

¿Por qué Tolle, Lege? (Toma, Lee)

Un día que San Agustín, violentamente agitado por las vacilaciones que precedieron a su conversión, se había refugiado en un bosquecillo para meditar, oyó una voz que pronunciaba estas palabras: "Tolle, lege". Mirando entonces un libro que leía su amigo Alipio, leyó una epístola de San Pablo que decidió su conversión.

## En este número:

### PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

- Mayo
- Especial de Mayo

### NOTIBIBLIO

- Aniversario 213 del nacimiento de Andersen
- Conversatorio sobre la batalla aérea de Playa Girón
- Recibimiento a los ganadores del concurso Leer a Martí (2017)
- Celebración del cumpleaños 103 de Haydée Arteaga
- Talleres
- Proyectos
- Otras actividades

### Exposiciones

- Eventos
- Donación
- Nuestros autores

### DEL IDIOMA

- Honremos la lengua de Cervantes desde el conocimiento
- Consideraciones de la Academia Cubana de la Lengua

### A LOS BIBLIOTECARIOS

La frase del mes

"La pluma es la lengua de la mente."

Miguel de Cervantes Saavedra

## PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

### Mayo

#### TALLER "LA HORA DEL CUENTO"

Cuentos contados de viva voz, con la fuerza de la palabra y el gesto, para convocar la imaginación. Aventuras sin límites, donde niñas, niños, animales, príncipes, brujas y princesas son protagonistas de estas historias

Conduce: Mayra Navarro (narradora oral)

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo de la escuela primaria Simón Rodríguez

Jueves 3, 10, 17, 24 y 31 – 11:45 a.m. Ludoteca

#### TALLER "LA ROSA BLANCA"

Narración de obras escritas por autores galardonados con el premio La Rosa Blanca, que otorga la UNEAC a escritores de Literatura Infantil-Juvenil

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo de la escuela primaria Simón Rodríguez

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes 8, 15, 22 y 29 – 2:00 p.m. Ludoteca

#### TALLER "MANITAS"

Promoción de la lectura y confección de manualidades con materiales reciclables

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo de la escuela primaria Simón Rodríguez

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Miércoles 2, 9, 16, 23 y 30 – 11:45 a.m. Sala Infantil

#### TALLER "LEE Y APRENDE"

Para incentivar el hábito por la lectura

Dirigido a estudiantes de la escuela especial Viet Nam Heroico de La Habana Vieja

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Jueves 3, 10, 17, 24 y 31 – 2:30 p.m. Sala Infantil

#### TALLER "CREARTE"

Manualidades y charlas sobre la naturaleza y hechos importantes de la Historia de Cuba

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo de la escuela primaria Simón Rodríguez

Conduce: Máyuly Fernández (promotora cultural)

Miércoles 2, 9, 16, 23 y 30 – 11:45 a.m. Ludoteca

#### TALLER "HABÍA UNA VEZ"

Dirigido a los estudiantes del Proyecto Aula Museo de la escuela primaria Simón Rodríguez

Conduce: Regla Perea (directora de la biblioteca)

Lunes (cada 15 días)– 12:00 m. Ludoteca

#### TALLER DE PSICOTERAPIA SISTÉMICA

Espacio que pretende ofrecer modelos educativos saludables a los padres a fin de propiciar un desarrollo armonioso de la personalidad de sus hijos

Público dirigido (niños y adultos)

Conduce: Luis Manuel Díaz (psicólogo)

Lunes 7, 14, 21 y 28 – 1:00 p.m. Teatro

#### TALLER "LECTURAS CON ABUELOS"

Permite el disfrute de diversos géneros literarios

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conduce: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Martes 8, 15, 22 y 29 – 9:30 a.m. Lobby de la biblioteca

#### TALLER "ANÉCDOTAS CON CAFÉ CON LECHE"

Para acompañar el desayuno con una anécdota sabia que conlleva a una reflexión en la vida

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes 8, 15, 22 y 29 – 9:45 a.m. Sala Infantil

#### TALLER DE PATRIMONIO LOCAL "DESCUBRIENDO MI LOCALIDAD"

Contribuye al conocimiento sobre el patrimonio local, su historia y conservación

Dirigido a estudiantes de las escuelas primarias Fabricio Ojeda y René Fraga de La Habana Vieja

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Jueves 3, 10, 17, 24 y 31 – 9:30 a.m., 10:30 a.m. y 2:30 p.m. Ludoteca

#### TALLER "FUTURO BIBLIOTECARIO"

Espacio que contribuye a la formación de los estudiantes que se encuentran estudiando la especialidad de Bibliotecología, en coordinación con el Instituto Politécnico Aguado y Rico

Conducen: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros) y Ana María Sánchez (especialista principal de Servicios)

Viernes 4 y 18 – 10:00 a.m. Biblioteca

#### PROYECTO "EDUCA A TU HIJO DESDE LA BIBLIOTECA"

Contribuye a la educación de los padres y a la formación del niño en edades tempranas en el aspecto físico, estético e intelectual, como parte de las vías no formales

Conduce: Lauria Francisca Vivó (profesora)

Miércoles y viernes – 10:00 a.m. Ludoteca

#### PROYECTO "DESAYUNO CON LOS ABUELOS"

Cortesía de la Oficina del Historiador de Ciudad Habana, con variadas actividades dirigidas al adulto mayor

Visitas dirigidas y actividades vinculadas al libro y la lectura

Presentación del grupo Para contarte mejor, con magia, cuentos, humor y narraciones

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conducen: Máyuly Fernández y Yanet Granado (promotoras culturales)

Martes 8, 15, 22 y 29 – 10:00 a.m. Teatro

#### PROYECTO "ASÍ COMO TE LO CONTAMOS"

Disfrute y esparcimiento de variadas actividades culturales dedicadas al cuento y la literatura

Conducen: Grupo de narradores orales del Centro de Teatro de La Habana

Martes 8, 15, 22 y 29 – 10:00 a.m. Teatro

#### PROYECTO "LA HABANA, CIUDAD AÑEJA: HISTORIA, CULTURA Y PATRIMONIO"

Destinada a conversar, charlar y promover el cuidado y conservación del Patrimonio Cultural

Dirigido a estudiantes del Instituto Preuniversitario José Martí y a los adultos mayores del Centro Geriátrico Santiago Ramón y Cajal de la Habana Vieja

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Viernes 18 – 2:00 p.m. Ludoteca

#### PROYECTO "APRENDIENDO SCRABBLE"

Para todas las personas interesadas en aprender y jugar Scrabble

El requisito indispensable es saber leer y escribir

Conducen: Arturo Alonso y Miguel Stevens

Clases de Scrabble

Segundo sábado – 10:00 a.m. a 4:00 p.m. Teatro

Torneo de Scrabble

Primer sábado – 10:00 a.m. a 3:00 p.m. Teatro

#### PROYECTO "CULTURA ENTRE LAS MANOS"

Destinado a la comunidad que comprende e interpreta el lenguaje de señas, para que amplíen sus conocimientos sobre las actividades que pueden realizar en la Oficina del Historiador de la Ciudad

Conducen: Yalena Gispert e intérprete de la ANSOC

Último sábado – 10:00 a.m. Teatro

#### PROYECTO CULTURAL "DIALFA HERMES"

Auspiciado por la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena y la Asociación Hermanos Saíz (AHS)

Espacio que divulga el Arte y la Literatura Fantástica entre los jóvenes, escritores y amantes de esta literatura

Presentadora: Sheila Padrón

Conduce: Sheila Padrón

Último sábado – 1:00 p.m. Teatro

#### PROYECTO "ALAS DE PAPEL"

Dirigido a personas interesadas en aprender y trabajar Origami

Con una política de reciclaje del papel, para fomentar en la comunidad el arte sin costo alguno

Conduce: Omar González Sanz

Tercer sábado – 10:00 a.m. Ludoteca

#### RINCÓN DE LA MÚSICA CUBANA

Tributos y homenajes a personalidades de nuestra cancionística, para conversar sobre la música cubana

Dedicado a la música en la cocina cubana

Conduce: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Martes 29 – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

#### ESPACIO "LA LITERATURA EN EL CINE"

Exhibición de películas cubanas de diversos géneros relacionadas con la literatura

Filme *Los Oscuros Secretos del Pentágono*

Conduce: Jazmina Morejón (especialista de la Sala General)

Jueves 17 – 2:00 p.m. Teatro

#### EL AUTOR Y SU OBRA

Auspiciado por el ICL y la biblioteca

Promueve la vida y obra de autores cubanos

Miércoles 16 – 3:00 p.m. Teatro

### EXPOSICIONES BIBLIOGRÁFICAS

#### MUESTRA DE LIBROS EN CONMEMORACIÓN AL NATALICIO DE RECONOCIDOS AUTORES DE LA LITERATURA

Todo el mes – Salas de la biblioteca

#### "MADRE: AMOR Y POESÍA"

Presenta: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Lunes 7 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Infantil

#### "IGNACIO AGRAMONTE, UN HOMBRE DE GRANDES VIRTUDES (148 AÑOS DE SU CAÍDA EN COMBATE)"

Presenta: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Miércoles 9 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Juvenil

#### "MUJERES Y MADRES IMPORTANTES EN LA HISTORIA DE CUBA "

Presenta: Vivian Alonso y Glenda Gil (bibliotecarias de la Sala General)

Viernes 11 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala General

#### "LOS ABANICOS EN LA CULTURA DE LA MUJER CUBANA"

Presenta: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Martes 8 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

#### "TENDENCIAS DE LA ÉPOCA EN LOS ANUNCIOS Y PROPAGANDAS UTILIZADAS EN LAS REVISTAS PATRIMONIALES PARA DÍAS FESTIVOS"

Presentan: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros) y Ana María Sánchez (jefa de Servicios)

Miércoles 15 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala General

#### "HABANERA, LA REVISTA DE CUBA Y SUS AMIGOS"

Presenta: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Martes 10 (inauguración) – 10:00 a.m. Hemeroteca

## Especial de Mayo

### HOMENAJE A LAS MADRES

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Martes 8 – 10:00 a.m. Teatro

### TRIBUTO A JOSÉ MARTÍ EN EL ANIVERSARIO 123 DE SU CAÍDA EN COMBATE

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes 15 – 10:00 a.m. Lobby de la biblioteca

## NOTIBIBLIO

### Aniversario 213 del nacimiento de Andersen



Del 2 al 7 de abril se celebró en el Centro Histórico de La Habana la Fiesta Infantil en las Aulas Museos 2018, dedicada al 213 aniversario del nacimiento de Hans Christian Andersen y al 165 del natalicio de José Martí. Entre las primeras actividades de esta celebración estuvieron la colocación de una ofrenda floral, por los niños beneficiados con este proyecto, ante el busto del escritor danés en el Jardín Ecológico que lleva su nombre y la lectura del Mensaje por el Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil, a cargo del escritor cubano Joel Franz Rosell, en representación de la Sección de Literatura Infantil de la UNEAC.



La Galería de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena fue el espacio elegido para la inauguración en la tarde del lunes 2 de la exposición "El universo en un dibujo" del diseñador Pablo Montes de Oca, la presentación de la narradora oral Mayra Navarro y la realización de un juego con figuras de papel recortadas.

## Conversatorio sobre la batalla aérea de Playa Girón



Alumnos del Aula Museo de la escuela primaria Simón Rodríguez participaron el jueves 12 en un breve conversatorio sobre la batalla de Playa Girón, ofrecido por Adrián Guerra en el teatro de la biblioteca. El especialista aportó detalles relacionados con las acciones previas al desembarco llevadas a cabo por el enemigo y los bombardeos a los aeropuertos cubanos, habló de la aviación norteamericana y de los objetivos de estos ataques. Relató cómo la fuerza de un pueblo, representado por sus fuerzas armadas, hizo trizas los planes de la CIA y derrotó en pocas horas a los invasores mercenarios.

Durante el encuentro los niños formularon preguntas, aclararon sus dudas e intercambiaron opiniones; antes de retirarse agradecieron las explicaciones, las anécdotas y las sugerencias de títulos de la Sala Juvenil, cuya lectura les permitirá ampliar los conocimientos acerca del tema aportados por su maestra en las clases.

## Recibimiento a los ganadores del concurso

### Leer a Martí (2017)



Los ganadores del concurso nacional Leer a Martí del curso 2017-2018 fueron recibidos en nuestra institución por las compañeras del Departamento de Programa Cultural y el bibliotecario Adrián Guerra, quien les sirvió de guía en el recorrido por el área para niños y adolescentes. Les mostró la Ludoteca y las salas Infantil y Juvenil, las exposiciones mensuales y los títulos preferidos por los usuarios. Se refirió a la importancia de la lectura, comentó su utilidad en el desarrollo del lenguaje e invitó a los presentes a motivar a familiares y amistades a leer y amar las palabras.

Presentó la galería de autores Eduardo Muñoz Bachs, creada hace algunos años para dar a conocer a autores, narradores, ilustradores, artistas y otros creadores que han merecido el premio La Rosa Blanca por su labor dedicada al público infantil en las diversas manifestaciones. Explicó cómo se les rinde mensualmente un homenaje simbólico a aquellos que cumplen aniversario de nacimiento, a través de la colocación de una rosa de papel en su retrato; blanca para los ya fallecidos y roja para los que aún siguen enriqueciendo su trayectoria profesional y en ocasiones son invitados a promover su obra en los talleres que sesionan en la biblioteca.

A su vez, los muchachos compartieron sus impresiones y manifestaron su satisfacción por lo aprendido en las visitas programadas a las diferentes instituciones.

## Celebración del cumpleaños 103 de Haydée Arteaga



Ciento tres años cumplió el pasado 29 de abril la narradora oral Haydée Arteaga Rojas y un grupo de alumnos del Aula Museo de nuestra institución la visitaron en su hogar del Centro Histórico de La Habana Vieja, una de las Residencias Protegidas destinada a la Tercera Edad ubicada en Habana 620.

Mientras esperaban a la homenajeadora los niños fueron informados acerca de la muestra de fotos, videos y documentos –recopilación de Gion Honegger y Barbara Dettli, expuesta desde el 23 de abril hasta el 4 de mayo en la Sala de la Diversidad (Calle Amargura No. 60 e/ Mercaderes y San Ignacio)– y escucharon fragmentos de una entrevista publicada en *La Calle del Medio* (octubre, 2015): «Cuando yo no esté, seguiré siendo La Señora de los Cuentos y me gustaría que hubiera un lugar que se llamara "El Rincón de los Cuentos"; donde los niños puedan intercambiar, para que sean fuertes, para que sepan respetar, para crecer, para luchar por nuestra patria, en definitiva por Cuba».

Una representación de los trabajadores de la biblioteca, institución que desde su primera sede acogió a esta personalidad de la cultura cubana y durante años se honró con su participación en espacios fijos para el público infantil y adulto, le regaló flores y la felicitó a nombre del colectivo y de su Dirección.

La artista sagüera –quien ha sido galardonada por su extraordinaria trayectoria con los premios Romance de la Niña Mala, Cultura Comunitaria, Abril, Memoria Viva, Raúl Ferrer, Juglar y Cuentaría; las distinciones Alejo Carpentier, Proyecto Color Cubano, Sevillana, Placa Medalla al Mérito en la Oralidad e Hija adoptiva de la Ciudad de La Habana; la Réplica del Machete de Máximo Gómez; numerosos diplomas, medallas y otros importantes reconocimientos– no se conformó en esta ocasión con obsequiar uno de sus cuentos sino que deseó oír historias narradas por los pequeños.

Curiosos, los niños en el transcurso del intercambio le preguntaron por la familia, se interesaron por su salud y conocieron sobre su labor como escritora, profesora, declamadora y promotora en diferentes instituciones de la Oficina del Historiador de la Ciudad. Para despedirse de la conmovida centenaria, que “seguirá contando cuentos mientras tenga memoria”, cantaron un cariñoso *Felicidades*.

## Talleres

Manitas



Bajo la orientación de la bibliotecaria Leonor Rodríguez, los miembros del taller "Manitas" confeccionaron un caracol con materiales como medias desechadas, relleno, aguja, hilo, tijeras y botones. Previamente realizaron la lectura del libro titulado *El caracol tímido* perteneciente a

CreArte



Durante las sesiones del taller "CreArte" los participantes pintaron, agregaron alas y adornaron con calcomanías perritos de cartulina, a semejanza de las piezas exhibidas en el 2015 en la Plaza San Francisco de Asís (dos fueron donadas a la biblioteca). La promotora

la colección de la Sala Infantil y respondieron las preguntas formuladas para comprobar la comprensión del texto.

#### La hora del cuento



En los encuentros semanales de "La hora del cuento" con los pioneros del Aula Museo las integrantes del proyecto NarrArte celebraron el 4 de abril e invitaron a los niños a participar en competencias de adivinanzas y trabalenguas, a declamar poemas y a disfrutar de canciones y juegos. También narraron historias como "Las hormigas golosas", "Tú y yo sumamos dos", "¿Quién es más bello?" y "Juan el haragán".

#### Lecturas con abuelos



A la importancia de la ingestión de huevos dedicó la bibliotecaria Juliana Uribe los encuentros con los miembros de círculos de abuelos que visitaron en abril la Hemeroteca. Les recomendó comerlos en el desayuno y les leyó artículos que ofrecen información sobre esta importante fuente de proteína, que junto a otros alimentos garantizan una dieta saludable.

Máyuly Fernández mostró fotos de esa exposición, les contó la historia del perro Xico y los invitó a colgar en la Ludoteca sus creaciones.

#### La Rosa Blanca



Alumnos de la escuela primaria Simón Rodríguez escucharon la narración del cuento "El duende y el girasol" en el taller "La Rosa Blanca", que sesiona cada martes en la Ludoteca. Su autor, el especialista Adrián Guerra, abordó en esta ocasión el tema de la amistad y dialogó con los presentes acerca de la actitud de los personajes de la historia, en especial del comportamiento del hurraño duende.

#### Anécdotas con café con leche



Mientras disfrutaban de su café con leche y su pan con mantequilla, los abuelos agradecieron con risas las anécdotas "El rey engreído" y "Pero ¡no lo botó!" contadas por Adrián Guerra. Estas historias, basadas en cuentos anónimos, también los llenaron de interrogantes. La primera trataba de la amistad entre un rey y un mago y la segunda los sorprendió por el inesperado final.

## Proyectos

#### Educa a tu hijo desde la biblioteca



#### Desayuno con los abuelos





Con un recordatorio de las efemérides del mes, entre ellas la creación el 10 de abril de 1961 de los círculos infantiles en Cuba y la conmemoración el día 4 de los aniversarios de la OPJM y de la UJC, comenzaron las actividades del proyecto "Educa a tu hijo desde la biblioteca". La profesora Lauria Francisca Vivó explicó a los padres el funcionamiento del metabolismo de los alimentos y los orientó con relación al balance de las comidas de los niños. Presentó ilustraciones a los pequeños con el objetivo de valorar el nivel de conocimiento adquirido en cuanto a la identificación de las figuras geométricas en diferentes objetos. También se coordinaron visitas a museos y lugares históricos y se realizaron los habituales ejercicios en la Plaza de Armas.

Otras opciones aguardaban al grupo de personas de la tercera edad que participaron en el proyecto Desayuno con los abuelos, auspiciado por la Oficina del Historiador de la Ciudad. Los invitados del primer martes de abril conocieron la programación cultural dirigida a los adultos y las actividades para la semana de receso escolar. Después de recorrer varias áreas de la institución fueron recibidos en el teatro por Ricardo Martínez, director del grupo Para contarte mejor, quien les habló del cariño hacia los animales y les relató el cuento "El Gato Tibor". En este encuentro escucharon canciones de Ernesto Lecuona interpretadas por Teresa Pentón, declamaciones de poemas e historias de la tradición oral narradas por otros artistas.

### Cultura entre las manos



La orfebrería en Cuba fue el tema elegido para tratar el último sábado del mes en el espacio "Cultura entre las manos", que cuenta con la conducción de Yalena Gispert y un intérprete de la ANSOC. En este encuentro destinado a la comunidad que comprende e interpreta el lenguaje de señas, con el objetivo de ampliar sus conocimientos sobre las actividades que pueden realizar en la Oficina del Historiador de la Ciudad, se presentaron fotografías de numerosas obras y se explicó su importancia y valor patrimonial.

La directora del Museo de la Orfebrería invitó a los presentes a conocer la valiosa colección de piezas artísticas y de uso corriente que allí se atesoran y a visitar las muestras transitorias de la institución. Alberto Veliz, presidente del grupo de orfebres, aportó interesantes informaciones y les enseñó paso a paso cómo hacer con sus manos aretes preciosos de una manera sencilla. Presentó a los integrantes de este grupo y recordó que el 18 de mayo se celebra el Día Internacional de los Museos, acordado en 1977 en Leningrado por el Consejo Internacional de Museos (ICOM). Se despidió con las frases: "Salió de sus propias manos..." y "El arte es el idioma universal...".

### Torneo de Scrabble



El sábado 7 se realizó en la biblioteca el torneo de scrabble "Primavera", correspondiente a la carrera México 2018. Al finalizar las cinco rondas realizadas, los resultados fueron los siguientes:

Miguel Stevens resultó el ganador invicto e incorporó 14 puntos a su ELO, luego de una ausencia de tres meses. Le siguió un quinteto con tres victorias: Juan Luis Izquierdo, Arturo Alonso, Odalys Figuerola, Rolando Guadalupe y Richard Velázquez. Con dos puntos terminaron Jorge Real y Raúl Báez, mientras Jorge Luis Fernández obtuvo solo una victoria. Roberto Rubio no ganó ningún punto.

Hubo empate en total de scrabbles (18) entre Stevens y Rolando, con media de 3,6. BULLAS (893 puntos) fue la palabra más valiosa, puesta por Jorge Real. REALZAD (132 puntos) fue el scrabble más valioso, de Jorge Real. MOSQUEA fue el premio Cuquita, de 78 puntos, que recayó sobre Stevens. La partida más reñida fue entre Stevens y Richard (460-459). La mejor media fue de Odalys Figuerola, con 520 puntos y también la mejor puntuación (720), además ganó 11 puntos de ELO. Guadalupe y Rubio perdieron 10 y 14, respectivamente, de ELO.

## Otras actividades

### Conversatorio sobre la técnica del trencadís



Como parte de las acciones para conmemorar el octavo aniversario del Centro Cultural Barcelona-La Habana, fue programado en la Sala de Arte de la biblioteca un conversatorio a cargo del especialista Carlos Velázquez Fernández. La temática seleccionada fue el trencadís (cerámica fragmentada), como una de las tradiciones catalanas presentes no solo en la huella dejada por maestros y arquitectos de obras de ambas regiones en las edificaciones de estilo Art Nouveau –y dentro de este, el modernismo catalán–, sino también en las variantes populares y artísticas que posteriormente surgieron en el entorno de la ciudad de la Habana. El público dinamizó el encuentro con anécdotas y experiencias vividas en sus entornos domésticos y sociales, en un fructífero diálogo que enriqueció la acción cultural.

## Exposiciones

### El príncipe de los cuentos de hadas



Presidida por un afiche con la imagen de Hans Christian Andersen, la exposición mensual de la Sala Infantil promovió en el aniversario de su 213 cumpleaños varios cuentos del reconocido autor de literatura para niños, quien fuera declarado ciudadano ilustre de su ciudad natal. Entre los títulos exhibidos se encontraban *El patito feo*, *El soldadito de plomo*, *La reina de las nieves*, *La princesa y el guisante*, *Las habichuelas mágicas*, *El baúl volador*, *La sirenita*, *El vestido nuevo del rey*, *El ruiseñor* y *La margarita blanca*; cuyos personajes, con sus valores, vicios y virtudes, han resultado muy populares.

### 57 aniversario de la OPJM



Una pañoleta roja gigante, con unas 50 fotos en su interior de asiduos lectores de tercer y cuarto grados, recibió en abril a quienes llegaron hasta el primer piso donde se hallan los servicios para niños y adolescentes. En la Sala Juvenil (10-14 años) colgaban del techo en sobres transparentes varios ejemplares de la revista *Pionero*, en cuyo reverso fueron colocados pensamientos que pueden servir de acicate a estos estudiantes para alcanzar sus sueños con esfuerzo e inteligencia: "El triunfo nace de nuestros errores cuando los descubrimos y los aceptamos".



Exponer información acerca del origen del Día Internacional del Libro –designado por la Conferencia General de la Unesco el 23 de abril en ofrenda a la memoria de los grandes de la literatura universal William Shakespeare, Miguel de Cervantes y Garcilaso de la Vega– y de su celebración en Cuba, fue el objetivo de la muestra colocada en el lobby del primer piso de la biblioteca. Reunió datos biográficos, imágenes, algunas de las obras más importantes de estos escritores y valoraciones sobre las mismas. Además ofreció consejos sobre la lectura e invitó a entrar en el mundo de aventuras, conocimientos, cultura y entretenimiento...



Revistas como *El Cuentero*, *Alma Mater*, *Juventud Técnica*, *Amnios*, *Bohemia*, *Espacios*, *Revista Cubana de Ciencias Sociales* y *Estudio*, que dan a conocer importantes cuestiones de interés en la actualidad y resultados de estudios e investigaciones en múltiples áreas, fueron divulgadas por las técnicas de nuestra Hemeroteca. Los usuarios y visitantes interesados en su preparación profesional y cultural consultaron en los números expuestos informaciones sobre literatura cubana y universal, ciencia, producción, tecnología, educación, fenómenos sociales, propaganda, relaciones públicas, arte, curiosidades y otros temas.

René Portocarrero, el pintor de la flora



Varios artículos de publicaciones seriadas pertenecientes a los fondos de la institución, expuestos por la especialista Diana Guzmán, conformaron la muestra de la Sala de Arte y Música dedicada en este mes a homenajear al pintor habanero René Portocarrero (24 de febrero de 1912 - 7 de abril de 1985), una de las figuras cimera de las artes plásticas de Cuba. Su universo pictórico comprende la creación de cuadros, ilustración de libros y revistas, diseños gráficos y los murales, a menudo relacionado con la tradición afrocubana abordada desde una perspectiva poética y con un vibrante colorido. "Portocarrero y la cerámica" de María Elena Jubrías (*Revolución y Cultura*), "Visiones de un cubano impenitente" de Roxana Rodríguez (*Bohemia*, 6 de abril de 2012, no. 7) y "Pintar en retrospectiva: un centenario para René Portocarrero" de Lupe González Esturo (*Extramuros*, no. 34, 2012) fueron algunos de los trabajos recomendados a los lectores que se interesan por la obra del artista.

## Eventos

### Creatibi 2018



Con el objetivo de premiar las mejores y más originales, creativas e innovadoras iniciativas que contribuyan a la mejora de productos y servicios en el escenario bibliotecario actual, del 9 al 13 de abril tuvo lugar en la Biblioteca Médica Nacional la III Jornada Científica para Bibliotecarios Creatibi 2018. Acogió trabajos científicos de varias provincias con temáticas sobre las redes sociales y salud, la labor del bibliotecario en la docencia, proyectos para promover el libro y la lectura, nuevas tecnologías y medios de comunicación para las personas con discapacidad.

En la categoría de Servicios ganó el primer lugar el trabajo “Nubes en La Lisa: Nuevas bibliotecas escolares en La Lisa” de Pedro Martínez Santiago y se entregó una mención a Sheyla Frómata Socarrás por “Las nuevas tecnologías y medios de comunicación para personas con discapacidad”. En la modalidad de Productos recibió el primer premio “Un plegable en miniatura habla de mi biblioteca” de Beatriz Aguirre Rodríguez y obtuvo mención “Repositorio digital de tesis de ciencias de la salud de Artemisa” de Edwar Parra Linares y Nélide Bocourt Borrego. También fue reconocida “Presentación de una herramienta multimedia para facilitar el acceso a la Revista Cubana de Medicina” de las técnicas Mónica Talavera Castro y Jennifer Luciana Martín.

Concuraron 27 fotografías por el premio a la imagen que mostrara la mejor idea creativa y el primer lugar fue otorgado a "Unos mejoran el medio ambiente y otros discuten de problemas epistemológicos" de Miguel Vicedo Valdés, especialista principal de nuestro Departamento Metodológico.

Por primera vez se efectuó un concurso de Poesía dedicado a bibliotecas o bibliotecarios, donde se destacaron "Recuerdos" de Raisa Alayo Morales, "Nuestra Huella" de Kenia Cordoví Imas y "Un infinito amanecer" de Roberto Alonso Espinosa.

Leer: Entre poesías cerró Creatibi 2018. Por Yeni Ortega Betancourt. Disponible en: [Cencomed](#).

### Encuentro Científico Bibliotecológico Provincial de ASCUBI 2018



La Filial de la ASCUBI en La Habana reunió el viernes 27 a sus asociados en el teatro de la biblioteca en la cuarta edición del Encuentro Científico Bibliotecológico “Retos actuales de los bibliotecarios” 2018, el cual contó con la presencia de la MSc. Loretta Cárdenas, miembro del Buró Nacional de ASCUBI, así como de bibliotecarios de diferentes sectores y en especial de las bibliotecas escolares de la capital.

Vilma Díaz Labrada, vicepresidente de la Filial, condujo el espacio que comenzó con la conferencia “Campaña por la Lectura. Pasado y presente” de la Lic. Ileana Ortega Ferras, especialista de la Subdirección Metodológica de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí. Durante la jornada se presentaron 14 trabajos científicos de 16 autores, cuyo tema central estuvo orientado a la promoción de la lectura. Las bibliotecarias escolares resultaron protagonistas, por la disposición y sencillez demostrada en la exposición de la labor profesional que realizan a diario en sus instituciones.

## Donación

Valiosa colección de libros martianos para el Sistema Nacional de Bibliotecas



Una valiosa colección de libros fue donada por la Oficina Nacional del Programa Martiano y su sistema institucional el 6 de abril al Sistema de Bibliotecas del país, para continuar favoreciendo el crecimiento de los fondos bibliográficos martianos. Incluye más de 10 000 volúmenes, entre los que se encuentran 21 tomos (de los 27 ya editados) de la *Edición Crítica de las Obras Completas de José Martí*, el CD *Martí para todos*, los últimos 11 números del *Anuario Martiano*, algunas de las más recientes entregas de la revista *Honda* de la Sociedad Cultural José Martí y títulos como *Ideario pedagógico de José Martí*, *José Martí y la danza*, *Tu frente por sobre mi frente loca* y *Notas de un poeta al pie de los cuadros*. Recibieron la donación Eduardo Torres Cuevas, director de la BNCJM, y Regla Perea Fernández, directora de nuestra biblioteca.

Leer: Donan valiosa colección de libros martianos al Sistema de Bibliotecas del país. Por Jennifer Milian Duany. Disponible en: [Ministerio de Cultura](#).

## Nuestros autores

Mylene Fernández Pintado en *El autor y su obra*



La trayectoria profesional de Mylene Fernández Pintado fue valorada por Mayerín Bello, Cira Romero y José Miguel Sánchez (Yoss) en el espacio *El autor y su obra* correspondiente al 18 de abril. Los integrantes del panel y Edel Morales, como moderador, recorrieron de manera breve el amplio curriculum de la invitada, aludieron a su vena humorística, comentaron sus novelas *Otras plegarias atendidas* y *La esquina del mundo*, reflexionaron acerca de los cuadernos de cuentos *Anhedonia* y *Vivir sin papeles* e hicieron referencia a sus reconocimientos (premios David, Italo Calvino y de la Crítica Literaria; finalista del PEN Center USA Literary Award y del Northeast California Books Award).

Leer: Mylene Fernández Pintado: “Debo a los libros cualquier virtud en mi escritura”. Por Fernando Rodríguez Sosa. Disponible en: [Habana Radio](#).

**Batalla por la indemnización. La segunda victoria de Girón**



Gran cantidad de información y datos, colocados con oficio por "las manos" diestras de los investigadores Eugenio Suárez y Acela Caner, arman un valioso rompecabezas histórico sobre aquel proceso político que siguió a la primera derrota del imperialismo yanqui en América. De eso se trata *Batalla por la indemnización. La segunda victoria de Girón* (premio de investigación del Concurso 26 de Julio de 2010), texto publicado por la Casa Editorial Verde Olivo que fue presentado el 14 de abril en el tradicional espacio Sábado del Libro en nuestra institución.

Leer: "Batalla por la indemnización. La segunda victoria de Girón". Por Elvis R. Rodríguez. Disponible en: [Cubarte](#).

**La miseria en nombre de la Libertad**



La presentación de un nuevo título del Dr. en Ciencias Históricas Elier Ramírez Cañedo, incluido por la editorial Nuevo Milenio en el catálogo del sello Ciencias Sociales, tuvo como escenario el lobby de la biblioteca el 28 de abril. Según comentarios del Dr. en Ciencias Políticas Abel Enrique González Santamaría y de René González Barrios, presidente del Instituto de Historia de Cuba (IHC), el libro *La miseria en nombre de la Libertad* "analiza hechos históricos ocurridos hace casi 200 años, pero es válido para entender el presente que vivimos en América Latina".

Leer: Un acercamiento a la historia desde la historiografía cubana contemporánea. Por Dino A. Allende González. Disponible en: [Cubaliteraria](#).

## DEL IDIOMA

Honremos la lengua de Cervantes desde el conocimiento



El 23 de abril el mundo recuerda a un ícono de las letras fallecido este día del año 1616, Miguel de Cervantes y Saavedra, y las coincidencias históricas ligaron la fecha, por nacimiento o muerte, a otros grandes como Garcilaso de la Vega y Wiliam Shakespeare. En la actualidad, a la celebración del Día del Idioma Español, o Castellano, se suma la del Día Internacional del Libro. El español es la segunda lengua materna más hablada del mundo, después del chino mandarín, lo cual nos compromete a su conocimiento y cuidado en nuestro hacer cotidiano.

Tomado de: Honremos la lengua de Cervantes desde el conocimiento. Por Dania Díaz Socarrás. Disponible en: [Radio Cadena Agramonte](#).

Consideraciones de la Academia Cubana de la Lengua



Ante la medida tomada por las autoridades del Ministerio de Educación acerca de la eliminación del examen de Español como requisito de ingreso a los Institutos Preuniversitarios de Ciencias Exactas, la Academia Cubana de la Lengua hizo constar sus consideraciones al respecto. Finalmente, expresó su desacuerdo con la decisión y reiteró su disposición de colaborar, como lo ha venido haciendo, en cualquier empeño que contribuya al conocimiento y cultivo de la lengua propia.

Tomado de: Consideraciones acerca de la eliminación del examen de Español. Disponible en: [Academia Cubana de la Lengua](#).

# A LOS BIBLIOTECARIOS

## Librínsula



- Convocatoria BICOMU 2018.

Disponible en: [Alma Mater](#).

La Dirección de Información Científico Técnica de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona convoca a participar en la XI edición de la Jornada Científica Gestión del Conocimiento: retos y perspectivas para la investigación científica Bicomu 2018. En el evento, que se celebrará los días 7 y 8 de junio, participarán bibliotecarios, investigadores, profesores y trabajadores de las Ciencias de la Información.

## Horizontes del Bibliotecario



- GONZÁLEZ RIVERO, María del Carmen. ¿Cómo atender al usuario de las bibliotecas?

Disponible en: [Horizontes del Bibliotecario No. 2 \(marzo - abril 2018\)](#).

Atender correctamente al usuario requiere una estrategia, una organización que marque las directrices a seguir por los trabajadores de la biblioteca y no solo por las personas que atienden directamente a los usuarios. Para lograr la atención al usuario tenemos que tener clara varias premisas que resultan fundamentales a la hora de organizar el servicio que ofrecemos, siempre, primero a

La institución realiza actividades culturales para el sano esparcimiento de niños, jóvenes y adultos de la comunidad. Son de gran aceptación los talleres de promoción de la lectura y manualidades, los proyectos, las presentaciones de libros y las exposiciones de novedades adquiridas, entre otras actividades. Para más información puede contactar con el Grupo de Promoción y Desarrollo de la biblioteca, por el teléfono 78697387, ext. 38709 y/o por el e-mail [promocion@bpvillena.ohc.cu](mailto:promocion@bpvillena.ohc.cu)

La Sala de Referencia brinda servicios de consulta y referencia por vía e-mail para todos los interesados, de forma rápida y eficiente. Puede comunicarse a través de [referencias@bpvillena.ohc.cu](mailto:referencias@bpvillena.ohc.cu)



© Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, 2018  
Dirección de Patrimonio Cultural  
Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana  
Sitio Web: <http://www.bpvillena.ohc.cu>  
Contactos: [webmaster@bpvillena.ohc.cu](mailto:webmaster@bpvillena.ohc.cu)

