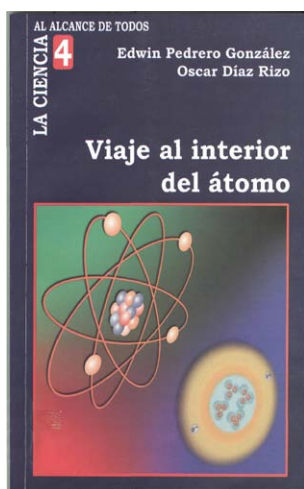


El Avizor es un boletín que informa sobre las nuevas adquisiciones de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, promueve el canje con diversas instituciones y propicia intercambios que faciliten el completamiento de los fondos documentales del Sistema de Bibliotecas Públicas y sus relaciones con otros sistemas.

Nuevas adquisiciones

Viaje al interior del átomo. Pedrero González, Edwin

Academia, 2015

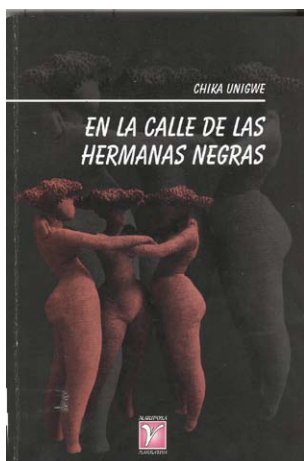


Viaje al interior del átomo es un texto en el que sus autores siguen un orden cronológico de muchas preguntas que la humanidad se ha hecho sobre la composición de los cuerpos. Desde los primeros atomistas hasta el primer modelo atómico y la Tabla Periódica de Mendeléiev, son los temas iniciales de esta obra; que continúa con los conocimientos sobre el átomo, el descubrimiento de los rayos X y la radiactividad, el advenimiento de la mecánica cuántica, pasando por el descubrimiento del núcleo atómico y el modelo atómico de Rutherford-Bohr. Luego se abordan apasionantes eventos relacionados con la primera reacción nuclear artificial en 1919, hasta las actuales reacciones de fisión y fusión nuclear controladas, con énfasis en el descubrimiento del protón y el neutrón.

En la calle de las hermanas negras. Unigwe, Chika

Santiago de Cuba, 2013

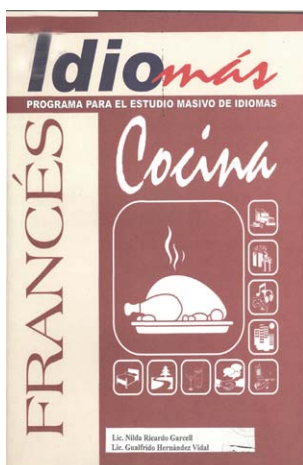
Las vidas de Sisi, Ama, Efe y Joyce se entrelazan a partir de su llegada a la ciudad de Amberes, en Bélgica. La trágica muerte de Sisi quiebra el frágil equilibrio en que han



logrado subsistir hasta entonces y las hace rescatar sus historias pasadas como cimiento de una verdadera unión. Novela desgarradora, aunque no exenta de humor, muestra la realidad cotidiana en la Nigeria de hoy y el mundo siniestro del tráfico de trabajadoras sexuales hacia Europa. Chika Unigwe entrega un relato convincente y estremecedor gracias a su sobriedad y al cuidadoso diseño de sus personajes.

Bon appetit!!: spécialization français. Ricardo Garcell, Nilda

Eds. Balcón, 2007

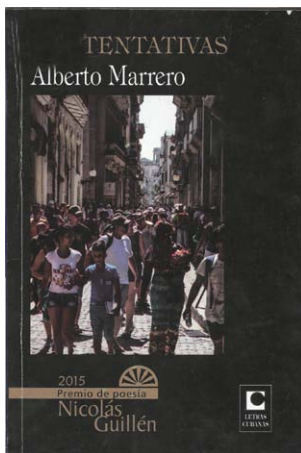


Al finalizar la Socialización II, los estudiantes que opten por el primer nivel en la especialidad de cocina deben estudiar este módulo, lo que les permitirá acceder a un primer nivel del sistema FORMATUR mediante examen de suficiencia. El módulo de cocina le permitirá conocer lo que debe saber decir, en francés, un cocinero ante un cliente que en la mesa buffet, por ejemplo- solicita una información o que presenta una queja respecto a su especialidad.

Las tentativas. Alberto Marrero

Letras Cubanas, 2015

Las tentativas es el libro de un sutil observador—relator que no se atreve con las certezas. «La condición del otro», como dice el autor en uno de sus versos, lo aproxima a su propio vacío. Poesía de maneras sobrias, que fluye sin altisonancia e integra con habilidad lo coloquial y lo conceptual, la evocación de una cultura heredada y las circunstancias de lo cotidiano.

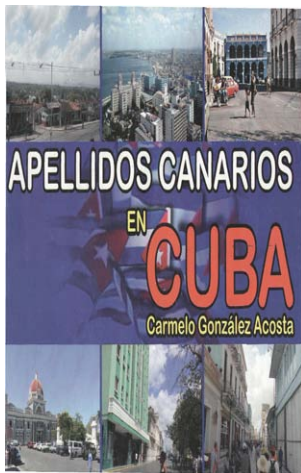


Desde lo íntimo hacia lo exterior, y viceversa; en el camino de la indagación existencial y el conocimiento, Alberto Marrero dejara testimonio, pero no ofrecerá respuestas. Como alternativa de comunicación hará reverencias al intento, la intención, y recurrirá en aquello que no culmina y dura. Aquello en ciernes que alimenta el desconcierto ontológico del hombre de cara a su momento. Se potencia así un proyecto confesional con una ajustada armonía, que nos convida a la aparente paradoja de vivir la angustia desde la poesía, también como cómplice, va a agradecerlo.

Leyla Leyva

Apellidos canarios en Cuba. Carmelo González Acosta

Eds. Extramuros, 2014



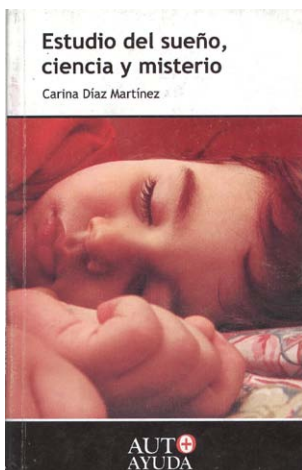
Quienes se acerquen a este libro de Carmelo González Acosta quedarán, sin duda, impresionados. La paciencia y minuciosidad de que hace gala el autor tiene como resultado el hallazgo de numerosos apellidos canarios, llegados a Cuba con las familias procedentes de esas bellas Islas Afortunadas, o con los numerosos inmigrantes masculinos que en estas tierras formaron hogares, donde el trabajo, la honradez, y el cultivo de las tradiciones son proverbiales.

Doctora MARÍA DOLORES ORTIZ

Estudio del sueño, ciencia y misterio. Carina Díaz Martínez

Oriente, 2013

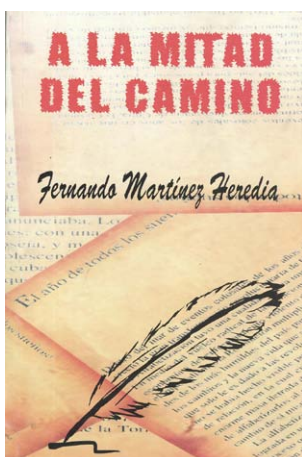
Por qué destinamos tantas horas al sueño?, ¿malgastamos realmente ese tiempo que permanecemos durmiendo?, ¿qué nos pasa mientras dormimos?, ¿por qué soñamos?, ¿por



qué tenemos pesadillas?, ¿por qué hay personas sonámbulas? Estas, entre otras interrogantes, han intrigado a los científicos del pasado. Sus respuestas son abordadas en este libro, que con un lenguaje claro nos propone una mirada científica a tan apasionante tema. Encontrará no sólo las teorías más actuales sobre el sueño, sino también una aproximación a los trastornos más comunes, a la vez que se brindan valiosos consejos que le ayudarán a dormir mejor y disfrutar de un estado de salud y bienestar superior.

A la mitad del camino. Francisco Martínez Heredia

Cincias Sociales, 2015



Este nuevo libro del historiador y filósofo Fernando Martínez Heredia, uno de los más brillantes intelectuales cubanos de nuestros tiempos, es una compilación de alrededor de cuarenta breves ensayos que versan sobre variados temas: la historia cubana, los recuerdos personales de su participación en diversos acontecimientos, la figura del Che y la caracterización de su papel en el desarrollo del marxismo latinoamericano, así como numerosas estampas encomiásticas de amigos y compañeros del autor, cubanos y extranjeros, que compartieron con él reveses, victorias, ideales y sinsabores de tantos años entregados por enteró a la obra de edificar un futuro más justo.

Luis Gómez: obra reciente

Collage, 2015

Luis Gómez se debate entre perennidad y desaparición, el juego y el no-juego, las culturas ancestrales y el high-tech, la fe y el escepticismo desmedido. Asume la elucubración como boutade o link conceptual, donde nunca se arriba a la falacia posduchampiana en que todo puede ser cualquier cosa. ¿Qué pretende sugerirnos la obra? Algo tan sencillo como difícil: que el espectador puede recepcionarla o ignorarla con la misma libertad que el gestor disfrutó al



concebirlas. Pese a que ciertos observadores lo catalogan de artista místico, se trata de un artista político consciente de la dimensión efímera, prejuiciada, intolerante, oportunista y virtual de la política.

Lista de canjes

Para el desarrollo de sus colecciones la institución está interesada en adquirir documentos antiguos y valiosos sobre la Habana colonial, atlas, enciclopedias y diccionarios de diversas temáticas y las más antiguas publicaciones de *La Edad de Oro* y *Había una vez*; así como títulos en escritura braille.

Debajo encontrará la lista de canje perteneciente a nuestra biblioteca. Puede contactar mediante el correo selecciones@bpvillena.ohc.cu, también puede usar los teléfonos 7-862-9035, 37 y 38, extensión 121.

Contra Batista: memorias de un estudiante cubano. García Oliveras, Julio

Ciencias Sociales, 2013

Este título recoge las memorias de un revolucionario que relata y analiza principalmente la convulsa etapa del combate frontal contrala dictadura batistiana, mediante su participación directa dentro del movimiento estudiantil.

Rebeldes hasta la victoria. Vecino Alegret, Fernando

Ciencias Sociales, 2013

Transcurren los duros y tensos días de 1958, en los que el ejército de la tiranía batistiana se apresta al asalto

Milanés: las cuerdas de oro. Martínez Carmenate, Urbano

Eds. Matanzas, 2013

Biografía de este espíritu romántico del siglo xix. Sobre estas páginas se proyecta su figura con los matices de su propia voz y la de sus escritos literarios, desde la mirada de sus familiares, amigos y compañeros de labor intelectual.

La corbata roja y otros poemas girondinos. Girona, Julio

Eds. La Memoria. Centro Pablo de la Torriente Brau, 2014

Este libro es la crónica de la vida de Julio Girona. Se pueden encontrar sus poemas sobre la realidad cubana, su visión del bloqueo norteamericano a la Isla, así como sus reflexiones poéticas.

Pedro Capdevila: el remediano amigo de Pablo. Depestre Cantony, Leonardo

Eds. La Memoria. Centro Pablo de la Torriente Brau, 2015

El autor recopila diversos textos cuyo tema común es la economía azucarera cubana en el siglo XX,

fundamentalmente en el período de 1926 a 1959, cuando esta se hallaba bajo una fuerte regulación estatal.

**Mercedes Franco. *Simón coleccionaba tortugas*
Gente Nueva, 2011**

La autora del libro ofrece, de forma sencilla y agradable, la infancia de El Libertador. Con su lectura no solo se puede conocer la sensibilidad del héroe y su amor entrañable por los animales, sino también su familia, la Caracas donde nació y costumbres de su pueblo.

**Luis Alberto Notario. *Explorando el cine caribeño*
ICAIC, 2011**

Este libro es un bello entramado de amistad y compañerismo. Se lee con una sonrisa de asombro.

**Por la izquierda. Guanche, Julio C.
Eds. ICAIC, 2013**

El lector encontrará en este tercer volumen de la colección Por la izquierda un enfoque compartido: el que busca los diferentes registros de lo popular y comprende que cultura, política y economía no existen independientemente de los sujetos ni de sus luchas.

Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena
Obispo No. 59 e/ Oficios y Baratillo, La Habana Vieja
La Habana, Cuba

RNPS-2037

ISSN-1811-2269