

¿Por qué Tolle, Lege? (Toma, Lee)

Un día que San Agustín, violentamente agitado por las vacilaciones que precedieron a su conversión, se había refugiado en un bosquecillo para meditar, oyó una voz que pronunciaba estas palabras: "Tolle, lege". Mirando entonces un libro que leía su amigo Alipio, leyó una epístola de San Pablo que decidió su conversión.

En este número:

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

- Octubre
- Especial de Octubre

NOTIBIBLIO

- Celebración por el inicio del curso escolar
- Talleres y proyectos
- Exposiciones
- Nuestros autores

DEL IDIOMA

- Consultas lingüísticas

A LOS BIBLIOTECARIOS

La frase del mes

"La educación es como un árbol: se siembra una semilla y se abre en muchas ramas."

José Martí

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Octubre

TALLER "LA HORA DEL CUENTO"

Cuentos contados de viva voz, con la fuerza de la palabra y el gesto, para convocar la imaginación. Aventuras sin límites, donde niñas, niños, animales, príncipes, brujas y princesas son protagonistas de estas historias

Conduce: Mayra Navarro (narradora oral)

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Jueves – 11:45 a.m. Ludoteca

TALLER "LA ROSA BLANCA"

Narración de obras escritas por autores galardonados con el premio La Rosa Blanca, que otorga la UNEAC a escritores de Literatura Infantil – Juvenil

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes – 2:00 p.m. Ludoteca

TALLER "MANITAS"

Promoción de la lectura y confección de manualidades con materiales reciclables

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Miércoles – 11:45 a.m. Sala Infantil / Ludoteca

TALLER "CREARTE"

Historia e imaginación dan nueva vida a materiales reciclables

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: Máyuly Fernández (promotora cultural)

Miércoles – 11:45 a.m. Sala Infantil / Ludoteca

TALLER "LEE Y APRENDE"

Para incentivar el hábito por la lectura

Dirigido a estudiantes de la escuela especial Viet Nam Heroico

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Jueves – 2:30 p.m. Sala Infantil

PROYECTO "EDUCA A TU HIJO DESDE LA BIBLIOTECA"

Contribuye a la formación del niño en edades tempranas como parte de las vías no formales

Conduce: Lauria Francisca Vivó (profesora)

Miércoles y viernes – 10:00 a.m. Ludoteca

TALLER DE PSICOTERAPIA SISTÉMICA

Espacio que pretende ofrecer modelos educativos saludables a los padres a fin de propiciar un desarrollo armonioso de la personalidad de los hijos

Público dirigido (niños y adultos)

Conduce: Luis Manuel Díaz (psicólogo)

Lunes – 1:00 p.m. Teatro y Ludoteca

TALLER "LECTURAS CON ABUELOS"

Permite el disfrute de diversos géneros literarios

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conduce: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Martes – 9:30 a.m. Lobby de la biblioteca

TALLER "ANÉCDOTAS CON CAFÉ CON LECHE"

Para acompañar el desayuno con una anécdota sabia que conlleva a una reflexión en la vida

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes – 9:45 a.m. Sala Infantil

TALLER "UNIVERSIDAD DEL ADULTO MAYOR"

Con el objetivo de mejorar la calidad de vida

Dirigido a personas de la tercera edad (60 años en lo adelante)

Conduce: Leonor Franco (directora y profesora)

Martes – 9:30 a.m. Aula del adulto mayor

PROYECTO "DESAYUNO CON LOS ABUELOS"

Cortesía de la Oficina del Historiador de Ciudad Habana, con variadas actividades dirigidas al adulto mayor

Visitas dirigidas y actividades vinculadas al libro y la lectura

Presentación del grupo Para contarte mejor, con magia, cuentos, humor y narraciones

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conduce: Ernesto Pupo (promotor cultural)

Todos los martes – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO "ASÍ COMO TE LO CONTAMOS"

Disfrute y esparcimiento de variadas actividades culturales dedicadas al cuento y la literatura

Conducen: Grupo de narradores orales del Centro de Teatro de La Habana

Martes – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO "CULTURA ENTRE LAS MANOS"

Destinado a la comunidad que comprende e interpreta el lenguaje de señas

Conducen: Yalena Gispert e intérprete de la ANSOC

Último sábado – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO CULTURAL "DIALFA HERMES"

Auspiciado por la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena y la Asociación Hermanos Saiz (AHS)

Espacio que divulga el Arte y la Literatura Fantástica entre los jóvenes, escritores y amantes de esta literatura

Presentadora: Sheila Padrón

Conduce: Sheila Padrón

Último sábado – 1:00 p.m. Teatro

PROYECTO "APRENDIENDO SCRABBLE"

Para todas las personas interesadas en aprender y jugar Scrabble

El requisito indispensable es saber leer y escribir

Conducen: Arturo Alonso y Miguel Stevens

Clases de Scrabble

2do. sábado – 10:00 a.m. a 4:00 p.m. Teatro

Torneo de Scrabble

1er. sábado – 10:00 a.m. a 3:00 p.m. Teatro

PROYECTO "ALAS DE PAPEL"

Dirigido a personas interesadas en aprender y trabajar Origami

Con una política de reciclaje del papel, para fomentar en la comunidad el arte sin costo alguno

Conduce: Omar González Sanz

Tercer sábado – 10:00 a.m. Ludoteca

PROYECTO "LA HABANA, CIUDAD AÑEJA: HISTORIA, CULTURA Y PATRIMONIO"

Destinada a conversar, charlar y promover el cuidado y conservación del Patrimonio Cultural

Dirigido a estudiantes del preuniversitario José Martí, Habana Vieja

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Último martes – 2:00 p.m. Sala de Fondos Raros y Valiosos

TALLER DE PATRIMONIO LOCAL "DESCUBRIENDO MI LOCALIDAD"

Contribuye al conocimiento sobre el patrimonio local, su historia y conservación

Dirigido a estudiantes de las escuelas del territorio

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Martes – 2:30 p.m. Ludoteca (Para alumnos de la secundaria básica Rafael Álvarez Galán, Habana del Este)

Último miércoles – 9:30 a.m. Ludoteca (Para alumnos de la escuela primaria Fabricio Ojeda, Habana Vieja)

RINCÓN DE LA MÚSICA CUBANA

Homenajes a personalidades de nuestra cancionística

Beneficios de la música en el Adulto Mayor.

Exposición sobre la música cubana

Conduce: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Último martes – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

ESPACIO "LA LITERATURA EN EL CINE"

Exhibición de películas sobre obras literarias que se encuentran en el fondo de la institución

Público dirigido: Adultos

Conducen: Jazmina Morejón (especialista de Sala General) y Caridad Sánchez (bibliotecaria de Sala de Literatura)

Tercer jueves – 2:00 p.m. Teatro

EL ESPACIO DEL CIRCO

Conversatorio sobre la historia del circo

Con la presencia de una personalidad vinculada a la profesión

Tercer miércoles – 10:30 a.m. Teatro

EL AUTOR Y SU OBRA

Auspiciado por el ICL y la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena

Promueve la vida y obra de autores cubanos

Tercer miércoles – 3:00 p.m. Teatro

EXPOSICIONES BIBLIOGRÁFICAS

MUESTRA DE LIBROS EN CONMEMORACIÓN AL NATALICIO DE AUTORES DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Todo el mes – Sala Juvenil

“VIDA Y OBRA DE CAMILO Y CHE”

Presenta: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Martes 3 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Infantil

“MI HIMNO Y MI BANDERA”

Presenta: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes 17 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Juvenil

“ORÍGENES Y RAÍCES”

Presentan: Caridad Sánchez (bibliotecaria de la Sala de Literatura) y Vivian Alonso (especialista de la Sala General)

Martes 24 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala de Literatura y Sala General

“HUMOR EN LA TERCERA EDAD”

Presenta: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Martes 17 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

“DULCE MARÍA LOYNAZ MUÑOZ”

Presentan: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros) y Ana María Sánchez (jefa de Servicios)

Martes 17 (inauguración) – 10:00 a.m. Lobby del primer piso

Especial de Octubre

TALLER METODOLÓGICO SOBRE EL ADULTO MAYOR

Lunes 2 – 9:30 a.m. Teatro

ACTIVIDAD CULTURAL POR EL DÍA INTERNACIONAL DEL ADULTO MAYOR

Martes 3 – 10:00 a.m. Teatro

PREMIACIÓN DEL CONCURSO LEER A MARTÍ

Martes 3 – 2:00 p.m. Teatro

JORNADA CAMILO-CHE

Inicio de la Jornada

Exposiciones de libros sobre Camilo y Che y conversatorio con los niños del Aula Museo sobre la vida de Camilo

Viernes 6

Conversatorio sobre la Guerrilla del Che en Bolivia y los guerrilleros que participaron con él

Documentales sobre la vida de la Guerrilla

Dirigido a niños de las escuelas

Martes 17

Clausura de la Jornada

Depositar en el mar flores para Camilo, para su piloto y su escolta

Conversatorio dedicado a Camilo

Dirigido a niños de las escuelas de los talleres y el Aula Museo

Martes 24

ACTIVIDAD CULTURAL POR EL DÍA DE LA CULTURA NACIONAL

Martes 31 – 10:00 a.m. Teatro

EVENTO XVI TALLER DE FÍSICA NUCLEAR Y X SIMPOSIO DE TÉCNICAS NUCLEARES Y CONEXAS (WONP-NURT) Y XII SIMPOSIO LATINOAMERICANO DE FÍSICA NUCLEAR Y APLICACIONES (LASNPA)

Del 23 al 27 – 8:30 a.m. Teatro

NOTIBIBLIO

Celebración por el inicio del curso escolar

Bienvenida a participantes en talleres y proyectos de la biblioteca

Al iniciarse el curso escolar 2017-2018 la Biblioteca Provincial Rubén Martínez Villena programó la apertura de una nueva etapa de sus talleres y proyectos. Regla Perea, directora de la institución, en la mañana del jueves 21 de septiembre dio la bienvenida a los estudiantes de la escuela primaria Simón Rodríguez que se beneficiarán en la biblioteca con la singular y provechosa experiencia del Aula Museo. Después de satisfacer la curiosidad de los presentes sobre el buzón con forma de casita colocado recientemente en el lobby, la directora explicó el funcionamiento del nuevo servicio que permitirá compartir libros de manera gratuita a través de un sencillo intercambio.



En la actividad participaron trabajadores del centro, alumnos de las escuelas primarias René Fraga y Fabricio Ojeda de la Habana Vieja y el Aula del adulto mayor, quienes disfrutaron la historia de “El dragón que quería ser bombero” de Luis Caissés Sánchez y la fábula “El grillo y la hormiga” narradas respectivamente por Mayra Navarro y Beatriz Quintana, integrantes del grupo NarrArte.

Presentación del libro *El círculo mágico: orígenes del circo en Cuba 1492-1850* y actividad con niños circenses

Sorprendidos y guiados por el payaso Remoyete todos los invitados subieron al primer piso para la inauguración de la exposición “¡Llegó el circo a la biblioteca!”, preparada por la especialista María del Carmen Arencibia. Luego asistieron en el teatro a la ilustrativa conferencia de la artista circense Hilda Venero de la Paz, quien ofreció “La historia del circo contada por sus instalaciones” y mostró un fragmento de un noticiero ICAIC de 1962 que refleja la presencia del Comandante en Jefe Fidel en la inauguración del Circo Nacional INIT.





La conferencista invitada presentó el título de su autoría *El círculo mágico: orígenes del circo en Cuba 1492-1850*. Otros libros de esta temática, pertenecientes a nuestro fondo bibliotecario también fueron promovidos: *La carpa azul* y *Cuentos de payasos* de Erdwin Fernández, *Un mes con el circo* de Alfredo Marquerie, *Mis educandos* de Boris Eder, *El Circo* de Gerd Eggers, *Juegos de circo* y la compilación de artículos *El Circo soviético*.

Los juegos, canciones y trucos de magia de Remoyete, la excelente actuación de estudiantes de la escuela de circo y una lluvia de globos multicolores completaron esta alegre fiesta, ovacionada y agradecida por los asistentes.

Talleres y proyectos

Educa a tu hijo desde la biblioteca



Nuevamente en septiembre el programa social de atención educativa por vía no institucional "Educa a tu hijo", dirigido al desarrollo integral de los niños desde el nacimiento hasta su ingreso a la escuela, encontró un espacio todos los miércoles y viernes en la biblioteca bajo la conducción de la profesora Lauria Francisca Vivó. En su sesión inicial los padres fueron informados acerca de la importancia de este proyecto de carácter comunitario, sus objetivos y las actividades que realiza nuestra institución.

Cada encuentro estuvo encaminado a ofrecer orientaciones a la familia para la realización de acciones educativas en el hogar, las cuales se comprobaron a través de tareas recreadas en conjunto en la Ludoteca. En este mes los infantes aprendieron a reconocer diferentes animales, se familiarizaron con el trabajo de la plastilina para desarrollar los huesos de la mano y acompañados de canciones infantiles hicieron ejercicios y practicaron juegos como el perro y el gato, donde debían perseguir a sus padres hasta atraparlos.

Desayuno con los abuelos



Una agradable bienvenida recibieron el día 26 los participantes en el "Desayuno con los abuelos", proyecto de la Oficina del Historiador de la Ciudad que sesiona cada martes en nuestro centro, donde recibieron el plegable con la programación de actividades, un modesto presente y la felicitación por la Jornada del Adulto Mayor, cuya celebración tendrá lugar del 25 al 29 de septiembre en el Centro Histórico capitalino en ocasión de celebrarse el primero de octubre su Día Mundial.

Escucharon las narraciones orales de "La niña que quería la luna", "El hombre triste" y "Un cuento de Pepito" por Ernesto Lugones y Ricardo Martínez, integrantes del grupo Para contarte mejor. Más tarde se trasladaron hacia el Palacio del Marqués de Arcos para asistir a la actividad general organizada por la Dirección de Gestión Cultural con motivo de esta Jornada, que tiene entre sus propósitos la sistematización y el reconocimiento de los proyectos desarrollados en el transcurso del año.

Rincón de la música cubana

Tercera edad, anciano, viejo y adulto mayor, palabras usadas para denominar a las personas de edad avanzada, estuvieron entre los términos que debatieron los miembros del círculo de abuelos Proyecto de la Mariposa (municipio Plaza de la Revolución) en el conversatorio el "Rincón de la música cubana", conducido por las bibliotecarias Diana Guzmán, Juliana Uribe y Glenda Gil el último martes del mes.



Además de disfrutar del video *Baile en el asilo de anciano*, los participantes atendieron la lectura de varios artículos de publicaciones periódicas impresas y digitales, donde se expone que escuchar música puede desarrollar la capacidad de aprendizaje, la memoria y la comunicación, ayuda a estar de buen humor y a superar estados depresivos o de angustia, alivia el dolor crónico y junto con el baile mejora el equilibrio y evita el riesgo de caídas. Algunos estudios destacan los beneficios de la musicoterapia y señalan que "el entrenamiento musical puede beneficiar a los mayores y compensar algunos de los efectos del deterioro por envejecimiento".

Exposiciones

Ven a leer tu libro nuevo

La colección *El autobús mágico* con su variedad de temáticas fue escogida por la bibliotecaria Leonor Rodríguez para llamar la atención de los nuevos usuarios de la Sala Infantil al comenzar este curso escolar. Atractivos textos, con ilustraciones e interesantes historias sobre el mundo de los dinosaurios, los procesos de fotosíntesis y descomposición, la electricidad, el ciclo del agua, los arrecifes de coral, la arqueología y el crecimiento de los seres vivos, formaron parte de la muestra.

Somos piratas, de Adrián Guerra; *De agua regalada y pura*, de René Valdés; *Juegas conmigo, abuelita*, de Olga Navarro; *Un globo en busca de libertad*, de Leticia Herrera; *El zunzún refranero*, de Pablo René Estévez y otros títulos infantiles también subieron al expositor para regalar aventuras, poemas, magia e incentivar el placer por la lectura en los más pequeños.

Nuestra capa de ozono

Para celebrar el Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono y responder a las demandas informativas de los escolares, en la Sala Juvenil se exhibieron importantes textos que permitirán a los lectores reflexionar y ampliar su conocimiento acerca de este tema. En la inauguración el especialista Adrián Guerra conversó con los jóvenes sobre las consecuencias de exponernos a cantidades excesivas de radiaciones solares, las enfermedades que podemos padecer y cómo en la actualidad la acción humana puede incidir en el deterioro o preservación de la capa de ozono.

Recordó además que este día fue instituido por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en conmemoración al Protocolo de Montreal, firmado el 16 de septiembre de 1987, que ha logrado notables beneficios para el medio ambiente y la salud.

Leer: Día Mundial de la Preservación de la Capa de Ozono. Disponible en: [ECURED](#).

El circo invade la biblioteca

Imágenes que ilustran la historia del arte circense y diferentes períodos del circo cubano ocuparon los paneles de la exposición "¡Llegó el circo a la biblioteca!" en el lobby del primer piso. Bajo el título "Payasos: alma del circo" fueron destacadas fotografías de personajes que gozaron de gran popularidad a nivel nacional e internacional como *Chocolate*, *Tapón*, *Villiqui*, *Chorizo*, *Choricito* y *Trompoloco*. Otro de los paneles exhibió una "Cronología del circo", con importantes momentos del Circo Nacional de Cuba y láminas del Circo Habanero, el cual cambió su nombre por el de Teatro Villanueva.

Especial atención despertaron entre los visitantes las secciones dedicadas a: "La nueva generación del circo", los formados en la Escuela Nacional de Circo y los graduados en la Escuela Superior de Circo de Moscú; "Los animales en el circo", con fotos de especies amaestradas que fueron estrellas del mismo; "Circo extranjero en Cuba", eventos donde actuaron artistas foráneos; "Periódicos que circulan en la etapa del Festival Internacional CIRCUBA", interesante muestra de artículos de publicaciones periódicas y "Los Adolain", consagradas figuras de este arte que han representado a nuestro país en múltiples escenarios y han sido laureados en festivales internacionales.

Leer: Circo Nacional de Cuba. Disponible en: [ECURED](#).

Día Internacional del Periodista

Estudiantes de Bibliotecología del Instituto Politécnico Fernando Aguado y Rico, que realizarán su práctica laboral en nuestro centro durante el nuevo curso escolar, fueron recibidos por técnicos y especialistas del departamento de Servicios de la Sala General. Como parte de las acciones y tareas que debe conocer todo bibliotecario, en su primera jornada participaron en la inauguración de una



exposición de documentos en ocasión del Día Internacional del Periodista, celebrado cada 8 de septiembre para homenajear al escritor y periodista checo Julius Fucik (Premio Internacional de la Paz).

La muestra está encaminada a profundizar y destacar el trabajo de los periodistas y comunicadores a nivel internacional; resaltar su importante papel social en la recolección, síntesis y publicación de información actualizada; además, reconocer su valiosa función de educar, entretener y defender la libertad de expresión en todo el mundo. Al mismo tiempo hace explícita la vinculación con la labor de los bibliotecarios, quienes para desempeñar sus funciones diariamente deben desarrollar habilidades y acciones similares: entrevistar al usuario, investigar, diseñar métodos de efectividad de la información, seleccionar fuentes confiables y lograr un nivel de actualización en consonancia con los cambios sociales y las nuevas tecnologías.

Sobresalieron entre los materiales exhibidos: *Julius Fucik*, editado por el MINED; *Reportaje al pie de la horca*, de Julius Fucik; *Teoría de la comunicación: apuntes*, de M. Margarita Alonso; *El lenguaje periodístico* de Jorge Calvomontes; *Comunicación al día*; *Los medidos de comunicación social*; *La ciencia del bibliotecario*, de Berta Becerra de León; *Historia del periodismo*, de Clemente Cimorra y varias revistas extranjeras.

Leer: Día Internacional del Periodista. Disponible en: [ECURED](#).

¡Ay, Mamá Inés!

Quienes deseen conocer detalles acerca de la canción *¡Ay, Mamá Inés!*, una de las piezas musicales cubanas más populares y versionadas de los compositores Eliseo Grenet y Ernesto Lecuona, pueden acercarse a nuestra Sala de Arte y Música. También pueden consultar los títulos *Teatro bufo siglo XIX: antología*, *La selva oscura* y *Breve historia del teatro cubano* de Rine Leal, textos imprescindibles para el estudio y comprensión del desarrollo del teatro en Cuba.

Al cumplirse este 29 de septiembre noventa años del estreno en el Teatro Regina de la zarzuela "Niña Rita" donde la famosa cantante Rita Montaner interpretó el famoso tango congo *¡Ay, Mamá Inés!*, la especialista Diana Guzmán organizó una muestra que exhibe en primer lugar su letra y partitura, algunos artículos sobre el origen del personaje del estribillo y un resumen de la obra aparecido en las páginas del folleto *Historia del teatro popular cubano*, escrito por Eduardo Robreño y publicado en 1961 por la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana.

Leer: ¡Ay mamá Inés! Por Lino Betancourt Molina. Disponible en: [Cubarte](#).



Nuestros autores

Sábado del Libro



Nuestra biblioteca acogió el 30 de septiembre en la planta baja de su lobby a escritores, editores, ilustradores, funcionarios, especialistas del Instituto Cubano del Libro (ICL) y al público asistente a la presentación de cuatro títulos publicados bajo el sello de Ediciones Sed de Belleza, perteneciente a la Asociación Hermanos Saíz de Santa Clara. El encuentro permitió intercambiar acerca de estos textos y la adquisición de los mismos.

El bosque sagrado*, *La fuga de una línea mágica*, *Rapsodia para el Che* y *Estado de gracia

Al traductor y editor Edelmis Anoceto Vega se debieron interesantes comentarios sobre la colección de ensayos *El bosque sagrado*, del autor anglo-estadounidense T. S. Eliot (Premio Nobel de Literatura 1948). En su valoración acerca de *La fuga de una línea mágica*. *El sentido decolonial de la poesía de Ángel Escobar*, el presentador villaclareño consideró que "dar a conocer la dimensión neocolonial de uno de nuestros grandes poetas" es el logro mayor de este estudio de Ediel Pérez Noguera.



Según afirmó Idiel García Romero, director de Ediciones Sed de Belleza, el libro de poemas *Rapsodia para el Che* "es muestra de cómo la figura de un hombre como Che Guevara se ha fijado en el imaginario cubano". Por último, el joven escritor Sergio García Zamora, merecedor de importantes premios en diversos eventos y concursos nacionales, regaló al auditorio la lectura de un fragmento de su poemario *Estado de gracia*.

Leer: Sed de Belleza en Sábado del Libro. Por Fernando Rodríguez Sosa. Disponible en: Cubaliteraria.

DEL IDIOMA

Consultas lingüísticas

Plural de las siglas: **las ONG, unos DVD**

En español, las siglas son invariables en la lengua escrita, es decir, no modifican su forma cuando designan más de un referente. El plural se manifiesta en las palabras que las introducen o que las modifican: *varias ONG europeas, unos DVD, los PC*. Por eso es recomendable utilizar siempre un determinante para introducir la sigla cuando esta ha de expresar pluralidad:

*La medida ha sido apoyada por diferentes ONG del país.
¿Con cuántos PC portátiles podemos contar?
Tengo muchos CD de este tipo de música.*

Debe evitarse el uso, copiado del inglés, de realizar el plural de las siglas añadiendo al final una *s* minúscula, con o sin apóstrofo: *PC's, ONG's, PCs, ONGs*.

Tomado de: Respuestas a preguntas frecuentes. Disponible en: Real Academia Española.

A LOS BIBLIOTECARIOS

Recomendamos la consulta de:

- GONZÁLEZ RIVERO, María del Carmen. Anatomía de un innovador.

Disponible en: [Horizontes del Bibliotecario No. 5 \(septiembre - octubre 2017\)](http://Horizontes del Bibliotecario No. 5 (septiembre - octubre 2017)).

Las personas constituyen uno de los recursos más importantes de los que disponen las organizaciones para desarrollar su actividad y tratar de alcanzar sus objetivos estratégicos. A este efecto, las bibliotecas que quieren innovar deben enfocar sus procesos de selección no sólo a la búsqueda de personal con conocimientos técnicos, sino que también deben buscar personas que sean creativas de cara a que sirvan de apoyo a la creación y mantenimiento de una cultura innovadora en la biblioteca.

- VICHOT CASTILLO, Giselle. De Alejandría a Internet Archive.

Disponible en: Cubahora.

Por mucho tiempo las bibliotecas han funcionado como depósitos de información, facilitando el acceso a esta y su preservación. Sin embargo, el siglo XXI impone nuevos retos; con el crecimiento acelerado de las tecnologías de la información y la comunicación el entorno se transforma y pone frente a los siempre conocidos escondrijos del saber el reto de contener un creciente volumen de información digital. Se vive un proceso de incorporación paulatina de nuevas condiciones, de las cuales resulta una biblioteca renovada con bibliotecarios y documentalistas que distan mucho de ser simples prestadores de libros.



La institución realiza actividades culturales para el sano esparcimiento de niños, jóvenes y adultos de la comunidad. Son de gran aceptación los talleres de promoción de la lectura y manualidades, los proyectos, las presentaciones de libros y las exposiciones de novedades adquiridas, entre otras actividades. Para más información puede contactar con el Grupo de Promoción y Desarrollo de la biblioteca, por los teléfonos 7801-1035, 7801-2037 y 7801-1138, ext. 110 y/o por el e-mail [promocion\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:promocion@bpvillena.ohc.cu)

La Sala de Referencia brinda servicios de consulta y referencia por vía e-mail para todos los interesados, de forma rápida y eficiente. Puede comunicarse a través de [referencias\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:referencias@bpvillena.ohc.cu)



© Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, 2017
Dirección de Patrimonio Cultural
Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana
Sitio Web: <http://www.bpvillena.ohc.cu>
Contactos: [webmaster\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:webmaster@bpvillena.ohc.cu)

