor de las asociaciones de propietarios y vecinos en el antiguo barrio de San Miguel del Padrón, término municipal de Guanabacoa. **Autor:** Lic. Armando González Roca.

11:00 a.m.--11:10 a.m. Urbanizaciones modernas en el Este de La Habana. **Autora:** MSc. Mercedes Plá Rodríguez.

11:10 a.m.--11:20 a.m. La Loma de Guanabo y sus valores patrimoniales. **Autora:** MSc. Mercedes Plá Rodríguez.

11:20 a.m.--11:40 a.m. Debate

11:40 a.m.--11:50 p.m. Algunos aspectos del desarrollo socioeconómico y cultural, del Municipio La Lisa.

Desarrollo vial. Puentes. **Autora:** Lic. Josefina Ortiz Gutiérrez

11:50p.m.--12:00 p.m. La dimensión ambiental de la superación profesional para museólogos Municipales en La Habana. **Autor:** Dr. Juan José Paez Costa.

12:00 p.m.--12:10 p.m. Naturarte. Por un mundo saludable y lleno de fantasías. **Autora:** Lic. Madelaine Capetillo y Tec. Milagros Rebato.

12:10 p.m.--12:20 p.m. Análisis de los recursos endógenos del sistema territorial del Consejo Popular Guanabo, provincia La Habana: premisa para la valoración de sus potencialidades para el desarrollo local. **Autora:** Lic. Katia Díaz Gómez.

12:30 p.m.--1:00 p.m. Refrigerio

1:00 p.m.--1:20 p.m. Debate

1:20 p.m.--1:30 p.m. "La cultura y el medio ambiente en una gestión integral del patrimonio cultural y natural desde el Rincón de Guanabo". **Autora:** MSc. Aliuska Miranda Gutiérrez.

1:30 p.m.--1:40 p.m. Diseño experimental para el control de los residuos sólidos en dos comunidades por residencia. **Autor:** Lic. Gonzalo Rubio Mejías.

1:40 p.m.--1:50 p.m. El Acueducto "Fernando VII": Entre dos aguas. **Autor:** MSc. Darwin Antonio Arduengo García

1:50 p.m.--2:00 p.m. "Los Espacios Públicos de la Ciudad: La Calzada del Cerro y la Plaza Galicia. **Autores:** Lic.

Roberto Dávalos Domínguez y Lic. Ernesto J. García Garcell.

2:00 p.m. --2:10 p.m. Los fondos documentales del Archivo Histórico de la Universidad de La Habana, consulta imprescindible. **Autora:** .MSc. Ángela María Ledesma Ramos.

2:10 p.m. --2:30 p.m. Debate

Jueves 8 de noviembre

Comisión # 1

Sede: Casa de la Obra Pia.

9:00 a.m. – 9:10 a.m. Proyecto Cultural Comunitario Keracom. La cerámica al servicio de la comunidad. **Autores:** Lic. Ariel Roberto Curbelo y MSc. Gladys Parrido Cruz.

9:10 a.m. – 9:20 a.m. La Joya que fue Gastón” **Autora:** Lic. Yoamaris Neptuno Domínguez.

9:20 a.m. – 9:30 a.m. Logros obtenidos desde la acción para un proyecto sociocultural “Carnavalero Soy”. **Autor:** MSc. William Ortiz Domínguez

9:30 a.m. – 9:40 a.m. Alrededor de las artes. **Autora:** MSc. Marvelis Mesa Triana.

9:40 a.m. – 9:50 a.m. Bienestar, Narración oral y los niños y niñas del barrio. **Autora:** Lic. Dania Saavedra Castellanos.

9:50 a.m. – 10:15 a.m. Debate

10:15 a.m. – 10:25 a.m. Las revistas especializadas en la Universidad de La Habana como patrimonio documental del siglo XX. **Autores:** Lic. Margarita García Calás, Lic. William Ferrer Entenza.

10:25 a.m. – 10:35 a.m. Bibliotecarios, bibliotecas y tecnologías. **Autora:** Lic. Isaura María González Correa.

10:35 a.m. – 10:45 a.m. "Filatelia e Historia Comunitaria. Experiencia del Circulo Filatélico del Cerro. **Autor:** Lic. Juan A Machado Hernandez.

10:45 a.m.--10:55 a.m. La Comercialización en el Centro Provincial del Libro y Literatura. **Autor:** MSc. Dulce Domínguez.

10:55 a.m. – 11:05 a.m. Proyecto Sociocultural Cuba – Alemania. Tamara Bunke. **Autores.** Lic. Gilda Vega Cruz y Lic. Julián Gutiérrez Alonso.

11:05 a.m.--11:35 a.m. Debate

12:30 p.m.--1:00 p.m. Refrigerio

Comisión # 2

Sede: Casa de África.

9:00 a.m. – 9:10 a.m. El trabajo social de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul en el municipio Centro Habana (1847-2018). **Autor:** Lic. Armando González Roca.

9:10 a.m. – 9:20 a.m. Memorias del colegio Salesiano San Juan Bosco de Guanabacoa. **Autor:** Lic. Armando González Roca.

9:20 a.m. – 9:30 a.m. A 70 años de la muerte de un prócer. Homenaje al Comandante Miguel Coyula (1876-1948). **Autor:** Lic. Armando González Roca.

9:30 a.m. – 9:40 a.m. Para no olvidar la historia. **Autor:** Dr. José Ángel Ramírez Oriyés, MSc. Vilma Menéndez Pérez y MSc. Dayamí Cabrera González.

9:40 a.m. – 10:00 a.m. Debate

10:00 a.m. – 10:10 a.m. La Enseñanza de la Historia. Creatividad en la formación de profesionales del arte. **Autor:** MSc. Juan Esperón Díaz

10:10 a.m. – 10:20 a.m. José Martí en la sociedad de conferencias de La Habana. **Autor:** MSc. Reynaldo Martínez Calzadilla.

10:20 a.m. – 10:30 a.m. El órgano de base de Playa Roque Nublo de la Asociación Canaria Leonor Pérez Cabrera y sus vínculos históricos con el Museo Municipal de Playa. **Autora:** Lic. Sofía Pérez Garcés.

10:30 a.m. – 10:40 a.m. Dónde poner una flor a la madre negra de José Martí. **Autoras:** MSc. Paula Pedroso y Lic. Angela M. García Lencina.

10:40 a.m.--11:00 a.m. Debate

11:00 a.m.--11:10 a.m. Andar Virtual. Historias de incendios y bomberos, vías para socializar los resultados de las investigaciones históricas. **Autoras:** Lic. Edith Aguado Figueiras, Lic. Ana Celia Pérez Rubio.

11:10 a.m.--11:20 a.m. Experiencias del Proyecto Lente Artístico como parte de las acciones para la preservación del patrimonio construido de La Habana. **Autores:** MSc. Ana García Fortún, MSc. Vladimir Hernández Hernández y Arq. Gerardo de la Llera Suárez.

11:20 a.m.--11:30 a.m. Propuesta del Producto turístico. Los Encantos de La Habana Colonial. **Autores:** MSc. Yoanna Martin Zamor y MSc: Digna Teresita Zamora Tabares

11:30 a.m.--11:50 a.m. Debate

11:50 a.m.--12:00 p.m. Aproximación al estudio de las dimensiones históricas y patrimoniales de la colección de las Bibliotecas del Capitolio Nacional (1902-1959) atesorada en la Biblioteca Pública Municipal Máximo Gómez. **Autora:** Lic. Katiuska Parés Ramírez.

12:00p.m.--12:10 p.m. Beatriz Moreno Maso en defensa del Patrimonio Cultural". **Autora:** MSc. Teresita Labarca Delgado.

12:10 p.m.--12:20 p.m. La Educación Patrimonial a los adolescentes: una experiencia en el museo Casa de África. **Autora:** MSc: Adriana Pérez y MSc. Lidia Padrón.

12:20 p.m.--12:30 p.m. Debate

12:30 p.m.--1:00 p.m. Refrigerio

1:00 p.m.--1:10 p.m. Estudio preliminar del desarrollo minero en Barreras, Bacuranao en Guanabacoa, durante los Siglos XVI al XX. **Autor:** Investigador Roberto Castellón Alcia.

1:10 p.m.--1:20 p.m. Diseño de construcción e innovación de las Lámparas de Carburo. **Autor:** Investigador Roberto Castellón Alcia

1:20 p.m.--1:30 p.m. Agenda 2030.El Trabajo con la Historia y el patrimonio cultural de Campo Florido, por adolescentes de la Secundaria Básica "Rafael Álvarez Galón **Autor:** Lic. Lazaro R. Llenera

1:30 p.m.--1:50 p.m. Debate

1:50 p.m. --2:00 p.m. Identidad. **Autora:** Lic. Ada Nidia Hernandez Peña.

2:00 p.m. --2:10 p.m. Un acercamiento a la inmigración de descendencia barbadense en Cuba, de las plantaciones cañeras a los navíos colonos. **Autor:** MSc. Alejandro Greenidge Clark.

2:10 p.m. --2:30 p.m. Debate

Comisión # 4

Sede: Casa Simón Bolívar.

9:00 a.m. – 9:20 a.m. Presentación de la Exposición de Fotografía. Proyecto Lente Artístico.

9:20 a.m. – 9:30 a.m. Necesidad de propagar una genuina cultura en la sociedad cubana. **Autor:** Lic. Carlos Alberto Pucheaux Navarro.

9:30 a.m. – 9:40 a.m. Cuando la palabra entinta el papel. **Autora:** Lic. Mercedes Martell Díaz

9:40 a.m. – 9:50 a.m. Estrategias de comunicación y relaciones públicas por el 40 aniversario de la EPCME Ignacio Piñeiro. **Autores:** Lic. Ana Julia Ramírez Armenteros, Lic. Felicia Castellanos Veitía, y Lic. Onell Fuentes Guerra.

9:50 a.m. – 10:00 a.m. Las nuevas tecnologías como herramientas, para la comunicación y desarrollo de las Galerías Municipales. **Autor.** Lic. Magnolia More Abreu.

10:00 a.m. – 10:20 a.m. Debate

10:20 a.m. – 10:30 a.m. “Arturo R. de Carricarte y el dilema de la Primera Generación Republicana”. **Autor.** MSc. Raquel Jacomino Pio.

10:30 a.m. – 10:40 a.m. Los servicios de información en la comunidad. dimensión multicultural para una ciudadanía diversa. **Autoras:** MSc. Leticia Fernández Figueroa y MSc. Yoannis Puente Márquez.

10:40 a.m.--10:50 a.m. Los talleres literarios con actividades lúdicas para apreciar la obra martiana en escolares primarios. **Autoras:** Lic. Mariana García Valdés y Lic. Juana Milagros Mora Nieto.

10:50 a.m.--11:00 a.m. El concurso culinario, mesa cubana. Una forma diferente de promover el libro y la lectura. **Autora:** Lic. Vilma Díaz Labrada.

11:00 a.m.--11:20 a.m. Debate

11:20 a.m.--11:30 a.m. La Biblioteca Pública Municipal Manuel Cofiño López y su tributo desde la promoción de la lectura a los objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de la ONU. **Autora:** Lic. Vilma Díaz Labrada

11:30 a.m.--11:40 a.m. El acceso al patrimonio documental cubano en chino. Fundamento para un proyecto. **Autor** Lic. Tania Silverio Pérez.

11:40 a.m.--11:50 p.m. Patrimonio bibliográfico en el período de oro de los castillos japoneses: experiencia de promoción de su lectura desde una biblioteca especializada. **Autor:** Lic. Yanosik Hernández Zamora

11:50p.m.--12:00 p.m. La biblioteca en ti. **Autora:** Lic. Tania Millé Morera.

12:00 p.m.--12:30 p.m. Debate

12:30 p.m.--1:00 p.m. Refrigerio

1:00 p.m.--1:10 p.m. La radio y la narración oral como herramientas del escritor para la promoción de la

lectura. Experiencias desde el taller literario. **Autora:** MSc. Olga Lidia Martínez Robaina

1:10 p.m.--1:20 p.m. Talleres para la promoción de estilos de vida participativos en los adultos mayores de la casa de los abuelos. **Autora:** Lic. Naivy Martínez Mirabal.

1:20 p.m.--1:30 p.m. Taller de apreciación y creación de bailes populares cubanos para los promotores culturales del Municipio Marianao. **Autora:** Lic. Silvia Hidalgo Barzaga

1:30 p.m.--1:50 p.m. Debate

1:50 p.m. --2:00 p.m. Eugenio Hernández Espinosa en el cine cubano: análisis de las adaptaciones de María Antonia y Mi socio Manolo. **Autores:** Dr. Juan Ramón Ferrera Vaillant, MSc. Martha Ceballos Quintero y MSc. Marbelia Acosta Ríos.

2:00 p.m. --2:10 p.m. Leonardo Padura en el Cine: Reflexiones en torno a la adaptación fílmica "Vientos de la Habana. **Autor:** Dr. Juan Ramón Ferrera Vaillant.

2:10 p.m. --2:20 p.m. Los Guionistas del Cine Cubano y su relación con las adaptaciones cinematográficas de obras literarias. **Autor:** Dr. Juan Ramón Ferrera Vaillant.

2:20 p.m. --2:40 p.m. Debate

2:40 p.m. --2:50 p.m. Experiencia de la vinculación entre la literatura y las artes visuales. **Autor:** MSc. Jorge Braulio Rodríguez Quintana

2:50 p.m. –3:00 p.m. El silencio contra la
incomunicación. **Autora:** MSc. Taymi Martínez Azcuy.

3:00 p.m. –3:10 p.m. Inserción social de aficionados de
las Artes Plásticas con síndrome de Asperger. **Autora:**
Lic. Yutsimí de la C. Zaldívar Mendoza.

3:10 p.m. –3:30 p.m. Debate

Viernes 9 de noviembre

Comisión # 5

Sede: Casa de África

9:00 a.m. – 9:10 a.m. La actividad artística en el contexto
de los espacios sonoros interpretativos óptimos
habitados, desde la identidad musical de los públicos en
el repertorio de las Bandas de Concierto. **Autor:** Dr.
Otoniel Aguilera Vázquez.

9:10 a.m. – 9:20 a.m. Contribución de los profesores y
alumnos de la escuela San Alejandro a la enseñanza
artística en Guanabacoa (1946-1989). **Autor:** Lic.
Armando González Roca.

9:20 a.m. – 9:30 a.m. Por una cultura del debate.
Compilación de temas. **Autoras:** Lic. Taimy Asunción
Valdés Fagés y Lic. Ana Caridad Casanova Jiménez.

9:30 a.m. – 9:40 a.m. La historia local contada por la
música y sus músicos en la carrera de Educación Artística.

Autores: Dra. Elennia Álvarez Merino y MSc. Elio Hernández Pérez.

9:40 a.m. – 10:00 a.m. Debate

10:00 a.m. – 10:10 a.m. El repertorio de las cantorías escolares en las escuelas primarias de La Habana del Este. **Autora:** MSc. Mercedes Plá Rodríguez.

10:10 a.m. – 10:20 a.m. El instructor de arte como joven socializador a través de las manifestaciones artísticas con la familia, la escuela y la comunidad. **Autoras:** Dra. Aleida Bes Rivero y MSc. Elizabeth López Morales.

10:20 a.m. – 10:30 a.m. La técnica y la educación artística desde la labor del instructor de arte. **Autoras:** Dra. Aleida Bes Rivero y MSc. Elizabeth López Morales.

10:30 a.m. – 10:40 a.m. Experiencias de los Talleres Alternativos de Artes Plásticas en la Pedagogía. **Autor:** Lic Jorge Ramos Corrales y Lic. Miguel Fagundo Batista

10:40 a.m.--11:00 a.m. Debate

11:00 a.m.--11:10 a.m. Contribución a la formación profesional y axiológica desde la DICIP, en su vínculo con CINESOF. **Autor:** MSc. Tatiana Acevedo Cortés.

11:10 a.m.--11:20 a.m. Creación de un medio de enseñanza, para enseñar a tocar guitarra a estudiantes ciegos. **Autor:** Lic. José H. Rodríguez G.

11:20 a.m.--11:30 a.m. Procedimientos metodológicos para el desarrollo de la competencia comunicativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estilos artísticos. **Autoras:** Lic. Saidirys Barrera Vázquez, Lic. Jenny Lezcano Estévez y Lic Naylet Rivera Sanchez

11:30 a.m.--11:50 a.m. Debate

12:30 p.m.--1:00 p.m. Refrigerio

Comisión # 4

Sede: Casa Simón Bolívar.

9:00 a.m. – 9:10 a.m. Reflexiones sobre el papel de la escuela y el educador artístico en el desarrollo de una personalidad creativa en edades tempranas. **Autor:** Lic. Ricardo López Drado y Lic. Claudia Alonso Casas.

9:10 a.m. – 9:20 a.m. El erotismo en el diseño. **Autor:** MSc. Jorge Martell.

9:20 a.m. – 9:30 a.m. Arquitectura y Artes Plásticas. Escultura del parque Ho-Chi-Min. **Autor:** Lic. Yoel Díaz Gutiérrez

9:30 a.m. – 9:40 a.m. Arquitectura cubana actual.

Autoras: Estudiantes Amanda Ramos, Sinai Acosta, Flavia Acosta y Nayr López.

9:40 a.m. – 10:00 a.m. Debate

10:00 a.m. – 10:10 a.m. Cuba A C. **Autores:** Lic. Irislén Rego, Lic. Rene Pedroso, Erik Ortega, Ariana Meana y Maykel Rodriguez.

10:10 a.m. – 10:20 a.m. El Rostro de las Letras. **Autor:**
Javier Castillo Ortiz.

10:20 a.m. – 10:30 a.m. Lo católico en el Arte Cubano
de los 90. Ejemplos en artistas cubanos habaneros.
Autora: MSc : Martha Mariela Triana Usich

10:30 a.m. – 10:40 a.m. El Rescate de la Arquitectura
Olvidada **Autora:** Estudiante Marinelvys Escalona.

10:40 a.m.--11:00 a.m. Debate

11:00 a.m.--11:10 a.m. Apología de una Crisis. **Autor:**
Estudiante Abrahan Bravo Guerra.

11:10 a.m.--11:20 a.m. Contribución del Taller Literario
a la formación de Escritores en La Habana. **Autor:** Lic.
Ramón Bermúdez Boullón.

11:20 a.m.--11:40 a.m. Debate

12:30 p.m.--1:00 p.m. Refrigerio

Comité organizador

Presidente

Lizette Martínez Luzardo

Vicepresidente

Celia Rosa Alonso Navarro

Coordinadores generales

Luis Benito Cintado Tortoló

Irelys Pérez Guerra

Gestor

José Manuel Martínez Batista

Comunicación y Relaciones Públicas

Estefanía Pérez Badía

Ivet Jiménez Rodríguez

Jefe de aseguramiento

Analai Sotolongo Valdés.

Director artístico

William Ortiz

