

Sala: Arte y Música

## Volante publicitario



Colección Espiral con literatura para los interesados en acercarse a la vida y obra de un grupo de creadores de las artes visuales contemporáneas cubanas.

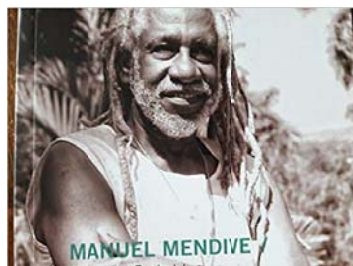
Cada monográfico de la Colección Espiral —de apenas 94 páginas— incluye textos, dossier de obras representativas y cronología actualizada sobre el creador en cuestión, enriquecido con fotografías personales, caricaturas, recortes de prensa y otros elementos que contribuyen a comprender su producción.

COLECCIÓN  
ESPIRAL



Sobre Julio Girona (Granma, 1914 - La Habana, 2002) reflexionaron los especialistas Elisa Vega Dopico y Orlando Hernández.

Rita Longa (La Habana, 1912 - 2000)  
Atesora dos textos: el primero, firmado por Enma Álvarez-Tabío y titulado “Desde el jardín”; el segundo, por María de los Ángeles Pereira en “Las manos de Rita”



Monografía dedicada a Manuel Mendive (Cuba, 1944), uno de los principales artistas afrocubanos que emergieron del período revolucionario.



El profesor Jorge R. Bermúdez centró su mirada en la vida y obra del pintor, diseñador y fotógrafo cubano Raúl Martínez (1927-1995)

Estas obras pueden ser consultadas por los usuarios en la sala mediante préstamos internos y externos.

Espec. Diana Guzmán