

¿Por qué Tolle, Lege? (Toma, Lee)

Un día que San Agustín, violentamente agitado por las vacilaciones que precedieron a su conversión, se había refugiado en un bosquecillo para meditar, oyó una voz que pronunciaba estas palabras: "Tolle, lege". Mirando entonces un libro que leía su amigo Alipio, leyó una epístola de San Pablo que decidió su conversión.

En este número:

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

- Junio
- Especial de Junio

NOTIBIBLIO

- Homenaje a las madres
- Talleres
- Proyectos
- Exposiciones
- Evento
- Nuestros autores

DEL IDIOMA

- Gazapos
- Cubanismos

A LOS BIBLIOTECARIOS

La frase del mes

"El amor de una madre por un hijo no se puede comparar con ninguna otra cosa en el mundo."

Agatha Christie

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Junio

TALLER "LECTURAS CON ABUELOS"

Permite el disfrute de diversos géneros literarios

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conduce: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Todos los martes – 9:30 a.m. Lobby de la biblioteca

TALLER "ANÉCDOTAS CON CAFÉ CON LECHE"

Para acompañar el desayuno con una anécdota sabia que conlleva a una reflexión en la vida

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Todos los martes – 9:45 a.m. Sala Infantil

TALLER "FUTURO BIBLIOTECARIO"

Espacio que contribuye a la formación de los estudiantes que se encuentran estudiando la especialidad de Bibliotecología, en coordinación con el Instituto Politécnico Aguado y Rico

Conducen: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros) y Ana María Sánchez (especialista principal de Servicios)

Viernes (quincenal) – 10:00 a.m. Biblioteca

PROYECTO "DESAYUNO CON LOS ABUELOS"

Cortesía de la Oficina del Historiador de Ciudad Habana, con variadas actividades dirigidas al adulto mayor

Visitas dirigidas y actividades vinculadas al libro y la lectura

Presentación del grupo Para contarte mejor, con magia, cuentos, humor y narraciones

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conducen: Máyuly Fernández y Yanet Granado (promotoras culturales)

Todos los martes – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO "ASÍ COMO TE LO CONTAMOS"

Disfrute y esparcimiento de variadas actividades culturales dedicadas al cuento y la literatura

Conducen: Grupo de narradores orales del Centro de Teatro de La Habana

Todos los martes – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO "LA HABANA, CIUDAD AÑEJA: HISTORIA, CULTURA Y PATRIMONIO"

Destinada a conversar, charlar y promover el cuidado y conservación del Patrimonio Cultural

Dirigido a estudiantes de la secundaria básica René Fraga y a los adultos mayores del Centro Geriátrico Santiago Ramón y Cajal de la Habana Vieja

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Tercer viernes – 2:00 p.m. Ludoteca

PROYECTO "APRENDIENDO SCRABBLE"

Para todas las personas interesadas en aprender y jugar Scrabble

El requisito indispensable es saber leer y escribir

Conducen: Arturo Alonso y Miguel Stevens

Clases de Scrabble

Segundo sábado – 10:00 a.m. a 4:00 p.m. Teatro

Torneo de Scrabble

Primer sábado – 10:00 a.m. a 3:00 p.m. Teatro

PROYECTO "CULTURA ENTRE LAS MANOS"

Destinado a la comunidad que comprende e interpreta el lenguaje de señas, para que amplíen sus conocimientos sobre las actividades que pueden realizar en la Oficina del Historiador de la Ciudad

Conducen: Yalena Gispert e intérprete de la ANSOC

Último sábado – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO CULTURAL "DIALFA HERMES"

Auspiciado por la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena y la Asociación Hermanos Saíz (AHS)

Espacio que divulga el Arte y la Literatura Fantástica entre los jóvenes, escritores y amantes de esta literatura

Presentadora: Sheila Padrón

Conduce: Sheila Padrón

Último sábado – 1:00 p.m. Teatro

PROYECTO "ALAS DE PAPEL"

Dirigido a personas interesadas en aprender y trabajar Origami

Con una política de reciclaje del papel, para fomentar en la comunidad el arte sin costo alguno

Conduce: Omar González Sanz

Tercer sábado – 10:00 a.m. Ludoteca

RINCÓN DE LA MÚSICA CUBANA

Tributos y homenajes a personalidades de nuestra cancionística, para conversar sobre la música cubana

Dedicado a Polo Montañés, en el aniversario de su nacimiento

Conduce: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Último martes – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

ESPACIO “LA LITERATURA EN EL CINE”

Exhibición de películas cubanas de diversos géneros relacionadas con la literatura

Filme *The Post. Los Oscuros Secretos del Pentágono* (con Meryl Streep y Tom Hanks, director Steven Sperberg)

Conduce: Jazmina Morejón (especialista de la Sala General)

Tercer jueves – 2:00 p.m. Teatro

EL AUTOR Y SU OBRA

Auspiciado por el ICL y la biblioteca

Promueve la vida y obra de autores cubanos

Tercer miércoles – 3:00 p.m. Teatro

EXPOSICIONES BIBLIOGRÁFICAS

MUESTRA DE LIBROS EN CONMEMORACIÓN AL NATALICIO DE RECONOCIDOS AUTORES DE LA LITERATURA

Presenta: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes 1 (inauguración) – 2:00 p.m. Sala Juvenil

“DÍA DE LOS PADRES”

A 80 años de celebrarse en Cuba por primera vez

Presenta: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Viernes 15 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Infantil

“ANTONIO BACHILLER Y MORALES”

Presenta: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes 5 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Juvenil

“LA HISTORIA DE LA IMPRENTA EN CUBA”

295 años de fundada

Presenta: Ma. del Carmen Arencibia (especialista Sala de Fondos Raros) y Glenda Gil (bibliotecaria Sala General)

Jueves 7 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala General

“LOS MEME, NUEVA FORMA DE COMUNICARSE”

Presenta: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Martes 12 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

“REVISTA BOHEMIA”

Muestra bibliográfica artística, científica y divulgativa de publicaciones, para difundir las culturas e historias de las tradiciones de las comunidades nacionales e internacionales

Presenta: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Martes 19 (inauguración) – 10:00 a.m. Lobby de la planta baja

Especial de Junio

CIERRE DE LOS TALLERES Y PREMIACIÓN DEL CONCURSO DE MEDIO AMBIENTE

Conducen: Departamento de Programas Culturales y especialistas de los talleres

Martes 5 – 10:00 a.m. Teatro

ACTIVIDAD POR EL DÍA DEL BIBLIOTECARIO

Jueves 7 – 10:00 a.m. Teatro

NOTIBIBLIO

Homenaje a las madres



El viernes 11 de mayo la Sección Sindical de la Biblioteca Pública Provincial Rubén Martínez Villena celebró el Día de las Madres con una sencilla pero emotiva actividad, donde quedó inaugurada en la galería de la primera planta la exposición "Mujeres y madres importantes en la historia de Cuba". Jóvenes adiestradas de reciente incorporación al colectivo de trabajadores de la institución leyeron cartas y conmovedores escritos, como el poema "Caricias" de la escritora chilena Gabriela Mistral recogido en los libros *Sol del alma* y *Ternura* que se encuentran en nuestros fondos documentales.

*Madrecita mía,
madrecita tierna,
déjame decirte
dulzuras extremas.
Es tuyo mi cuerpo que juntaste en ramo
deja revolverlo
sobre tu regazo.
Juega tú a ser hoja
y yo a ser rocío,
y en tus brazos locos
tenme suspendido.
Madrecita mía,
todito mi mundo,
déjame decirte
los cariños sumos...*

Después de la entrega de postales, el especialista Adrián Guerra narró el cuento "¿Te has hecho daño hijo mío?" del ensayista y crítico literario francés Emile Faguet.

Talleres

Manitas



La lectura del libro *Las tortugas del mar* y un breve debate para responder las interrogantes de un grupo de

CreArte



Los participantes en el taller "CreArte" confeccionaron coloridos abanicos de papel, útiles para el caluroso

alumnos de 4to. grado de la escuela Simón Rodríguez fue el preámbulo del taller "Manitas" en mayo. Guiados por la bibliotecaria Leonor Rodríguez y usando como materiales pomos plásticos, cartulina, papel de colores, plumones, goma de pegar y tijeras, los niños crearon una graciosa tortuga en cuyo carapacho guardarían confituras para obsequiar a las madres en su día.

La hora del cuento



Cuentos del escritor cubano Samuel Feijóo narrados por el grupo NarrArte, canciones, adivinanzas y juegos de campaña abrieron los espectáculos de "La hora del cuento" para conmemorar el Día del Campesino. Versos sencillos y poemas de *La Edad de Oro* recordaron la caída de nuestro Apóstol José Martí en Dos Ríos. Estudiantes de las escuelas primarias Camilo Cienfuegos y Simón Rodríguez colaboraron además en la presentación del mago Ruhandy Traves.

verano. Primeramente escucharon atentos a la promotora Máyuly Fernández, quien les narró algunas leyendas orientales y les habló sobre el origen de este accesorio, sus partes, sus estilos y tipos. También conocieron acerca de su fabricación, materiales empleados en su decoración y su uso como medio de comunicación, o el llamado lenguaje del abanico.

Anécdotas con café con leche



Durante el desayuno de los martes los abuelos invitados intercambiaron en la Sala Infantil con el especialista Adrián Guerra acerca de la importancia de promover la lectura entre los menores de la familia, de la necesidad de acortar la distancia entre los dos extremos más generosos de la vida: los ancianos y los niños. Un cuento breve, titulado *La Piedra*, del escritor pinareño Alberto Peraza los hizo reflexionar sobre la importancia del amor entre nietos y abuelos.

Lecturas con abuelos



Trucos para aprovechar y darle un nuevo uso a elementos que tenemos en casa fueron compartidos por la bibliotecaria Juliana Uribe con los círculos de abuelos. A través de la lectura de fragmentos de varias publicaciones de nuestra Hemeroteca, los visitantes recibieron consejos para transmitir a la familia sobre el hábito de reciclar y la necesidad de reducir la cantidad de residuos que contaminan el medio ambiente. También se motivaron con ideas ingeniosas y económicas que pueden darle un toque original y personal al hogar.



Proyectos

Desayuno con los abuelos



Al concluir el Desayuno con los abuelos, los invitados a participar en este proyecto auspiciado por la Oficina del Historiador de la Ciudad pasaron al teatro y recibieron información a través del Departamento de Programas Culturales sobre los espacios habituales de nuestra biblioteca. Participaron en un variado espectáculo organizado por los integrantes del grupo Para contarte mejor, que incluyó poemas de escritores cubanos y las composiciones "Aquella tarde", "La chanclera" y "Para Vigo me voy" de Ernesto Lecuona interpretadas por Teresa Pentón. Escucharon narrar a Ernesto Lugones "La niña que quería la luna" (cuento popular latinoamericano) y Ricardo Martínez les contó "El hombre triste" y "Un cuento de Pepito" de Niurki Pérez. Finalmente disfrutaron la película cubana *¿Por qué lloran mis amigas?*

Torneo de Scrabble



Seis jugadores participaron el sábado 5 en el torneo de scrabble mensual en la biblioteca, a 5 rondas, todos contra todos.

Jorge Real resultó ser el ganador con 4 puntos. Le siguieron Rolando Guadalupe, 4; Odalys Figuerola, 3; Raúl Báez y Juan Luis Izquierdo con 2 y Roberto Rubio no alcanzó ninguna victoria.

El ganador de la competencia se alzó además con los premios a la palabra más valiosa (AÑOSO, 81 puntos) y la partida más reñida (471-470), compartida con Raúl Báez. El mayor scrabble fue de Izquierdo (SEXADAS, 110 puntos) y Báez obtuvo el Premio Cuquita con CRAQUEA, 92 puntos. Guadalupe facturó la mayor puntuación en una partida con 611 y la mayor cantidad de scrabbles, con 23, para 4,6 de media.

Exposiciones

Madre: amor y poesía



La figura materna como temática central sobresalió en la muestra de la Sala Infantil. Breves notas acerca de la celebración del Día de las Madres en Cuba, afiches y atractivos títulos atrajeron la atención de los pequeños lectores. Las rimas de *Mamá Gansa* de Michael Hague, el ritmo juguetón del cuento *¿Tu mamá es una llama?* de Deborah Guarino, los bebés con sus mamás en el divertido y colorido libro *¿El canguro tiene mamá?* de Eric Carle, las poesías de *Madre, madre, tú me besas* de Gabriela Mistral y las diferentes historias de *Mamá Oca* (las vocales, la tormenta, el pastel) de Maria Neira estuvieron entre los preferidos.

Ignacio Agramonte, un hombre de grandes virtudes



Textos sobre "El Mayor", que descubren curiosidades y hazañas del hombre de carne y hueso enamorado de la Patria y de su fiel Amalia, recibieron a usuarios y visitantes de la Sala Juvenil en el 145 aniversario de su caída en combate (11 de mayo de 1873). Imágenes situadas en el expositor destacaron sus rasgos más relevantes, su aspecto de guerrero legendario; mientras varios apuntes recogidos en publicaciones periódicas y libros de la colección permitieron a los interesados valorar su arrojo en el combate, así como la gallardía y temeridad demostrada en el famoso rescate del brigadier Julio Sanguily.

Natalicio de reconocidos autores de la literatura



Mensualmente la Sala Juvenil exhibe en su entrada obras literarias escritas por famosos autores cubanos y extranjeros que han dejado un valioso patrimonio a los jóvenes lectores. La exposición recuerda además sus fechas de nacimiento. En mayo fueron expuestos los siguientes libros: *Negrita* de Onelio Jorge Cardoso, *Celia nuestra* y *de las flores* de Julio Miguel Llanes, *El retorno del maestro* de Raúl Ferrer, *Sol sin prisa* de Emilia Gallego Alfonso, *Peter Pan* de James Matthew Barrie y *Oscuros secretos de mi alma* de Rabindranath Tagore.

Mujeres y madres importantes en la historia de Cuba



Como homenaje a las madres fue expuesta en el lobby del primer piso y presentada por la especialista Vivian Alonso una selección de artículos periodísticos y libros que resumen la historia de esta festividad, dan a conocer datos sobre su celebración en Cuba y destacan los sentimientos maternos y patrióticos de importantes figuras femeninas de nuestra historia. En la inauguración fueron leídos fragmentos de poesías escritas dedicadas a sus madres por Antonio Guerrero y Ramón Labañino cuando se encontraban en injusto encarcelamiento.

Habanera, la revista de Cuba y sus amigos



Ejemplares de la revista *Habanera*, editada por el Instituto Cubano de Amistad con los pueblos para fomentar el conocimiento, la amistad y la solidaridad del pueblo de Cuba con los pueblos del mundo y viceversa, fueron exhibidos en la muestra mensual de la Hemeroteca. Esta publicación contiene resultados de investigación pública y artículos divulgativos. En sus páginas aparecen poesías, cuentos, artículos de crítica e historia literarias, notas bibliográficas y trabajos sobre música, arte, lingüística y teatro.

Los abanicos en la cultura de la mujer cubana



"Memorias del abanico cubano", "Abanicar recuerdos", "Una antigua afición", "El lenguaje del abanico, la otra forma de transmitir mensajes", "Cuba en abanicos" y "La casa del abanico" son los títulos de algunos de los artículos de publicaciones periódicas divulgados por la especialista Diana Guzmán en la exposición de mayo. Además de una breve historia y curiosidades acerca de este necesario complemento de moda, se exhibieron algunos tipos de abanico (plegables, fijos, redondos) e ilustraciones con diferentes diseños.

Madres e hijos en la literatura



Bibliotecarias de nuestra institución llevaron como regalo a la casa de abuelos Nueva vida, enclavada en La Habana Vieja, una llamativa exposición titulada "Madres e hijos en la literatura" con imágenes de célebres escritores junto a sus madres. Frases y poemas dedicados a la figura materna por José Martí, Mario Benedetti, Pablo Neruda,



Gustavo Adolfo Bécquer, Gabriela Mistral, Mark Twain, Oscar Wilde, James Joyce y Amado Nervo integraron la muestra, donde resaltó la palabra MADRE en varios idiomas. En la actividad de inauguración los abuelos comentaron cómo se celebraba el Día de las Madres en su niñez y juventud y las costumbres que primaban en aquel entonces, como la de colocarse una flor blanca o roja en la solapa del traje en dependencia de si la madre estaba viva o muerta.

Evento

Festival Internacional de Narración Oral CONTARTE



Del 4 al 13 de mayo tuvo lugar el Festival Internacional de Narración Oral CONTARTE, Un puente de palabras, auspiciado por el Ministerio de Cultura, el Centro de Teatro, el Consejo Nacional de las Artes Escénicas, la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, ContArte, Cooperación Española y otros organismos. Sirvieron de sede a este importante evento varias instituciones habaneras como la Biblioteca Municipal Máximo Gómez, escenario de un espectáculo dirigido al público infantil que contó con la presencia de invitados nacionales y extranjeros.

Nuestros autores

Alberto Guerra Naranjo en *El autor y su obra*



Junto a una gran familia de la literatura cubana, reunida el miércoles 16 en el teatro de la biblioteca en el espacio *El autor y su obra*, un panel moderado por el investigador Pedro Pérez Rivero recorrió la trayectoria profesional del escritor Alberto Guerra Naranjo, admiraron su vocación, repasaron sus textos y destacaron su trabajo en cárceles y tabaquerías. Elogiaron su sencillez, mencionaron sus premios y reconocieron su labor en la organización de eventos, su compromiso con los jóvenes y el protagonismo de La Habana en su creación. Al concluir el homenaje los asistentes pudieron comprar su novela *La soledad del tiempo*.

Leer: Alberto Guerra Naranjo: "Un hombre de limpia resonancia". Por Argenis Osorio. Disponible en: Cubaliteraria.

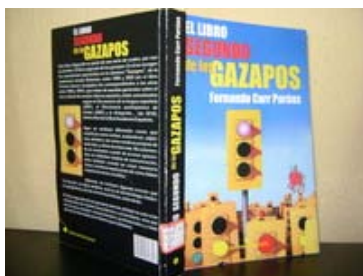


Una compilación de relatos y ensayos sobre ciencia ficción contemporánea, seleccionada por Rinaldo Acosta y Fabricio González y publicada por la editorial Letras Cubanas, fue presentada en la biblioteca el 26 de mayo en el espacio *Sábado del Libro*. *Otras tierras, otros soles* contiene relatos de autores cubanos y extranjeros contemporáneos. Incluye también una breve selección de ensayos, así como algunos apéndices sobre los premios de la ciencia ficción, las obras de referencia sobre el género y un glosario de términos.

Leer: Otros soles iluminan la Ciencia Ficción. Por Dai Liem Lafá Armenteros. Disponible en: [Cubaliteraria](http://Cubaliteraria.com).

DEL IDIOMA

Gazapos



Tanto las voces ARRIBA como ABAJO son adverbios de lugar. Una oración que se usa cuando una persona mira a alguien con desprecio es: "Lo miró de arriba a abajo", pero al decirla y más al escribirla, en evitación de cacofonía se debe decir y escribir: "Lo miró *de arriba abajo*". En este caso se omite la preposición A.

Tomado de: Carr Parúas, Fernando. El libro segundo de los gazapos. La Habana, Editorial Ciencias Sociales, 2011.

Recoge los comentarios aparecidos entre 1998 y 2005 en la columna "Gazapos" de la revista *Bohemia*, que tratan sobre el uso y abuso del idioma español.

Cubanismos



Cubanismos que reflejan la picardía del cubano son amarrarse, «casarse, contraer matrimonio» y amelcocharse, «acaramelarse, mostrarse meloso o excesivamente cariñoso».

La palabra aforo define el «número máximo autorizado de personas que puede admitir un recinto destinado a espectáculos u otros actos públicos», equivale a «capacidad». No es correcto emplearlo en referencia al número de personas que vieron o participaron de un espectáculo en sus varias representaciones.

Tomado de: El Español Nuestro. Por María Luisa García Moreno. Disponible en: [Granma](http://Granma.com).

A LOS BIBLIOTECARIOS

Librínsula



- SANTOVENIA DÍAZ, Javier. Metadatos para Objetos de Aprendizaje.

Disponible en: [Librínsula](#).

Las transformaciones de la ciencia y la tecnología han determinado un acelerado desarrollo en la enseñanza. Los bibliotecarios y profesores están involucrados en proyectos interdisciplinarios, por lo que no deben estar ajenos a la investigación científica e investigación tecnológica como componentes para la innovación.

Cubahora

Digitalización para el presente y el futuro (-Video)



- Digitalización para el presente y el futuro.

Disponible en: [Cubahora](#).

El Centro de Información para la Prensa desde su fundación se ha enfocado a la preservación del patrimonio de la prensa escrita cubana. De acuerdo con el documento de IFLA la preservación es un concepto global que incluye tanto la conservación como la restauración y pasa a convertirse en una tarea de administración que afecta la gestión bibliotecaria.

La institución realiza actividades culturales para el sano esparcimiento de niños, jóvenes y adultos de la comunidad. Son de gran aceptación los talleres de promoción de la lectura y manualidades, los proyectos, las presentaciones de libros y las exposiciones de novedades adquiridas, entre otras actividades. Para más información puede contactar con el Grupo de Promoción y Desarrollo de la biblioteca, por el teléfono 78697387, ext. 38709 y/o por el e-mail promocion@bpvillena.ohc.cu

La Sala de Referencia brinda servicios de consulta y referencia por vía e-mail para todos los interesados, de forma rápida y eficiente. Puede comunicarse a través de referencias@bpvillena.ohc.cu



© Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, 2018
Dirección de Patrimonio Cultural
Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana
Sitio Web: <http://www.bpvillena.ohc.cu>
Contactos: webmaster@bpvillena.ohc.cu

