

**VII Coloquio Bibliotecario
BIBLIOTECAS, PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO
E INCLUSIÓN SOCIAL**

PROGRAMA CIENTÍFICO

6 de junio de 2017

**Colegio Universitario
San Gerónimo de La Habana**



**del Bibliotecario
Cubano
en el Centro Histórico**



8:00 a.m. - 8:45 a.m. Biblioteca Histórica Cubana
y Americana Francisco González del Valle
ACREDITACIÓN DE LOS PONENTES

9:00 a.m. - 1:00 p.m. Sala de Conferencias Benigno
Souza
PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

Título: «La barrera idiomática en una biblioteca
especializada en lengua extranjera.
¿Infranqueable?»

Autora: Yenia González Osorio

Institución: Biblioteca Francófona, Casa Víctor Hugo,
Oficina del Historiador de la ciudad de La
Habana

Título: «La Prosocialidad aplicada a ciegos y
débiles visuales en la Biblioteca del
Centro Cultural P. Félix Varela (BCCPFV).
Proyecto de servicio de información»

Autoras: Carolina Sansón Aguiar

Yanais Barzagas Medina

Yanaisy Martínez Blanco

Institución: Biblioteca del Centro Cultural P. Félix
Varela

Título: «La Colección Digital de la Biblioteca
Histórica Cubana y Americana Francisco
González del Valle puesta al servicio de la
comunidad con discapacidad visual:
Sistema Natural Reader Free»

Autora: Yania Maite Arozarena Cortés

Institución: Biblioteca Histórica Cubana y Americana
Francisco González del Valle, Oficina del
Historiador de la ciudad de La Habana

Título: «Experiencias del taller Confección de
Colección Facticia para adultos de la tercera
edad impartido en la Biblioteca Histórica

Cubana y Americana Francisco González del Valle: la visión de sus participantes»

Autora: Marbelys Giraudy Gómez, especialista principal de Bibliotecas Especializadas OHC

Ponente: Celia García Morejón (Ingeniera Industrial, graduada de la Universidad del Adulto Mayor y participante del Taller Confección de Colección Ficticia)

Título: «Propuesta para la recuperación de información en colecciones numismáticas mediante la catalogación automatizada»

Autores: Carlos M. Valenciaga Díaz
Sonia Núñez Amaro

Institución: Biblioteca Nacional de Cuba José Martí

Título: «La difusión de la Mediateca del Palacio del Segundo Cabo a través de su proyección e inclusión en el Centro de Interpretación para las Relaciones Culturales Cuba-Europa»

Autoras: Mayli Bergues Cervantes
Anabel González Quiñones
Alejandra Villar Alvarez

Institución: Mediateca del Centro para la Interpretación de las Relaciones Cuba-Europa, Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana

Título: «El aporte de las tesis de grado al Epigrafiario Pedagógico Cubano»

Autora: Elsa Margarita Soto Sáez

Institución: Universidad de las Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona

Título: «La Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena y su interacción social con la comunidad»

Autoras: María del Carmen Arencibia

Ana Ma. Sánchez Rodríguez

Yazmína Morejón Gutiérrez

Institución: Biblioteca Pública Rubén Martínez
Villena

PANEL

Trabajo comunitario con niños, adolescentes y aulas-museo desde las bibliotecas

Moderadora: Lysbeth Daumont Robles

Institución: Biblioteca Vitrina de Valonia, Oficina
del Historiador de la ciudad de La Habana

Ponencias del panel

Título: «Experiencias de la Biblioteca Alfonso
Reyes con el proyecto sociocultural del
aula-museo»

Autoras: Marta Rivera García

Teresadejesús Pacheco Jiménez

Institución: Biblioteca Alfonso Reyes, Casa del
Benemérito de las Américas Benito
Juárez, Oficina del Historiador de la
ciudad de La Habana

Título: «Las actividades de la Biblioteca Fermín
Valdés Domínguez de la Casa Natal José
Martí con la comunidad: 1989-2017»

Autora: Estela Bueno Alberti

Institución: Biblioteca Fermín Valdés Domínguez,
Casa Natal José Martí, Oficina del
Historiador de la ciudad de La Habana

Título: «Promoción de la lectura: acciones y
estrategias desarrolladas por la Dirección
de Patrimonio Documental con niños de
la comunidad»

Autora: Alaina Solernou Ferrer

Institución: Biblioteca Histórica Cubana y Americana
Francisco González del Valle, Oficina del
Historiador de la ciudad de La Habana

PANEL

Bibliografía asiática: una perspectiva para el acercamiento al patrimonio edificado y el trabajo con la comunidad

Moderadora: Lissette Galbán Leal

Institución: Biblioteca Casa de Artes y Tradiciones Chinas, Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana

Ponencias del panel

Título: «Patrimonio bibliográfico en el período de oro de los castillos japoneses»

Autor: Yanósik Hernández Zamora

Institución: Biblioteca Rabindranath Tagore, Casa de Asia, Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana

Título: «El patrimonio sirio representado en las colecciones de la Biblioteca Ibn Jaldún: conocer para salvaguardar»

Autor: María Elena San Marfull

Institución: Biblioteca Ibn Jaldún, Casa de los Arabes, Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana

PANEL

Gestión de colecciones patrimoniales en las bibliotecas

Moderadora: Marbelys Giraudy Gómez, especialista principal de Bibliotecas Especializadas OHC

Ponencias del panel

Título: «La colección América en los Fondos Raros y Valiosos de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí»

Autora: Mabel Hidalgo Martínez

Institución: Biblioteca Nacional de Cuba José Martí

Título: «Estrategias para la conservación de la Colección Libros Raros y Valiosos de la Biblioteca Central Rubén Martínez Villena de la Universidad de La Habana»

Autora: Giselle González Estrada

Institución: Biblioteca Central Rubén Martínez Villena, Universidad de La Habana

Título: «Rescate y conservación de valiosos documentos en el archivo del Museo Emilio Bacardí»

Autoras: Danay Castillo Almaguer

Taily Vargas López

Institución: Departamento de Letras, Universidad de Oriente



Revisores y evaluadores de las ponencias:

Lic. Marbelys Giraudy Gómez, especialista principal del Sistema de Bibliotecas Especializadas, Dirección de Patrimonio Documental

Lic. Abel Molina Macías, especialista de la Biblioteca Histórica Cubana y Americana Francisco González del Valle

