

¿Por qué Tolle, Lege? (Toma, Lee)

Un día San Agustín, violentamente agitado por las vacilaciones que precedieron a su conversión, se había refugiado en un bosquecillo para meditar y oyó una voz que pronunciaba estas palabras: "Tolle, lege". Mirando entonces un libro que leía su amigo Alipio, leyó una epístola de San Pablo que decidió su conversión.

En este número:

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

- Marzo
- Especial de Marzo

NOTIBIBLIO

- Febrero de aniversario
- Talleres
- Proyectos
- Exposiciones
- Visitas

DEL IDIOMA

- Refranes de amor

A LOS BIBLIOTECARIOS

La frase del mes

"El verdadero amor no se conoce por lo que exige, sino por lo que ofrece."

Jacinto Benavente

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Marzo

TALLER "LA HORA DEL CUENTO"

Cuentos contados de viva voz, con la fuerza de la palabra y el gesto, para convocar la imaginación. Aventuras sin límites, donde niñas, niños, animales, príncipes, brujas y princesas son protagonistas de estas historias

Conduce: Mayra Navarro (narradora oral)

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Jueves 2, 9, 16 y 30 – 11:45 a.m. Ludoteca

TALLER "LA ROSA BLANCA"

Narración de obras escritas por autores galardonados con el premio La Rosa Blanca, que otorga la UNEAC a escritores de Literatura Infantil – Juvenil

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes 7 y 28 – 2:00 p.m. Ludoteca

TALLER DE PSICOTERAPIA SISTÉMICA

Destinado a mejorar la estima y la seguridad en sí mismo, contribuye a la solución de problemas en la familia

Público dirigido (niños y adultos)

Conduce: Luis Manuel Díaz (psicólogo)

Lunes – 1:00 p.m. Teatro y Ludoteca

TALLER “MANITAS”

Creatividad a través del arte de las manos

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Miércoles – 11:45 a.m. Sala Infantil / Ludoteca

TALLER “LEE Y APRENDE”

Incentiva el hábito por la lectura

Dirigido a estudiantes de la escuela especial Viet Nam Heroico

Conduce: Leonor Rodríguez (bibliotecaria de la Sala Infantil)

Jueves y viernes – 2:30 p.m. Sala Infantil

TALLER “CREARTE”

Historia e imaginación dan nueva vida a materiales reciclables

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: Máyuly Fernández (promotora cultural)

Miércoles – 11:45 a.m. Sala Infantil / Ludoteca

TALLER “ÉRASE UNA VEZ”

Espacio dedicado a la promoción de la lectura

Dirigido a niños de 5to. grado de la escuela primaria Simón Rodríguez de la Habana Vieja

Conduce: Nedes Águila (promotora cultural)

Miércoles – 2:30 p.m. Teatro

TALLER “YO FUTURO BIBLIOTECARIO”

Espacio dedicado al conocimiento de Bibliotecología

Dirigido a niños de 5to. grado de la escuela primaria Simón Rodríguez de la Habana Vieja

Conduce: Regla Perea (directora de la biblioteca)

Miércoles – 2:30 p.m. Ludoteca

TALLER “PASEANDO COLORES”

Dedicado al aprendizaje de las diferentes técnicas en las artes plásticas

Destinado a niños (hasta 11 años)

Conduce: Ulises Morales (profesor de Artes Plásticas)

Último sábado – 10:00 a.m. Ludoteca

TALLER “YO LEO PARA TI”

Espacio participativo de promoción de la lectura

Dirigido a niños de 6to. grado de la escuela primaria José Martí de la Habana Vieja

Conduce: Jazmina Morejón (especialista de la Sala General)

Lunes (cada 15 días) – 2:00 p.m. Jardín de la Biblioteca

TALLER DE PATRIMONIO LOCAL “DESCUBRIENDO MI LOCALIDAD”

Contribuye al conocimiento sobre el patrimonio local y su historia

Dirigido a estudiantes de las escuelas del territorio

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Martes – 2:30 p.m. Ludoteca (Para alumnos de secundaria básica de Campo Florido, cada 15 días)

Miércoles – 9:30 a.m. Ludoteca (Para alumnos de la escuela primaria Fabricio Ojeda)

TALLER "LECTURAS CON ABUELOS"

Permite el disfrute de diversos géneros literarios

Dirigido a club de abuelos de la comunidad por programación de cada municipio de la capital

Conduce: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Martes – 9:30 a.m. Lobby de la biblioteca

TALLER "ANÉCDOTAS CON CAFÉ CON LECHE"

Para acompañar el desayuno con una anécdota sabia que conlleva a una reflexión en la vida

Conduce: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Martes – 9:45 a.m. Sala Infantil

PROYECTO "DESAYUNO CON LOS ABUELOS"

Cortesía de la Oficina del Historiador de Ciudad Habana, con variadas actividades dirigidas al disfrute por parte del adulto mayor

Visitas dirigidas y actividades vinculadas al libro y la lectura

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Conduce: Ernesto Pupo (promotor cultural)

Todos los martes – 10:00 a.m. Teatro

TALLER "UNIVERSIDAD DEL ADULTO MAYOR"

Con el objetivo de mejorar la calidad de vida

Dirigido a personas de la tercera edad (60 años en lo adelante)

Conduce: Leonor Franco (directora y profesora)

Martes – 9:30 a.m. Aula del adulto mayor

PROYECTO "EDUCA A TU HIJO DESDE LA BIBLIOTECA"

Espacio que contribuye a la formación del niño en edades tempranas como parte de las vías no formales

Conduce: Lauria Francisca Vivó (profesora)

Miércoles y viernes – 10:00 a.m. Ludoteca

PROYECTO "ASÍ COMO TE LO CONTAMOS"

Disfrute y esparcimiento de variadas actividades culturales dedicadas al cuento y la literatura

Conducen: Grupo de narradores orales del Centro de Teatro de La Habana

Martes – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO "APRENDIENDO SCRABBLE"

Para todas las personas interesadas en aprender y jugar Scrabble

El requisito indispensable es saber leer y escribir

Conducen: Arturo Alonso y Miguel Stevens

Clases de Scrabble

2do. sábado – 10:00 a.m. a 4:00 p.m. Teatro

Torneo de Scrabble

1er. sábado – 10:00 a.m. a 3:00 p.m. Teatro

PROYECTO "CULTURA ENTRE LAS MANOS"

Destinado a la comunidad que comprende e interpreta el lenguaje de señas

Conducen: Yalena Gispert e intérprete de la ANSOC

Último sábado – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO CULTURAL "DIALFA HERMES"

Auspiciado por la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena y la Asociación Hermanos Saíz (AHS)

Espacio que divulga el Arte y la Literatura Fantástica entre los jóvenes, escritores y amantes de esta literatura

Presentadora: MSc. Sheila Padrón

Conduce: Sheila Padrón

Último sábado – 1:00 p.m. Teatro

PROYECTO "LA HABANA, CIUDAD AÑEJA: HISTORIA, CULTURA Y PATRIMONIO"

Destinada a conversar, charlar y promover el cuidado y conservación del Patrimonio Cultural

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Último martes – 10:00 a.m. Sala de Fondos Raros y Valiosos

RINCÓN DE LA MÚSICA CUBANA

Homenajes a personalidades de nuestra cancionística

Exposición sobre la música cubana

Conduce: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Martes 28 – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

ENCUENTRO CON LA SOCIEDAD AMIGOS DEL LIBRO

Espacio que contribuye a la ampliación de la cultura literaria universal y cubana

Conducen: Dra. María Dolores Ortiz (profesora e investigadora) y Fernando Nápoles

Viernes 31 – 4:00 p.m. Teatro

EL AUTOR Y SU OBRA

Auspiciado por el ICL y la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena

Promueve la vida y obra de autores cubanos

Miércoles 15 – 3:00 p.m. Teatro

EXPOSICIONES BIBLIOGRÁFICAS

MUESTRA DE LIBROS EN CONMEMORACIÓN AL NATALICIO DE AUTORES DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Todo el mes – Sala Juvenil

"DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER"

Pequeños textos de los niños

Todo el mes – Sala Infantil

"LA MUJER COMO ESCRITORA DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL CUBANA"

Presenta: Adrián Guerra (especialista de la Sala Infantil-Juvenil)

Miércoles 8 (inauguración) – Sala Juvenil

"LITERATURA CON NOMBRE DE MUJER"

Presenta: Caridad Sánchez (bibliotecaria de la Sala de Literatura)

Martes 7 – 10:00 a.m. Sala de Literatura

"LEYENDO COMO UNA MUJER, LA IMAGEN DE LA MUJER"

Presenta: Vivian Alonso (especialista de la Sala General)

Martes 7 – 10:00 a.m. Sala General

"MUJER: ARTE CON ESTILO"

Muestra de publicaciones periódicas

Presenta: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)

Martes 7 (inauguración) – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

"LIBROS QUE NUNCA SE HAN LEÍDO"

Presenta: Juliana Uribe (bibliotecaria de la Hemeroteca)

Martes 14 – 10:00 a.m. Hemeroteca

Especial de Marzo

CONVERSATORIO SOBRE LA VIDA Y OBRA DE LA ESCRITORA ISABEL ALLENDE

Martes 7 – 10:00 a.m. Teatro

ANIVERSARIO 63 DEL TEATRO GUIÑOL

Con el grupo Para contarte mejor

Martes 14 – 10:00 a.m. Teatro

RECORRIDO POR EL TEMPLETE

En saludo a su aniversario

Dirigido a los niños del Proyecto Aula Museo

Conduce: María del Carmen Arencibia (especialista de la Sala de Fondos Raros)

Miércoles 15 – 10:00 a.m. El Templete

ENCUENTRO INTERNACIONAL “PRIMAVERA DE CUENTOS”

Del 21 al 24 – 3:00 p.m. Ludoteca

CONVERSATORIO DEDICADO A LA EDITORIAL GENTE NUEVA

Por el 31 de marzo, Día de Libro Cubano

Martes 28 – 10:00 a.m. Teatro

ACTIVIDAD ESPECIAL PARA LOS ESTUDIANTES DEL PROYECTO “AULA MUSEO” DE LA INSTITUCIÓN

Con mago, payaso y el grupo Para contarte mejor

Jueves 30 – 11:00 a.m. Teatro

NOTIBIBLIO

Febrero de aniversario

La Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena se engalanó para festejar su 57 aniversario este 24 de febrero. Dos pioneras en representación del Aula Museo dieron inicio a la actividad con la colocación de un ofrenda floral ante el retrato del joven intelectual y Regla Perea Fernández, directora de la institución, agradeció la presencia de los trabajadores, de personalidades de la cultura, colaboradores y usuarios.

Seguidamente Osmel Cuéllar, subdirector del Departamento de Informática de la Oficina del Historiador de la Ciudad, presentó el cortometraje en tercera dimensión Nuestro Martí, un recorrido virtual que ilustra el periplo del héroe desde Cuba hasta Estados Unidos. Este nuevo proyecto, impulsado por la Oficina del Historiador de La Habana y dirigido a todo tipo de público, se suma a otros que contribuyen a ampliar las opciones culturales de la población.

Una breve presentación con imágenes que ilustran los servicios de la Villena, las actividades contempladas en su programación mensual y los reconocimientos merecidos en los últimos años precedió al sencillo homenaje tributado a Tomás Fernández Robaina –una de las personalidades de la biblioteca– por sus 76 años de vida y los 50 años de labor en la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí. Nuestra directora le hizo entrega de un ramo de rosas blancas y expresó que Tomasito aún “tiene muchos por cumplir, como Haydée Arteaga que en este año cumple 102”. También se estimuló por su participación activa en la vida de la institución a Fernando Santos Cavarraza, usuario que lleva asistiendo de manera sistemática más de cincuenta años y la considera “su segunda casa”.

Fueron dados a conocer los ganadores del concurso “Mi biblioteca cumple años”, certamen convocado anualmente que premia los mejores trabajos sobre este tema en las categorías de Pintura y Conocimiento.





El espectáculo cultural incluyó la actuación del mago Ruhandy Traves, la escenificación de textos de Virgilio Piñera por el grupo Para contarte mejor y la música de los alumnos de la escuela Paulita Concepción del Cerro, quienes acompañados de su profesor de piano tocaron "Memory" del musical Gatos, "Mañana de carnaval" y "La masa" de Silvio Rodríguez. Cerró esta celebración la invitación a los presentes para ver el audiovisual sobre José Martí, con episodios narrados por el historiador Eusebio Leal.

Ganadores del concurso Mi biblioteca cumple años

PINTURA



Emily de la Caridad Agamenón
3er. grado, 8 años, Taller de pintura Osvaldo Guayasamín
Escuela primaria Manuel Ascunce Domenech, Centro Habana

CONOCIMIENTO

Maykol Suárez Jiménez
5to. grado, 11 años
Escuela primaria Simón Rodríguez, Habana Vieja

Talleres

La hora del cuento

Todos los jueves de febrero sesionó el taller "La hora del cuento", protagonizado por las narradoras orales del proyecto NarrArte del Centro de Teatro de La Habana y dirigido a los alumnos del Aula Museo.



Charlas breves sobre efemérides, competencia de adivinanzas, canciones, bailes y juegos resultaron las actividades preferidas por los niños en estos encuentros, que además de divertir contribuyen a desarrollar su lenguaje, mejorar su ortografía y ampliar sus conocimientos sobre diferentes temas. Mediante la narración de cuentos recogidos en los libros de la colección de la Sala Infantil, las artistas, pretenden incentivar la afición a la lectura y propiciar el acercamiento a la biblioteca.ç

Manitas

Utilizando cartulina, colores, tijeras y alambres los participantes en el taller "Manitas" confeccionaron en febrero un payaso articulado, bajo la guía de la bibliotecaria Leonor Rodríguez y las orientaciones sugeridas en el libro *La escalera mágica, enciclopedia de las actividades manuales y artísticas*. Primeramente dibujaron las plantillas y recortaron cada una de las piezas, las decoraron con pintura y las unieron con alambre. Como resultado vieron moverse a los payasitos creados por ellos según sus gustos y habilidades.



Mientras trabajaban en el taller escucharon la historia de "La pequeña locomotora que sí pudo" del autor Watty Piper, admiraron las ilustraciones de este volumen infantil y conversaron acerca de valores como la solidaridad y el esfuerzo, defendidos por el personaje del payaso y demostrados por la pequeña locomotora en sus intentos para ayudar al tren cargado de juguetes a subir la montaña.

CreaArte

Nuevamente los pomos plásticos reciclados y los papeles de colores se convirtieron en los principales materiales empleados en el taller "CreArte", que imparte la promotora cultural Máyuly Fernández en la Ludoteca cada miércoles. Los niños aprendieron a hacer avioncitos y donaron sus trabajos terminados para exponerlos en la Sala de Arte.



A través de enciclopedias de la Sala Infantil-Juvenil pudieron apreciar imágenes de diferentes tipos de aviones e investigaron acerca de este medio de transporte. Conocieron de los fallidos intentos de los "hombres-pájaro" que se ponían alas y saltaban desde gran altura, de los primeros vuelos realizados por el hombre a bordo de globos, dirigibles, planeadores y aeroplanos. También propusieron ideas para la confección de nuevas manualidades en los próximos encuentros del taller.

Descubriendo mi localidad

Artículos de revistas de nuestra Hemeroteca y de publicaciones electrónicas que abordan diferentes facetas de la vida y obra del "más universal de todos los cubanos" fueron dados a conocer a los alumnos de 5to. grado de la escuela primaria Fabricio Ojeda en el taller "Descubriendo mi localidad".



La especialista María del Carmen Arencibia habló a los niños del Martí masón, escritor y pintor; llamó la atención sobre los cinco entierros de Martí hasta el emplazamiento definitivo del actual Mausoleo y antes de retirarse regaló a los niños ejemplares del mensuario editado por la Dirección de Gestión Cultural de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad en cuya sección titulada *Con varas y sombrero* se ofrecen curiosidades, sopas de letras y una variada programación de actividades.

Consultar: Entierros de José Martí. Disponible en: [ECURED](#).

Psicoterapia sistémica

Continuaron las sesiones en la biblioteca del grupo de biblioterapia con niños entre 7 y 9 años asistentes a la consulta de psicología y psiquiatría infantil en el municipio Habana Vieja. Se realizaron técnicas participativas y de dibujo, narraciones de cuentos con elementos terapéuticos vinculados a las patologías que presentan los infantes, como ansiedad, dificultades en el aprendizaje y la socialización.

Un total de 89 padres participantes en el taller de psicoterapia sistémica han recibido atención en el trabajo de grupo durante los cuatro encuentros mensuales, donde se han tratado temas referidos a los métodos educativos inadecuados (violencia, sobreprotección, permisividad, rechazo, etc.), el riesgo de su empleo en los niños, la importancia de la comunicación y la estimulación de los pequeños.



Proyectos

Lectura con los abuelos

A celebrar el Día de San Valentín o de los Enamorados, fecha en que las parejas se expresan su cariño pero que también es conocida en muchos países como día del amor y la amistad, estuvo dedicado el espacio "Lectura con abuelos" del martes 14 de febrero, donde las bibliotecarias Juliana Uribe y Diana Guzmán ofrecieron información acerca del origen de esta celebración popular y obsequiaron revistas a los asistentes.

Consejos, poemas y fragmentos de artículos de Internet y de diferentes publicaciones de la Hemeroteca de la institución sirvieron para demostrar cómo llegar a la tercera edad puede significar el fin de algunas cosas pero también la renovación o el comienzo de otras y en especial del amor, la existencia de un sentimiento más maduro. Los participantes en la actividad expresaron sus opiniones y coincidieron en que esta etapa de la vida les ha permitido valorar las relaciones con las demás personas, han aprendido a compartir achaques y a apoyarse mutuamente en el quehacer diario.



Anécdotas con café con leche

Después de escuchar las "Anécdotas con café con leche" que Adrián Guerra, especialista principal de la Sala Infantil-Juvenil, regaló los martes a los invitados que participaron del proyecto "Desayuno con los abuelos" de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, todos pasaron al teatro y disfrutaron del espectáculo concebido por el grupo Para Contarte Mejor.



Famosos boleros cubanos y las composiciones musicales "Para Vigo me voy", "Damisela encantadora" y "Se fue" de Ernesto Lecuona fueron cantadas por la actriz Teresa Pentón. Los actores Benny Seijo y Ricardo Martínez provocaron risas, asombros y aplausos con un juego de refranes, la declamación de poemas, la narración de fábulas de Esopo, así como cuentos de su propia autoría y de los escritores José Zacarías Tallet, Ana María Valenzuela y Ernesto Lugones.

Rincón de la música cubana

Agradecidos por haber disfrutado el martes 28 del encuentro mensual del "Rincón de la música cubana", varios miembros de la Casa de abuelos Antonio Maceo del municipio Cerro antes de marcharse de la Sala de Arte y Música de nuestro centro dejaron asentada su complacencia por la atención recibida y exhortaron a los bibliotecarios a "seguir con estas actividades que nos hacen revivir nuestros buenos tiempos".



Los títulos *El vestuario y su importancia* y *El danzón cuenta su historia*, el CD *Las Voces del Siglo* de Barbarito Diez y un video sobre el importante género musical cubano, declarado Patrimonio Cultural Inmaterial por la UNESCO, les permitieron refrescar vivencias relacionadas con este fiel exponente del estilo y modalidad dentro del folclor nacional por sus elementos coreográficos. Durante el conversatorio pudieron aprender más acerca del primer danzón –conocido como "Las Alturas de Simpson"– y de su autor, el compositor matancero Miguel Faílde.

Torneo de Scrabble

El sábado 4 de febrero tuvo lugar en el teatro de la biblioteca el correspondiente torneo mensual, a cinco rondas, cuyos resultados fueron: Con 4 puntos Arturo Alonso y Enma Morris, seguidos de Miguel Stevens, Rolando Guadalupe, Jorge Real y Raúl Báez con 3. Níco Catalá y Odalys Figuerola obtuvieron 2 puntos cada uno, Roberto Rubio uno y José Luis Fernández Toral no consiguió ninguno.



Odalys sorprendió con la mayor cantidad de scrabbles (18) para excelente 3.6 de media. Níco fabricó un MONTANTE de 140 puntos. Para Arturo la partida de mayor puntuación con 660. El premio Cuquita fue de Stevens por su QUIÑES aunque otro de 72 facturó Raúl Báez con LAQUEIS, ganando así la partida más reñida a Roberto Rubio (422-419). Níco hizo la palabra más valiosa, ACENTÚA, para 81 puntos. Raúl Báez fue el de mayor ELO con 10 y Toral bajó 13 en este renglón. El sábado 11 se realizaron además las duplicadas de febrero.

Facilitado por Rolando Guadalupe, Grupo Promotor de Scrabble.

DIALFA-Hermes

Con la colaboración especial del proyecto cultural CIERVO BLANCO de La Casa del Árbol (Villegas 302 e/ Teniente Rey y Lamparilla, Habana Vieja), dedicado a divulgar las mitologías y culturas antiguas de los pueblos y su incidencia en el arte tradicional, se realizó el sábado 25 la actividad del Proyecto DIALFA.



Enrique Rosales Cruz, director del proyecto invitado impartió la conferencia "Mitología eslava. La diosa detrás de la bruja", que abordó el origen de los pueblos eslavos, su separación después de la caída del imperio romano, carencia de forma de escritura, desaparición de la mitología original, fuentes escritas y arqueológicas, falsificaciones e invenciones, metodología para restaurar los mitos, importancia del símbolo, mito de la creación, cosmología, el folklore, el panteón, repaso por los principales dioses, sus atributos y leyendas, entre otros temas.



Finalizó el encuentro con un juego recreación de la noche de Ivan Kupala, donde algunas muchachas vestidas con coronas de flores escogieron a cuatro personas del público para buscar unas yerbas mágicas en una diapositiva (imagen) repleta de vegetación. Los afortunados que encontraron los atributos señalados fueron premiados.

Facilitado por Sheila Padrón Morales, coordinadora general del Proyecto DIALFA.

Exposiciones

Poesía

Plena de colorido, letras y literatura llegó la XXVI edición de la Feria Internacional del Libro de La Habana, del 9 al 19 de febrero, en el recinto de la Fortaleza de San Carlos de la Cabaña. Para sumarse a esta fiesta literaria y atraer con rimas a los pequeños usuarios, la bibliotecaria Leonor Rodríguez expuso en la muestra mensual varios troquelados de la colección de la Sala Infantil recomendados a las primeras edades.



Nana de Juana de Ibarbourou, *El Sapito Glo-glo-glo* de José Sebastián Tallón, *El burro enfermo* y *Otro Ratón Pérez* de Cristina Obín, simpática historia del conocido roedor que inconforme sugiere cambiar el tradicional cuento, estuvieron entre los atractivos libros de la Editorial Gente Nueva expuestos. La selección englobó también a *Miles de sueños* de José Antonio Linares, *El Rap del Grillo Rapero* de Ricardo Quiza Moreno, *Una Oca muy loca* de Mónica Orges Robaina y *Conjuro* de José Antonio Linares, todos de la Casa Editora Abril, con ilustraciones de la naturaleza y divertidas aventuras de animales y brujas.

Amores de Novela

Bajo un sugerente título con motivo del Día de San Valentín la Sala Juvenil recomendó obras y frases para quienes saben que los grandes amores son amores de novela. Un marcapáginas acompañó a cada uno de los ejemplares exhibidos como regalo a los adolescentes que decidieran leerlos en casa. Libros de autores nacionales y extranjeros de distintas épocas llenaron el expositor: *Esos muchachos* y *María Virginia y yo en la luna de Valencia* de Gumersindo Pacheco, *La voz en llamas* de Rubén Martínez Villena y Mirtha Aguirre, *El día que me quieras* de Julio M. Llanes y *Cuando llegan las cigüeñas de París* de Enrique Pérez Díaz.



Textos románticos como los que siguen aconsejaron a los usuarios más sensibles: "Mejor enamorarse de alguien lector(a) porque así los dos podrán vivir mil vidas" y "Agradece que te amen, porque es agradecer que existes, que sirves para algo, que alguien tiene necesidad de ti".

Por amor a los libros

Muy próximo a las puertas de la biblioteca e invitando a la lectura, el expositor del lobby señoreó el espacio y sugirió un febrero diferente a través de versos y episodios de pasiones, nostalgias y anhelos. Con personajes bien delineados que permiten disfrutar del amor en toda su magnitud y hacen reflexionar acerca de los conflictos de los adolescentes sobresalió *Un amor en La Habana*, del periodista y novelista David Buzzi.



Excelente propuesta resultó *La pasión de los poetas: la historia detrás de los poemas de amor*, una recopilación de biografías amorosas del ensayista y narrador Jorge Boccanera. Esta antología poética reúne la vida y obra de destacados poetas latinoamericanos con el afán de desentrañar las historias de amor que iluminaron sus producciones literarias y se nutre de crónicas, entrevistas personales, documentos, cartas, comentarios críticos, anécdotas y testimonios.

Fueron recomendados además los títulos *El dulce abismo: cartas de amor y esperanza de cinco familias cubanas*, con presentación de Alice Walker y prólogo de Nancy Morejón; *Poesías de amor hispanoamericanas*, selección y prólogo de Mario Benedetti y *Las ceremonias del amor* de José Miguel Mejides Armas.

Recordar es volver a vivir

Páginas con temática amorosa pertenecientes a ejemplares del semanario humorístico *Palante*, el más antiguo de los periódicos satíricos que se editan en Cuba y en toda Latinoamérica, atrajeron la atención del círculo de abuelos que asistió a la inauguración de la exposición "Recordar es volver a vivir" preparada por Diana Guzmán, especialista de Sala de Arte y Música de la biblioteca.



Durante la actividad conocieron detalles y características de esta publicación cubana, origen de su nombre, datos de los fundadores, de caricaturistas que integran su equipo de trabajo y de algunos colaboradores. Creado el 16 de octubre de 1961, *Palante* ha sido escuela para formar a artistas del humor literario y gráfico, ha apostado siempre por lo mejor del ser humano y ha hecho del costumbrismo casi su sello distintivo.

Consultar: *Palante*. Disponible en: [ECURED](#).

XXVI edición de la Feria del Libro

Estudiantes de la Facultad de Medicina Calixto García participaron en la inauguración de la exposición que la Sala General preparó en ocasión de la Feria del Libro, dedicada en esta ocasión a homenajear al Dr. Armando Hart y a Canadá como país invitado. Una selección de artículos de publicaciones periódicas y libros del intelectual cubano y de escritores canadienses fueron presentados por la especialista Vivian Alonso Moliner.



Presidieron la muestra los textos *Chicas bailarinas* y *En la superficie* de Margaret Eleanor Atwood (Ottawa, 1939), considerada actualmente una de las autoras literarias más descollantes de su país y del mundo. La novelista, ganadora del Premio Príncipe de Asturias de las Letras (2008) y nominada al Nobel de Literatura, regaló su presencia en la feria y atrajo la atención con tres importantes títulos que también forman parte de la colección de la Sala de Literatura de nuestra biblioteca: *El quetzal resplandeciente y otros relatos*, *Desde el invierno* y *Movimiento perpetuo*, este último escrito por su compañero en la vida y las letras Graeme Gibson.

Consultar: Descubrir a Margaret Atwood. Por Alejandro A. Madorrán. Disponible en: [Juventud Rebelde](#).

Visitas

Bibliotecarios estadounidenses visitan nuestra biblioteca

Un grupo de 30 bibliotecarios –miembros de la American Library Association (ALA)– visitaron la biblioteca durante la celebración de la Feria Internacional del Libro, como parte de una colaboración profesional entre esa asociación y la Asociación Cubana de Bibliotecarios (ASCUBI). La delegación de prestigiosos profesionales de la Bibliotecología y la Ciencia de la Información estadounidense fue recibida en el lobby por Regla Perea, Miguel Viciado (del Buró Ejecutivo de la ASCUBI), miembros de la Junta Directiva y otros especialistas, quienes acompañaron a los visitantes por las salas de lecturas, departamentos y principales áreas de trabajo.



Durante el encuentro la directora habló sobre la historia y fundación de la biblioteca, los servicios de información que se ofrecen a los usuarios y las actividades culturales y científicas dirigidas a los diferentes grupos etarios. Hizo énfasis en la atención priorizada a niños, adolescentes y especialmente al adulto mayor, con ofertas que contribuyen a aumentar los niveles de educación y cultura de los miembros de la comunidad de la Habana Vieja y de la capital en general.



El recorrido concluyó en la sala teatro, donde bibliotecarios estadounidenses y cubanos sostuvieron un interesante intercambio profesional en cuanto a los servicios bibliotecarios y el funcionamiento general de nuestras bibliotecas. Fueron evidentes las coincidencias entre ambas prácticas bibliotecarias de cara a un mundo marcado por el continuo avance del desarrollo tecnológico y se insistió en que los bibliotecarios donde quiera que estén deben ser más preactivos para poder satisfacer las demandas o necesidades informativas y mejorar la calidad de vida en sus comunidades, independientemente de la tenencia o carencia de tecnología de punta. Fue presentado el Sr. David Saleb, director ejecutivo de la Oak Park Public Library de Chicago, Illinois, gestor de la propuesta de realización de un convenio de colaboración entre ambas bibliotecas.



Leslie Burger, actual presidenta de la ALA, agradeció la calurosa acogida y tuvo palabras de elogio para la Junta Directiva y los especialistas presentes por la labor bibliotecaria desarrollada para alcanzar los logros que hoy exhibe la Villena en cuanto a servicios de información y lectura en la ciudad de La Habana.

Facilitado por Miguel Viciado Valdés, especialista principal del Departamento Metodológico.

Visita de la Presidenta Electa de la IFLA

En febrero nuestra institución también recibió la visita de la presidenta electa de la Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias (IFLA), Gloria Pérez Salmerón, invitada por la ASCUBI al Encuentro Nacional Científico Bibliotecológico que cada año celebra esta asociación como parte de las actividades principales de la Feria.



Luego de las presentaciones en el lobby la funcionaria recorrió las diferentes salas y departamentos de trabajo, donde pudo constatar el funcionamiento general de la biblioteca, los servicios de información y las actividades culturales que se ofrecen a los usuarios de la comunidad capitalina. Durante su intercambio con los bibliotecarios la invitada explicó el trabajo de la IFLA en la actualidad e informó cómo la tendencia prioritaria está enfocada hacia la defensa de la profesión en función de los objetivos de la agenda 2030 de la ONU para el desarrollo sostenible de todos los países del mundo.



En el encuentro sostenido en la sala teatro la directora presentó un material audiovisual que recoge la historia, los servicios y las principales proyecciones de trabajo de la institución. Como muestra de afecto y satisfacción por los conocimientos aportados en su estancia, entregó a la funcionaria de la IFLA una obra única de la artista plástica Teresita Pérez Vallejo, miembro de la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA) y de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC).

Facilitado por Miguel Viciado Valdés, especialista principal del Departamento Metodológico.

DEL IDIOMA

Refranes de amor

Breves frases que reflejan la forma popular de entender el amor. Los refranes de amor exaltan el amor, hablan del buen amor o la desdicha del desamor.

- A mucho amor, mucho perdón.
- A un gustazo, un trancazo.
- Adonde el corazón se inclina, el pie camina.
- Ama de buen grado si quieres ser amado.
- Amar es nunca tener que pedir perdón.
- Amor con amor se paga



Amor grande, amor de madre.
 El corazón que siempre ama es joven.
 El que se casa, casa quiere.
 Lo que más se quiere, presto se pierde.
 Lo que uno quiere, otros lo ruegan.
 Más fuerte era Sansón y lo venció el amor.
 Más hace el querer que el poder.
 Matrimonio y mortaja del cielo bajan.
 Ojos que no ven, corazón que no siente.
 Quien bien te quiere te hará llorar.
 Todo lo puede el amor.
 Un clavo saca a otro clavo.

Recopilación de Tomás Álvarez de los Ríos.

Tomado de: Refranes de amor. Disponible en: Cubaperiodistas.cu.

A LOS BIBLIOTECARIOS

Recomendamos la consulta de:

- GONZÁLEZ RIVERO, Maria del Carmen. Ojo Peligro en Bibliotecas: Cuando la vocación no está...
 Disponible en: [Horizontes del Bibliotecario No. 1 \(enero - febrero 2017\)](#).

El compromiso de las bibliotecas recae ahora más que nunca sobre sus profesionales, sobre sus iniciativas y sobre la imagen que estos proyectan a la sociedad. Tener bibliotecarios con un concepto equivocado de lo que ha de ser una biblioteca hoy en día, sin iniciativa para dar un paso al frente o con poca preparación ante el mundo digital, puede terminar siendo una gran lápida para las bibliotecas.

- URRÁ GONZÁLEZ, Pedro. Web semántica, datos enlazados y bibliotecas.
 Disponible en: [Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud](#).

El tema de la Web semántica, y en particular la aplicación de técnicas de datos enlazados en las actividades bibliotecarias, de archivos y museos tiene un significativo potencial para estimular procesos de innovación que ayuden a dinamizar el sistema de actividades de estas instituciones y ofrecer un mejor posicionamiento de sus recursos de información y sus servicios en el contexto de la Web.



La institución realiza actividades culturales para el sano esparcimiento de niños, jóvenes y adultos de la comunidad. Son de gran aceptación los talleres de promoción de la lectura y manualidades, los proyectos, las presentaciones de libros y las exposiciones de novedades adquiridas, entre otras actividades. Para más información puede contactar con el Grupo de Promoción y Desarrollo de la biblioteca, por los teléfonos 7801-1035, 7801-2037 y 7801-1138, ext. 110 y/o por el e-mail [promocion\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:promocion(arroba)bpvillena.ohc.cu)

La Sala de Referencia brinda servicios de consulta y referencia por vía e-mail para todos los interesados, de forma rápida y eficiente. Puede comunicarse a través de [referencias\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:referencias(arroba)bpvillena.ohc.cu)

