

¿Por qué Tolle, Lege? (Toma, Lee)

Un día que San Agustín, violentamente agitado por las vacilaciones que precedieron a su conversión, se había refugiado en un bosquecillo para meditar, oyó una voz que pronunciaba estas palabras: "Tolle, lege". Mirando entonces un libro que leía su amigo Alipio, leyó una epístola de San Pablo que decidió su conversión.

En este número:

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

- Mayo

NOTIBIBLIO

- Aniversario 212 del natalicio de Hans Christian Andersen

- Encuentro con los ganadores del concurso Leer a Martí

- Talleres

- Proyectos

- Exposiciones

- Eventos

- Homenaje

- Nuestros autores

DEL IDIOMA

- El idioma español goza de buena salud

A LOS BIBLIOTECARIOS

La frase del mes

"Si hablas a una persona en una lengua que entiende, las palabras irán a su cabeza. Si le hablas en su propia lengua, las palabras irán a su corazón."

Nelson Mandela

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Mayo

TALLER "LA HORA DEL CUENTO"

Cuentos contados de viva voz, con la fuerza de la palabra y el gesto, para convocar la imaginación. Aventuras sin límites, donde niñas, niños, animales, príncipes, brujas y princesas son protagonistas de estas historias

Conduce: Mayra Navarro (narradora oral)

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Jueves – 11:45 a.m. Ludoteca

TALLER "LA ROSA BLANCA"

Narración de obras escritas por autores galardonados con el premio La Rosa Blanca, que otorga la UNEAC a escritores de Literatura Infantil – Juvenil

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes – 2:00 p.m. Ludoteca

TALLER "MANITAS"

Promoción de la lectura y confección de manualidades con materiales reciclables

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Miércoles – 11:45 a.m. Sala Infantil / Ludoteca

TALLER "CREARTE"

Historia e imaginación dan nueva vida a materiales reciclables

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: Máyuly Fernández (promotora cultural)

Miércoles – 11:45 a.m. Sala Infantil / Ludoteca

TALLER "LEE Y APRENDE"

Para incentivar el hábito por la lectura

Dirigido a estudiantes de la escuela especial Viet Nam Heroico

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Jueves – 2:30 p.m. Sala Infantil

PROYECTO "EDUCA A TU HIJO DESDE LA BIBLIOTECA"

Contribuye a la formación del niño en edades tempranas como parte de las vías no formales

Conduce: Lauria Francisca Vivó (profesora)

Miércoles y viernes – 10:00 a.m. Ludoteca

TALLER "PASEANDO COLORES"

Dedicado al desarrollo de habilidades en el dibujo

Destinado a niños (hasta 11 años)

Conduce: Ulises Morales (profesor de Artes Plásticas)

Tercer sábado – 10:00 a.m. Ludoteca

TALLER DE PSICOTERAPIA SISTÉMICA

Espacio que pretende ofrecer modelos educativos saludables a los padres a fin de propiciar un desarrollo armonioso de la personalidad de los hijos

Público dirigido (niños y adultos)

Conduce: Luis Manuel Díaz (psicólogo)

Lunes – 1:00 p.m. Teatro y Ludoteca

TALLER "LECTURAS CON ABUELOS"

Permite el disfrute de diversos géneros literarios

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conduce: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Martes – 9:30 a.m. Lobby de la biblioteca

TALLER "ANÉCDOTAS CON CAFÉ CON LECHE"

Para acompañar el desayuno con una anécdota sabia que conlleva a una reflexión en la vida

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes – 9:45 a.m. Sala Infantil

PROYECTO "DESAYUNO CON LOS ABUELOS"

Cortesía de la Oficina del Historiador de Ciudad Habana, con variadas actividades dirigidas al adulto mayor
Visitas dirigidas y actividades vinculadas al libro y la lectura
Presentación del grupo *Para contarte mejor*, con magia, cuentos, humor y narraciones
Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital
Conduce: Ernesto Pupo (promotor cultural)
Todos los martes – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO "ASÍ COMO TE LO CONTAMOS"

Disfrute y esparcimiento de variadas actividades culturales dedicadas al cuento y la literatura
Conducen: Grupo de narradores orales del Centro de Teatro de La Habana
Martes – 10:00 a.m. Teatro

TALLER "UNIVERSIDAD DEL ADULTO MAYOR"

Con el objetivo de mejorar la calidad de vida
Dirigido a personas de la tercera edad (60 años en lo adelante)
Conduce: Leonor Franco (directora y profesora)
Martes – 9:30 a.m. Aula del adulto mayor

PROYECTO "CULTURA ENTRE LAS MANOS"

Destinado a la comunidad que comprende e interpreta el lenguaje de señas
Conducen: Yalena Gispert e intérprete de la ANSOC
Tercer sábado – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO CULTURAL "DIALFA HERMES"

Auspiciado por la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena y la Asociación Hermanos Saíz (AHS)
Espacio que divulga el Arte y la Literatura Fantástica entre los jóvenes, escritores y amantes de esta literatura
Presentadora: Sheila Padrón
Conduce: Sheila Padrón
Tercer sábado – 1:00 p.m. Teatro

PROYECTO "APRENDIENDO SCRABBLE"

Para todas las personas interesadas en aprender y jugar Scrabble
El requisito indispensable es saber leer y escribir
Conducen: Arturo Alonso y Miguel Stevens
Clases de Scrabble
2do. sábado – 10:00 a.m. a 4:00 p.m. Teatro
Torneo de Scrabble
1er. sábado – 10:00 a.m. a 3:00 p.m. Teatro

PROYECTO "LA HABANA, CIUDAD AÑEJA: HISTORIA, CULTURA Y PATRIMONIO"

Destinada a conversar, charlar y promover el cuidado y conservación del Patrimonio Cultural
Dirigido a estudiantes del preuniversitario José Martí, Habana Vieja
Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)
Último martes – 2:00 p.m. Sala de Fondos Raros y Valiosos

TALLER DE PATRIMONIO LOCAL "DESCUBRIENDO MI LOCALIDAD"

Contribuye al conocimiento sobre el patrimonio local, su historia y conservación
Dirigido a estudiantes de las escuelas del territorio
Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)
Martes 9 y 23 – 2:30 p.m. Ludoteca (Para alumnos de la secundaria básica Rafael Álvarez Galán, Habana del Este)
Miércoles – 9:30 a.m. Ludoteca (Para alumnos de la escuela primaria Fabricio Ojeda, Habana Vieja)

RINCÓN DE LA MÚSICA CUBANA

Homenajes a personalidades de nuestra cancionística

Dedicado a Ignacio Piñeiro. "Suavecito, suavecito, suavecito es como se goza más"

Exposición sobre la música cubana

Conduce: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Último martes – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

EL AUTOR Y SU OBRA

Auspiciado por el ICL y la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena

Promueve la vida y obra de autores cubanos

Tercer miércoles – 3:00 p.m. Teatro

TALLER "YO LEO PARA TI"

Espacio participativo de promoción de la lectura

Dirigido a niños de 6to. grado de la escuela primaria José Martí de la Habana Vieja

Conduce: Jazmina Morejón (especialista de la Sala General)

Segundo y cuarto jueves – 2:00 p.m. Jardín de la Biblioteca

EXPOSICIONES BIBLIOGRÁFICAS

MUESTRA DE LIBROS EN CONMEMORACIÓN A ANIVERSARIOS DE VIDA DE AUTORES DE LA LITERATURA

Todo el mes – Salas de la biblioteca

"FELICIDADES MAMÁ"

Martes 2 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Infantil

"AUTORES DEL MES"

Presenta: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes 2 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Juvenil

"DÍA INTERNACIONAL DE LAS AVES"

Presenta: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes 9 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Juvenil

"POR EL MEDIO AMBIENTE EN EL AULA MUSEO"

Presenta: Maribel Lago (promotora cultural)

Martes 23 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Juvenil

"REVISTA BOHEMIA Y BIMESTRE CUBANO"

Presentan: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros) y Ana María Sánchez (jefa de Servicios)

Martes 2 (inauguración) – 10:00 a.m. Lobby del primer piso

"HABLAR EL LENGUAJE DE LAS FLORES"

Presenta: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Martes 9 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

"MADRE FLOR"

Presenta: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Martes 2 (inauguración) – 10:00 a.m. Lobby planta baja

JORNADA POR EL MEDIO AMBIENTE

Del 23 de mayo al 6 de junio

Presenta: Maribel Lago (promotora cultural)

Martes 23 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala Juvenil

NOTIBIBLIO

Aniversario 212 del natalicio de Hans Christian Andersen



Como cada año la peregrinación desde la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena hasta el Jardín Ecológico Hans Christian Andersen de la Habana Vieja abrió el homenaje de niños, escritores, bibliotecarios y promotores culturales de la Oficina del Historiador de la Ciudad al Príncipe de los Cuentos. Escortada por dos pioneros del Aula Museo de la escuela primaria Agustín Gómez Lubián, la escritora Nieves Cárdenas López portó durante el recorrido la hermosa ofrenda floral que colocó ante el busto del autor de tradicionales historias infantiles para recordar este 2 de abril el aniversario 212 de su natalicio.



La celebración incluyó un espectáculo con juegos, títeres, canciones y lectura de fragmentos de cuentos del famoso narrador danés. Enrique Pérez Díaz, quien ha sido jurado Internacional del Premio Hans Christian Andersen (Nobel de la literatura infantil), dio lectura al mensaje del escritor cubano Julio M. Llanes para los niños en el Día Internacional del Libro Infantil. Para cerrar Nieves Cárdenas presentó, regaló y dedicó a todos los presentes su libro *El cuarto de un rey*, que resultó mención en el concurso La Edad de Oro 2014 y trata sobre la infancia de Andersen.

De vuelta a la biblioteca Villena los niños participaron en la inauguración de la exposición “50 aniversario de Gente Nueva” a cargo de Adrián Guerra, especialista principal de la Sala Infantil-Juvenil, quien habló brevemente sobre la editorial y sus publicaciones.

Encuentro con los ganadores del concurso Leer a Martí



La recién finalizada semana de receso escolar fue la oportunidad ideal para la premiación de los ganadores del concurso nacional Leer a Martí, una de las acciones más importantes y significativas del Programa Nacional por la Lectura que cada año realiza la Subdirección Nacional de Bibliotecas Públicas de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí en esa sede.

El evento se caracterizó por un variado programa de actividades, para los ganadores de los diferentes niveles de enseñanza pertenecientes a las provincias de La Habana, Villa Clara, Sancti Spiritus, Camagüey, Las Tunas, Holguín, Santiago de Cuba e Isla de la Juventud, que abarcó la estancia en el Palacio de Pioneros del Parque Lenin y la visita a centros históricos y culturales vinculados a la obra del Apóstol.



Nuestra biblioteca les organizó un recorrido por la institución, donde conocieron acerca de la historia de la misma, el funcionamiento general y los principales servicios bibliotecarios que se ofrecen a la comunidad ciudadana. También disfrutaron de un ameno espectáculo dedicado a la obra martiana, con juegos de participación, canciones, poemas y narraciones orales a cargo de la agrupación teatral *Para contarte mejor*. La visita concluyó en la Sala Infantil con la exhibición del audiovisual *Nuestro Martí*, resultado de una colaboración entre la compañía estadounidense Google y la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, que permitió a los visitantes adentrarse en un paseo en realidad virtual por los principales acontecimientos de la vida del héroe gracias a la narración del Dr. Eusebio Leal y el uso de dispositivos habilitados para ello.

Facilitado por Miguel Viciado Valdés, especialista principal del Departamento Metodológico.

Talleres

La hora del cuento



Coincidiendo con el Día del Idioma, las narradoras orales del grupo NarrArte y del grupo Guacanaimar comenzaron el taller "La hora del cuento" correspondiente al 23 abril con pinceladas sobre la historia de la lengua, trabalenguas, poemas y cuentos dedicados a Don Quijote.

Organizaron un concurso de lectura y propusieron divertidos juegos para ejercitar la memoria y el lenguaje. Cada equipo recordó títulos diferentes de famosos cuentos infantiles, comentaron las enseñanzas y mencionaron los nombres de sus autores. Al final resultaron empatados y respondieron adivinanzas sobre el medio ambiente, tema que será tratado en el próximo concurso.

Manitas



Después de leer e interpretar "La liebre y la tortuga", una de las fábulas más conocidas de todos los tiempos, los alumnos del Aula Museo de la institución recibieron las orientaciones de la bibliotecaria Leonor Rodríguez para confeccionar la manualidad correspondiente a la sesión habitual del taller "Manitas" en la Sala Infantil.

Con pomos plásticos, tiras de papel, cartulina, crayolas, plumones y lápices de colores cada niño creó un estuche de caramelos con forma de tortuga adornado según su propia iniciativa, para regalar a su mamá en el Día de las Madres.

CreaArte



Una franca e informal charla, conducida por la promotora cultural Máyuly Fernández, sostuvieron los integrantes del taller "CreArte" durante la confección de la manualidad correspondiente a la sesión previa al segundo domingo de mayo. Todos coincidieron en que a las madres no se debe homenajear solo una vez al año, sino que hay que respetarlas y recordarlas en cada momento, ese es el mejor tributo. También conversaron sobre la importancia de la figura materna en Cuba y en otros países.

Preciosas postales con diseños variados y coloridos, con figuras de palomas, cintas o lazos pequeños en sus portadas y textos para las madres, abuelas y tías en su interior, colmaron las mesas de la Ludoteca a modo de transitoria exposición pues iban a ser obsequiadas en cada hogar por sus propios artífices.

Descubriendo mi localidad



Motivados por el uso de la tecnología los alumnos del taller "Descubriendo mi localidad: la Habana Vieja" pudieron conocer interesantes detalles sobre José Martí y adentrarse durante siete minutos en algunos escenarios donde transcurrió su vida: las calles de La Habana y las ciudades de Nueva York y Tampa (Florida).

Los participantes después de concluir el paseo virtual a través del corto documental *Nuestro Martí* se interesaron por seguir profundizando en el tema y dialogaron con la especialista María del Carmen Arencibia, quien les aclaró dudas, ofreció nuevas informaciones y recomendó leer algunos libros de la Sala Infantil de la biblioteca para transmitir lo aprendido a sus familiares y amiguitos de la comunidad.

Proyectos

Educa a tu hijo desde la biblioteca

Breve y oportuna resultó la introducción de la profesora Lauria Francisca Vivó en la primera sesión mensual del proyecto "Educa a tu hijo desde la biblioteca", donde recordó a los padres dos



importantes efemérides: los aniversarios de la OPJM y la UJC el 4 de abril y la creación de los círculos infantiles el día 10 de este mes, fecha en que arribaron a los 56 años.

La docente aportó orientaciones sobre el balance de las comidas del niño, el desarrollo y el metabolismo; puntualizó que los juegos didácticos y la comunicación son muy importantes y resaltó sus avances en la actualidad. Presentó ilustraciones para que identificaran los oficios y recomendó a los padres llevar a los niños a museos y lugares históricos. Antes de retirarse realizaron ejercicios en la vecina Plaza de Armas.

Desayuno con los abuelos



Nuevas experiencias, lecturas y sorpresas aguardan cada martes a los clubes de abuelos de la comunidad que visitan nuestro centro para disfrutar del Desayuno con los abuelos, cortesía de la Oficina del Historiador de la Ciudad. En los encuentros de este mes fueron invitados a participar en el concurso "Personajes habaneros" sobre literatura o fotografía, propuesto por la Dirección de Gestión Cultural.

Luego de visitar las diferentes salas y conocer los servicios de la biblioteca compartieron y se recrearon con el grupo teatral Para Contarte Mejor que les ofreció un espectáculo con poemas populares, trucos de magia, canciones de Ernesto Lecuona y cuentos seleccionados de libros de las colecciones de la institución.

Rincón de la música cubana

Los beneficios de la música en la tercera edad fueron resaltados en el encuentro mensual del Rincón de la música cubana por Diana Guzmán, quien explicó cómo la música puede influir favorablemente en el aprendizaje, la comunicación y el humor, e incluso puede contribuir a aliviar el dolor y a superar estados depresivos o de angustia.



La especialista de la Sala de Arte de la biblioteca habló sobre los efectos positivos del canto en el entrenamiento de la respiración y para mantener el timbre de la voz a medida que avanzan los años; comentó que recuperar las canciones aprendidas en los años de juventud permite evocar muchos recuerdos. Dio a conocer artículos seleccionados de Internet donde se expone que "los ejercicios que combinan música y movimientos rítmicos pueden ayudar a reducir el riesgo de caídas en adultos mayores con problemas de equilibrio o un historial de caídas". Agregó que la música y el baile aportan estabilidad emocional, capacidad de disfrute y de sentirse útil en una actividad, lo cual conlleva a mejorar la calidad de vida de nuestros mayores.

Torneo de Scrabble



Muy a gusto se sintieron los participantes en los agradables y amistosos encuentros efectuados durante el Torneo Internacional de Scrabble 2017 realizado en nuestra institución del 12 al 15 de abril. Se efectuaron 18 partidos entre 12 jugadores, los últimos 8 por el sistema de Rey de la Colina. El resultado fue el siguiente.

Miguel Stevens obtuvo 13 puntos; Rolando Guadalupe y Enma Morris, 12; Asdrúbal Ramírez, Jamil Rivero y Arturo Alonso, 10; Jorge Real y Raúl Báez 9; Odalys Figuerola y Antonio Catalá 8; Roberto Rubio, 7; Jorge Luis Toral, 2 y René Mesa, 1 punto.

El mayor scrabble lo hizo Stevens: OJETEAIS con 189 puntos. Media por partido también del Ídolo de la Lisa con 506.1. Mayor puntuación en un juego a cargo de Arturo Alonso con 702. Palabra más valiosa y premio Cuquita a la vez, de Asdrúbal Ramírez con TEQUILAS de 99 puntos. La partida más reñida la escenificaron Stevens y Asdrúbal 436-434. Media por jugada fue de Guadalupe con 40.2, así como la mayor cantidad de scrabbles con 62 para una media de 3.44, igual que Jamil Rivero. Al finalizar el evento el sábado 15 fue elegido el ganador y se entregaron reconocimientos a varios



jugadores.

Facilitado por Rolando Guadalupe, Grupo Promotor de Scrabble.

Exposiciones

Hans Christian Andersen



Rodeando un cartel con la imagen de Hans Christian Andersen, varios pequeños seleccionaron sus cuentos preferidos entre los libros exhibidos en la Sala Infantil para recordar el 212 cumpleaños del importante autor de literatura infantil. *El Patito feo*, *El soldadito de plomo*, *La reina de las nieves*, *El viejo concilia sueños*, *La margarita blanca*, *El baúl volador*, *La princesa y el guisante*, *El traje nuevo del emperador* y *Las habichuelas mágicas* formaron parte de esta muestra.

Tampoco pasó por alto la felicitación del área infantil-juvenil a los niños y adolescentes en el aniversario 56 de la organización pioneril.

Día del Idioma

Atrayentes ediciones de la trascendental y universal obra *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes Saavedra fueron expuestas en la Sala Juvenil para conmemorar el 23 de abril, Día del Idioma, instituido en honor al célebre escritor español.



También este día la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) organiza cada año la Jornada Mundial del Libro y el Derecho de Autor, en la que participan casas editoras, librerías, bibliotecas, institutos culturales y asociaciones de autores de todas partes del planeta y programan varias actividades dirigidas a promover la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual.

Consultar: Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor - 23 de abril. Disponible en: [UNESCO](http://unesco.org).

Grandes de la literatura cubana

A Dulce María Loynaz y Alejo Carpentier, galardonados con el Premio Miguel de Cervantes, estuvo dedicada la exposición mensual de la Sala de Literatura. Datos biográficos, imágenes y frases de ambos autores, informaciones sobre sus publicaciones y opiniones de la crítica colmaron el expositor y facilitaron a usuarios y visitantes el acceso a la obra de estos dos grandes escritores cubanos.



Poemas sin nombre, *Poesías* y *Poemas naufragos* estuvieron entre los importantes textos expuestos de la poetisa Dulce María, también Premio Nacional de Literatura 1987; paralelamente se destacaron las novelas de Carpentier *Los pasos perdidos*, *El recurso del método*, *La consagración de la primavera*, *El siglo de la luz* y *El reino de este mundo*.

Cubanismos

Ante un auditorio de jóvenes y adultos mayores la especialista Vivian Alonso inauguró en la Sala General la exposición "Cubanismos" y se pronunció por la defensa del idioma español; mostró libros y artículos de publicaciones seriadas sobre esta temática extraídos de EcuRed y otros sitios de Internet; dio lectura a fragmentos seleccionados de textos como *Breve refranero cubano* de María del Carmen



Victori, *De lo popular y lo vulgar en el habla cubana* de Carlos Paz Pérez, *Defensa apasionada del idioma español* de Álex Grijelmo y del trabajo "El tesoro de nuestra lengua", escrito por Juan Morales Agüero del periódico *Juventud Rebelde*. También dio a conocer el artículo de su autoría titulado "Hablar a lo cubano y el papel de las bibliotecas públicas en defensa del idioma y el cubanismo", que manifiesta explícitamente la labor del bibliotecario por preservar la riqueza de nuestra lengua y evitar la vulgaridad.

En este espacio se estableció un diálogo entre los asistentes y el especialista Mario Ernesto Romero, quien leyó y entregó, como cortesía de nuestra institución a personas con discapacidad visual participantes en la actividad, una compilación de refranes populares en escritura braille –con su correspondiente traducción en tinta– que también formó parte de la muestra. Intervinieron además en el conversatorio Alfa Palacios Gainsa, graduada de la Cátedra del adulto mayor y Emilio Llano Licea, técnico en Salud del municipio Habana Vieja.

A modo de conclusión se explicó la importancia de acceder a los fondos bibliográficos y se informaron los servicios que ofrecen las diferentes salas de la biblioteca, entre ellas algunas especializadas como Referencia y la Sala de la Discapacidad Múltiple Luis Braille, donde finalizó la celebración.

Amelia Peláez, pintora y ceramista

Como recordación a su fallecimiento el 8 de abril de 1968, la Sala de Arte destinó la exposición mensual a promover la obra de Amelia Peláez del Casal, pintora graduada en la Escuela Nacional de Bellas Artes de San Alejandro y una de las artistas más emblemáticas de la plástica cubana contemporánea, quien tres meses antes de su muerte había sido condecorada con la Orden Nacional 30 años dedicados al arte.

Interesantes artículos de las revistas *Bohemia*, *Mar y Pesca*, *Revolución y Cultura*, *Opus Habana* y *Arte Cubano*; publicaciones en Internet y libros que recorren la vida de la también escultora y ceramista, como el *Diccionario biográfico de las artes plásticas* de Ursulina Cruz Díaz, *Palmas reales en el Sena* de José Seoane Gallo y *Amelia Peláez* de José Gutiérrez Pérez y Ofelia Flores Valdés, pueden ser consultados en la biblioteca. Muchas de las numerosas piezas de Amelia se exhiben en el Museo Nacional de Bellas Artes de La Habana, en la sala dedicada a la vanguardia (Edificio de Arte cubano).



Eventos

Creatibi 2017

Con el fin de fomentar la creatividad individual y colectiva que proviene de personas innovadoras, dispuestas a emprender y con una actitud constructiva en la vida de las bibliotecas, se realizó del 10 al 13 de abril la II Jornada de Bibliotecarios Emprendedores en la Biblioteca Médica Nacional (BMN), cuyo objetivo fue premiar las mejores y más originales iniciativas que contribuyan a la mejora de productos y servicios en el escenario bibliotecario actual.

Varios especialistas y técnicos de nuestra institución participaron en este evento auspiciado por el Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas (CNICM/Infomed), la Asociación Cubana de Bibliotecarios (ASCUBI) y la Sociedad Cubana de Ciencias de la Información (SOCICT). Entre los trabajos ganadores sobresalió el Taller de promoción de la lectura "Descubriendo mi localidad: una experiencia desde la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena" de la Lic. María del Carmen Arencibia O'Reilly, que obtuvo el primer lugar en la categoría Servicios.



Encuentro Nacional de Promoción de Lectura 2017



La ciudad de Holguín fue sede de la última edición del Encuentro Nacional de Promoción de Lectura que cada dos años convoca la Asociación Cubana de Bibliotecarios, como una de las acciones principales del Programa Nacional por la Lectura. El encuentro reunió durante los días 22 y 23 de abril a un entusiasta grupo de bibliotecarios en representación de las filiales provinciales de la ASCUBI de las provincias La Habana, Villa Clara, Sancti Spiritus, Camagüey, Holguín, Santiago de Cuba y Granma, quienes presentaron sus resultados de investigaciones, experiencias de trabajo y reflexiones.



Los principales temas abordados en este evento estuvieron relacionados con las buenas prácticas para promover la lectura, la lectura y su incidencia en la comunidad, la promoción de lectura y las tecnologías de la información y la comunicación, los nuevos enfoques de la lectura como consumo, así como la lectura como agente de cambio; todo ello apoyado en los objetivos de desarrollo sostenible de la Agenda 2030 y el Plan de Defensa de la Profesión de la ASCUBI.

Durante las sesiones de debate sobre estos importantes temas, que provocaron el análisis y deliberación de los participantes, se compartieron ideas y sugerencias para estimular el placer por la lectura en cualquier tipo de soporte, etapa de la vida y contexto socio cultural.



En la clausura del evento fueron destacadas las mejores ponencias presentadas con 4 premios y 4 menciones, en su mayoría de las provincias de Sancti Spiritus, La Habana y Holguín. De La Habana fueron premiados los trabajos de los bibliotecarios de nuestra institución María de Carmen Arencibia y Adrián Guerra con "Descubriendo mi localidad: una experiencia desde la Biblioteca Pública Provincial R. M. Villena" y "Las Tecnologías de la Información y la Comunicación y el desafío del lenguaje como un mecanismo de conmoción", respectivamente. Vilma Díaz Labrada, directora de la Biblioteca Pública Manuel Cofiño de Arroyo Naranjo, recibió una de las menciones otorgadas por "Encuentro con el Libro y su autor. Una experiencia de promoción de la lectura para la comunidad".

Facilitado por Miguel Viciado Valdés, especialista principal del Departamento Metodológico.

Homenaje

Cumpleaños 102 de Haydée Arteaga



Hasta la residencia de "La Señora de los Cuentos" en Habana 620 llegó este 29 de abril la felicitación del colectivo de nuestra institución, al cumplirse el 102 aniversario de su nacimiento. La venerable narradora oral agradeció las flores y retribuyó el gesto con una cálida sonrisa. Quizás recordaba los tantos años dedicados a regalar sus historias en la biblioteca Villena, no solo en el actual inmueble sino en la Sala Infantil-Juvenil de su anterior sede en Obispo No. 160 y en otras instituciones de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, donde a través de su espacio "Haydée y los niños" motivó con su intensa labor didáctica literaria a centenares de pequeños que hoy la reconocen como su maestra.

Merecedora de múltiples distinciones y premios nacionales e internacionales, Arteaga "ha convertido la palabra en la protagonista principal de su hermosa obra cultural", ha favorecido el rescate de las tradiciones y ha contribuido al movimiento iberoamericano de Narración Oral Escénica.

Nuestros autores

Rogelio Riverón en *El Autor y su obra*

Dentro de la jornada de celebraciones por el aniversario 50 del Instituto Cubano del Libro (ICL), programada para la última decena de abril, se reunieron el miércoles 26 en nuestra biblioteca los escritores Cira Romero, Michel Encinosa, Alberto Garrandés y Antón Arrufat para reconocer la creación del crítico, editor y periodista Rogelio Riverón Morales en el espacio *El autor y su obra*. Se encontraban presentes además prestigiosas figuras de la literatura cubana, familiares y amigos del también director de la Editorial Letras Cubanas.

En sus intervenciones los panelistas se acercaron a la narrativa del homenajeado e hicieron referencia a varias de sus publicaciones: *Los equivocados* (cuento, Ediciones Extramuros, 1992), *Subir al cielo y otras equivocaciones* (cuento, Letras Cubanas, colección Pinos Nuevos, 1996), *Llena eres de gracia* (novela, Letras Cubanas, 2003), *Mi mujer manchada de rojo* (novela, Editorial Oriente, 2005), *Bailar contigo el último cuplé* (novela, Ediciones UNIÓN. Premio Italo Calvino en 2008), *El tigre y la mansedumbre* (novela, Editorial Letras cubanas, 2014), entre otras.

Consultar: Rogelio Riverón: notas para una *poiesis*. Por Alberto Garrandés. Disponible en: [Cubaliteraria](#).



DEL IDIOMA

El idioma español goza de buena salud

A propósito de la celebración del Día del Idioma, la doctora Grégori, Miembro Fundador de la Asociación de Lingüistas de Cuba, aseguró que nuestra lengua materna goza de una riqueza extraordinaria.

La también Presidenta de la Asociación de Academias de la Lengua Española conoce tanto los secretos resquicios de esa lengua como sus novedades. Aclara que «hay personas en todas partes del mundo que tienen un léxico muy pobre debido a que no han estudiado o a que no practican lo aprendido», pero que en el caso nuestro es una pena que algunas personas tengan un lenguaje no solo pobre, sino marcado por groserías y la mala forma. Para ella «más que un problema lingüístico es un problema de actitud, de conducta social, que se expresa a través del lenguaje. Las personas a través del lenguaje expresan quiénes son».

En su opinión no hay que echarle la culpa a los jóvenes y aprovecha para llamar la atención sobre problemas de conducta social que se expresan a través del idioma. Insiste en la necesidad de trabajar sobre la sociedad, los niños, las familias, las escuelas y resalta el importante papel de los medios de difusión: «Los medios llegan a todas partes y hay que trabajar para que orienten a las personas de cómo es la mejor forma de tratarnos entre nosotros, de querernos y respetarnos».

Considera que el idioma español tiene una salud perfecta, todos los días aparecen nuevas voces; los hablantes de la lengua son quienes la hacen creando cada día nuevas palabras. «Son esos hablantes quienes crean las palabras, no las academias; estas se nutren de la sociedad, de la prensa, los libros, los científicos..., del pueblo, para asumir esas palabras que van surgiendo».

Interrogada con respecto a esa riqueza, marcada por modismos, mezclas, innovaciones e incorporaciones, acerca de los anglicismos recientemente aprobados por la Real Academia y particularmente asociados a las nuevas tecnologías y otros que podrían agregarse a la norma cubana, expresa: «Esas palabras que entran en la lengua, extranjerismos, fundamentalmente son anglicismos porque los que crean o difunden las nuevas tecnologías son esencialmente de Estados Unidos. Antes, los vocablos que se sumaban eran de origen francés o latino, pero la lengua ha evolucionado».

Ante la última pregunta: *Si el querido Cervantes reviviera y se sumara a este diálogo nuestro, ¿nos*



entendería bien?, responde convencida: «Cervantes nos entendería perfectamente y le diría a Sancho: vamos bien, muy bien».

Tomado de: El idioma español goza de buena salud. Por Vladia Rubio. Disponible en: [CubaSi](http://CubaSi.com).

A LOS BIBLIOTECARIOS

Recomendamos la consulta de:

- CRUZ GARCÍA, Lisbeth. La gestión administrativa, un aliado en la conservación preventiva. Disponible en: [Horizontes del Bibliotecario No. 2 \(marzo - abril 2017\)](#).

El cuidado de la colección de una biblioteca es una gran tarea y una gran responsabilidad. Las colecciones se encuentran amenazadas por problemas masivos de deterioro y pérdida. En nuestros días la Conservación enfrenta problemas muy complejos por el gran volumen de información que se genera, la variedad de tipos de soportes y los escasos recursos para enfrentar esta labor. La falta de gestión de la administración puede convertirse en un enemigo potencial del patrimonio que obstaculice el desarrollo de este tipo de actividades y perjudique la obtención de fondos, donativos o cooperación de otras instituciones.

- NÚÑEZ AMARO, Sonia y FUENTES GALETO, Ana María. Propuestas para un espacio digital dedicado a niños, niñas y adolescentes en el contexto de la sociedad cubana actual.

Disponible en: [Bibliotecas. Anales de Investigación, 2016, vol. 12, n. 1, pp. 52-62](#).

El trabajo contiene una situación problemática relacionada con la necesidad de crear un espacio digital para niños, niñas y adolescentes, que incentive el gusto por la lectura, la historia, las artes y contribuya a su formación integral. Para su solución, se proponen objetivos generales y específicos a los que da cumplimiento a partir de la aplicación del análisis DAFO y de la aplicación de la Técnica de Causa-efecto de Ishikawa. Estos proporcionan los elementos necesarios para las propuestas de pautas y acciones encaminadas al diseño de un proyecto de desarrollo del sitio web. Se concluye destacando causas, limitantes y oportunidades para crear el espacio digital.



La institución realiza actividades culturales para el sano esparcimiento de niños, jóvenes y adultos de la comunidad. Son de gran aceptación los talleres de promoción de la lectura y manualidades, los proyectos, las presentaciones de libros y las exposiciones de novedades adquiridas, entre otras actividades. Para más información puede contactar con el Grupo de Promoción y Desarrollo de la biblioteca, por los teléfonos 7801-1035, 7801-2037 y 7801-1138, ext. 110 y/o por el e-mail [promocion\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:promocion(arroba)bpvillena.ohc.cu)

La Sala de Referencia brinda servicios de consulta y referencia por vía e-mail para todos los interesados, de forma rápida y eficiente. Puede comunicarse a través de [referencias\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:referencias(arroba)bpvillena.ohc.cu)



© Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, 2017
Dirección de Patrimonio Cultural
Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana
Sitio Web: <http://www.bpvillena.ohc.cu>
Contactos: [webmaster\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:webmaster(arroba)bpvillena.ohc.cu)

