

¿Por qué Tolle, Lege? (Toma, Lee)

Un día San Agustín, violentamente agitado por las vacilaciones que precedieron a su conversión, se había refugiado en un bosquecillo para meditar y oyó una voz que pronunciaba estas palabras: "Tolle, lege". Mirando entonces un libro que leía su amigo Alipio, leyó una epístola de San Pablo que decidió su conversión.

En este número:

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

- Agosto

NOTIBIBLIO

- Verano en la Villena

- Rutas y Andares - Talleres de verano

- Proyectos y encuentros

- Exposiciones

- Evento

DEL IDIOMA

- Los increíbles nombres de las voces de los animales

A LOS BIBLIOTECARIOS

La frase del mes

"¡Qué maravilloso es que nadie necesite esperar ni un solo momento antes de comenzar a mejorar el mundo!"

Ana Frank

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Agosto

TALLER "LA HORA DEL CUENTO"

Cuentos contados de viva voz, con la fuerza de la palabra y el gesto, para convocar la imaginación. Aventuras sin límites, donde niñas, niños, animales, príncipes, brujas y princesas son protagonistas de estas historias

Conduce: Mayra Navarro (narradora oral)

Jueves 4, 11, 18, 25 – 10:00 a.m. a 12:00 m. Sala teatro

TALLER CLUB DE SCRABBLE BILINGÜE

Para todas las personas interesadas en aprender y jugar Scrabble

El requisito indispensable es saber leer y escribir

Conducen: Profesores de Scrabble de la Biblioteca Villena

Viernes 5,12,19 y 26 – 10:00 a.m. a 12:00 m. Sala Infantil

TALLER "ASÍ COMO TE LO CONTAMOS"

Conducen: Narradoras orales Beatriz Quintana y Leyris Guerrero

Martes 2, 9, 16, 23 y 30 – 10:00 a.m. a 12:00 m. Sala Teatro

TALLER "PARA VERANEAR MEJOR"

Conducen: Narradores orales del grupo Para contarte mejor
Miércoles 10 y 24 – 10:00 a.m. a 12:00 m. Ludoteca

"SÉPTIMO ARTE "

Con proyecciones de películas extranjeras de diferentes géneros
Conduce: Diana Guzmán
Martes – 2: 00 p.m. Sala de Arte y Música

"MÁS ESPACIO PARA TU MÚSICA"

Para anunciar lo nuevo en el video clip cubano
Conduce: Diana Guzmán
Viernes – 2: 00 p.m. Sala de Arte y Música

ACTIVIDAD ESPECIAL POR EL CUMPLEAÑOS 90 DE FIDEL

Auspicia: Biblioteca Rubén Martínez Villena
Sábado 13 – 10:00 a.m. Portal del edificio

EXPOSICIONES BIBLIOGRÁFICAS

MUESTRA DE LIBROS EN CONMEMORACION AL NATALICIO DE RECONOCIDOS AUTORES DE LA LITERATURA UNIVERSAL Y CUBANA

Todo el mes – Sala Juvenil

EXPOSICIÓN "REGGAETONEANDO"

Muestra de publicaciones periódicas y materiales audiovisuales
Presenta: Diana Guzmán (especialista de la Sala de Arte y Música)
Todo el mes – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

EXPOSICIÓN "POR TUS 90 Y + (MÁS)"

Dedicada a celebrar el 90 cumpleaños del líder histórico de la Revolución Comandante Fidel Castro
Diseño de montaje: Vivian Alonso (especialista de la Sala General)
Conduce y presenta: Ana María Sánchez (especialista principal del área de Servicios de Información)
Todo el mes – Sala General

NOTIBIBLIO

Verano en la Villena

Inauguración del verano

Conjuntamente con el Museo Nacional de Historia Natural de Cuba, la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena comenzó su programación de verano el viernes primero de julio con espectáculos infantiles, presentaciones y venta de títulos de las editoriales Gente Nueva, José Martí, Geocuba y Nuevo Milenio.

Fueron presentados los títulos *Juega conmigo*, *abuelita* de Olga Navarro, *El cuarto de un rey* de Nieves Cárdenas, *Símbolos patrios y otros atributos nacionales* de Emilio Arias, *Desde Marte hasta el parque* de María Elena Llana, *Quiero ser pirata* de Adrián Guerra y *Había una vez*, selección de Herminio Almendros.





La actriz Margarita Díaz del grupo La Tintalla invitó a los niños presentes a formar parte de una animada función de títeres. También se homenajeó a Teresita Fernández con el espectáculo "Una maestra que canta", organizado por el escritor Reynaldo Álvarez Lemus.

Cine cubano

Para las tardes de los martes veraniegos la Sala de Arte propuso un espacio dedicado al Séptimo Arte, con obras representativas de la cinematografía cubana como reflejo de la historia, la cultura y la identidad nacional. Comenzó el ciclo con la película *La bella del Alhambra* (1989, Enrique Pineda Barnet), que constituyó un récord de taquilla y recibió múltiples galardones nacionales e internacionales. La ocasión permitió además relacionarla con la novela de Miguel Barnet *Canción de Rachel*, disponible en el fondo de nuestra Sala de Literatura.



El largometraje de ficción *El cuerno de la abundancia* (2009) de los guionistas Juan Carlos Tabío y Arturo Arango, realizado por la Productora ICAIC y Tornasol Films, fue otra de las propuestas. Esta comedia trata sobre la noticia de una supuesta herencia multimillonaria a recibir por una familia, lo cual desestabiliza su vida y la de todo el pueblo.

Los encuentros de los viernes han estado encaminados a reflexionar sobre aspectos de la vida diaria de las personas en diferentes circunstancias y para ello se seleccionaron audiovisuales de producción nacional, entre ellos el tele play *Donde anidan las orugas*. Su protagonista es un joven estudiante cuyos gustos diferentes le acarrearán el rechazo de la mayoría de sus compañeros de clases y su mejor amiga resulta la pieza clave para encontrar la solución a los problemas que tiene que enfrentar.

Andar especial "Escritores ilustres en La Habana"

Como parte de la edición 16 del programa cultural Rutas y Andares para Descubrir en Familia, que organiza para julio y agosto la Dirección de Gestión Cultural de la Oficina del Historiador, fue programado el andar especial "Escritores ilustres en La Habana" con salida desde la Plaza de Armas el miércoles 20 de julio. Auspiciado por la Casa de la Poesía y nuestra biblioteca, atrajo a más de medio centenar de participantes deseosos por conocer acerca de importantes literatos que dejaron su huella por la capital.



Dos poemas de Villena declamados por integrantes del grupo de narración oral Para Contarte Mejor, en el umbral de la institución que lleva el nombre del joven intelectual, dieron inicio al recorrido. Adrián Guerra, especialista principal del área para niños y adolescentes, guió al grupo hacia el mezzanine para informar sobre los servicios de la misma y presentar la Galería de autores de la literatura infantil y juvenil cubana Eduardo Muñoz Bachs, formada por retratos de 57 talentos ganadores de los premios La Rosa Blanca que otorga la UNEAC.

Antes de continuar este "andar habanero", que abrió y cerró con libros en otros espacios del Centro Histórico, los presentes agradecieron las referencias a escritores cuyas obras se encuentran disponibles en la biblioteca y asistieron a la inauguración de una muestra que resalta la trascendencia de la figura de Fidel en la literatura y la fotografía.



Rutas y Andares - Talleres de verano

Desde los primeros días de julio la biblioteca acogió a niños y adolescentes interesados en participar en los talleres de verano, cuyos participantes recibirán un certificado que avalará su asistencia a las sesiones previstas y les dará derecho a los premios que otorga Rutas y Andares.



La hora del cuento

Con las palabras mágicas *Había una vez...* la narradora oral Mayra Navarro abrió la primera cita de su taller "La hora del cuento" de cada jueves, donde concede el protagonismo a la narración, da a conocer en versión libre historias escritas por destacados autores nacionales y extranjeros e incita la imaginación de los niños con adivinanzas, juegos y canciones.

Así como te lo contamos

Vincularse a la narración oral a través de juegos didácticos que permitan desarrollar habilidades narrativas es el principal objetivo del taller "Así como te lo contamos", conducido por Beatriz Quintana y Leyris Guerrero del proyecto NarrArte los martes en la mañana.



Para estimular la fantasía infantil en la sesión inicial recrearon la fábula "La abeja haragana" del cuentista uruguayo Horacio Quiroga, el libro "Cola de Flor" de la narradora argentina Laura Devetach y la historia "La mujer chiquirritica" de la escritora Rhoda Bacmeister, todos en versión libre de Mayra Navarro. Interactuaron con los niños a través del juego la papa caliente, el coro de los perros y las adivinanzas, con vistas a favorecer su desinhibición frente al público y ampliar su capacidad de expresión.

Para veranear mejor

Sencilla presentación a modo de bienvenida compartieron Ricardo Martínez, Teresa Pentón y Benny Seijo, integrantes del grupo Para contarte mejor, con los niños matriculados en el taller "Para veranear mejor" que está sesionando los miércoles durante las vacaciones.



Después de un breve conversatorio comenzaron los ejercicios de respiración, dicción y concentración en el escenario; motivaron a los pequeños con varios juegos de ritmo y de disfraces, les mostraron diferentes tipos de títeres y presentaron trucos de magia con huevos y monedas. Las canciones "Ya suenan las campanas" y "El cucu de mi abuelito", cuentos y varios versos de Martí acompañaron el entrenamiento.

Aprendiz de mariner

Una rápida reseña histórica del surgimiento de las primeras embarcaciones (balsas de madera, canoas, pequeños barcos de velas) sirvieron de introducción al taller donde se ofrecen cada viernes conocimientos sobre este tipo de transporte: partes del barco, tripulantes, vida a bordo de un navío, objetos peculiares...



Francisco Mendoza, especialista en esta temática, explicó a los asistentes que el diseño de los barcos se ha ido perfeccionando al pasar los años, con el comercio y la lucha por la supremacía marítima, hasta llegar a las modernas naves que surcan los océanos. Ilustró cómo flotan los buques y mostró las diferentes formas de cascos. También comentó acerca de las denominaciones o términos usados en el mundo de la navegación (grumete o aprendiz de mariner), distintos tipos de barcos (bajel, bergantín, fragata, galeón, goleta, etc.) y formas de clasificarlos atendiendo a su tamaño y método de propulsión.

Scrabble en verano

Encaminado a incentivar las opciones recreativas en la etapa vacacional sesionó del 18 al 23 de julio durante las mañanas en el teatro de la institución el taller "Scrabble en verano", para personas de todas las edades interesadas en aprender este juego de mesa.

Gracias a Miguel Stevens y a Arturo Alonso, miembros del Grupo Promotor de Scrabble de la biblioteca, los inscritos pudieron conocer de manera breve la historia del juego, su creador y sus



fabricantes. Se familiarizaron con las características del tablero de 15 x 15 casillas (distribución de las casillas premiadas) y la numeración de las fichas (o letras). Los jugadores aprendieron las principales reglas según la Federación Internacional de Scrabble en Español (la manera de colocar y cruzar las palabras, principales estrategias para la obtención de puntos), efectuaron sencillos partidos y se ejercitaron en el uso del diccionario.

Consultar: Reglamento de Léxico. Disponible en: FISE
<http://fisescrabble.org/reglamentos/lexico/>

Proyectos y encuentros



Graduación del Adulto Mayor

Solemnidad y sencillez concurren en el acto de graduación del curso 2015-2016 de las aulas pertenecientes a la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor del municipio Habana Vieja, efectuado el sábado 16 en el teatro de la biblioteca. Después de entonar el Himno Nacional se entregaron los diplomas a los destacados y fueron reconocidos los mejores trabajos.



Con emotivas frases fueron descritos los sentimientos albergados por quienes lograron dar respuesta a interrogantes y dejar atrás preocupaciones: "Pensar que a la tercera edad aún se puede crecer para algunos es una utopía, pero quienes hemos compartido estos meses sabemos que así es...". Orgullosos afirmaron que "toda obra tiene sus riesgos y todos los que nos encontramos aquí así lo asumimos", pero "ahora podemos decir que este curso nos facilitó herramientas necesarias en el conocimiento que nos conduce a lugares sin fronteras". Recordaron la dedicación y el rigor profesional en la defensa de sus tesis, su engrandecimiento como seres sociales activos según aprendieron en las clases de Desarrollo Humano, Cultura Contemporánea, Historia del Barrio, Educación para Paz, Temas de Salud, pero sobre todo evocaron la frase martiana "Los hombres crecen visiblemente cuando aprenden algo nuevo".



No faltaron los agradecimientos para aquellos que colaboraron en el noble proyecto, al colectivo de profesores, a la Dirección de la biblioteca Villena, a los funcionarios de la Cátedra del Adulto Mayor, a la Oficina del Historiador, al Dr. Eusebio Leal y a Fidel, a quien por su 90 cumpleaños dedicaron esta graduación que regaló alegría y cultura con la actuación de grupo Para contarte mejor.

La satisfacción de los hombres y mujeres graduados se hizo más evidente al escuchar a una de sus compañeras en la despedida: "Tengamos presente que la piel se arruga, el pelo se vuelve blanco, los días se convierten en años. Pero lo importante no cambia, nuestra fuerza y convicción no tiene edad, nuestro espíritu es la fortaleza que alimenta a la sociedad".

Encuentro con niños mexicanos



Como cada año durante el verano un grupo de estudiantes mexicanos visitó nuestro centro para intercambiar con los niños cubanos y conocer las áreas destinadas al público infantil-juvenil. En el fraternal contacto, que tuvo lugar en la tarde del sábado 23, participaron también familiares de los trabajadores de la institución.

Las narradoras orales Beatriz Quintana y Leyris Guerrero amenizaron el encuentro con una entretenida presentación de fábulas, adivinanzas, canciones, juegos y trabalenguas, mientras los niños compartieron algunos regalos y golosinas.

Exposiciones

Cuentos y poesías

Después del curso escolar los más pequeños de la familia han encontrado la oportunidad de disfrutar de amenas, instructivas y alegres historias sugeridas por la bibliotecaria Leonor Rodríguez en la exposición veraniega de la Sala Infantil. Se trata de recientes adquisiciones que cautivan por su colorido, formato, diversidad de temáticas y las ocurrencias de sus protagonistas.



Entre estos libros infantiles troquelados, la mayoría de la Casa Editora Abril, sobresalen aquellos cuyos contenidos apuntan al cuidado de la naturaleza, del medio ambiente; como *La Costura de la Capa de Ozono* de Enrique D. Medero Cambeiro, que narra la aventura emprendida por un grupo de animales para proteger al planeta de los rayos ultravioletas; o *El Día que no salió el Sol* de Marié Rojas Tamayo, donde los habitantes del bosque optan por la mejor propuesta para deshacerse de un enorme nubarrón y logran devolverle la luz al día.



Señorean el amor y la ternura en *Tilín de Oro* de Nersys Felipe, donde habrá un baile de disfraces en el Palacio de Bodas; mientras la ilusionada *Karina*, de Alberto Peraza Ceballos, logra tocar el cielo. Algunas obras como *Miles de sueños* de José Antonio Linares describen imágenes únicas y perdurables con la ayuda de la rima, el ritmo y la musicalidad de las palabras; pero sobre todo divierte *Una Oca muy loca* de Mónica Orges Robaina, "la ocarina toca y toca en el hueco de una roca"; el *Sapoflaco* de Lidia Meriño, empeñado en ser primer bailarín de ballet y *El Rap del Grillo Raperero*, de Ricardo Quiza Moreno, "¡Hip! ¡Hop! ¡Hip hop! ¡Qué bien se le da la rima a este grillito raperero!".

Reggaetoneando

A solicitud y con la colaboración de jóvenes usuarios de la Sala de Arte fue montada una exposición sobre el reggaeton, que compila artículos de revistas con descripciones de sus características, versiones sobre sus orígenes, criterios de su desarrollo, comercialización y popularidad. También reúne comparaciones con otros géneros como la salsa, el merengue, la bachata y el rock, resultados de investigaciones y opiniones polémicas de prestigiosos críticos acerca de este estilo de música que sigue cosechando éxitos en la actualidad.



La muestra cita varios de los temas más gustados por sus seguidores y exhibe estribillos de canciones, reseñas e imágenes de los principales exponentes del pegajoso ritmo en Cuba, Puerto Rico y otros países de América Latina.

Por tus 90 y + (más)

Con la presencia de los participantes en el andar "Escritores ilustres en La Habana" fue inaugurada el martes 20 en la Sala General la exposición "Por tus 90 años y + (más)", dedicada al líder histórico de la Revolución Cubana Fidel Castro Ruz. La selección recoge su historia personal y su vasta trayectoria revolucionaria desde los inicios como dirigente político, orientador y guía del pueblo cubano hacia una sociedad socialista y de justicia social. Estos libros, artículos de revistas, imágenes y materiales audiovisuales pueden ser consultados por los usuarios, principalmente por los más jóvenes, para conocer e investigar nuestra historia.



Destacan los títulos *Todos los tiempos de los cedros* y *Ángel: la raíz gallega de Fidel* de la periodista Katuska Blanco Castiñeira. El primero, aborda la vida de la familia Castro Ruz protagonizada en el batey de Birán; el otro, considerado una novela testimonio y con una muestra documental y fotográfica que complementa lo narrado, está inspirado en Ángel Castro Argiz, padre de Fidel y de Raúl.

Interesante resulta *El Mérito es estar vivo*, que –según explica su autor Luis Báez– está sustentado en hechos reales y gran parte de la información que recoge "proviene de fuentes norteamericanas que se han ido revelando con el decursar del tiempo; otras, proceden de las autoridades cubanas". Del mismo escritor, *Absuelto por la Historia* cuenta con valoraciones emitidas sobre el dirigente





revolucionario por destacadas personalidades de la política, el arte, la educación, la ciencia, el deporte, la medicina.

Fidel y el deporte, *Fidel periodista*, *Fidel en la memoria del joven que es*, *Diccionario de Pensamientos de Fidel Castro* de Salomón Susi Sarfati y *Yo fui enemigo de Fidel* de Fernando Florez Ibarra son otros de los textos que se mantendrán exhibidos hasta 15 de agosto, junto con los artículos de las revistas *Bohemia* y *Moncada*: "Fidel con los cederistas: Privilegio compartido", "Continuar fortaleciendo la Revolución", "Fidel en Venezuela: Manos francas" y "Después de Fidel". Los documentos audiovisuales *Cuba Chile: un abrazo de dos pueblos*, *Un hombre y un pueblo*, *Cuba: caminos de revolución* y *Pasión Fecunda: Homenaje a Fidel en sus 80 cumpleaños*, completan el modesto acercamiento al Comandante en Jefe.

Evento

Cuentos para una añeja ciudad



Con silbatos y a viva voz, participantes en el 7mo. Encuentro Internacional "Cuentos para una añeja ciudad" atrajeron la atención de niños, adolescentes y adultos el sábado 9 de julio en los portales de la biblioteca y la Plaza de Armas.

Invitados de Argentina, Chile, Cuba y otros países narraron cuentos de libros pertenecientes a los fondos de nuestra Sala Infantil. Las enseñanzas e impresiones de este enriquecedor ejercicio fueron reflejadas por los niños a través de sus dibujos. Posteriormente se realizó un conversatorio en el teatro de la institución con todos los narradores para intercambiar vivencias sobre los proyectos de cada país.

DEL IDIOMA

Los increíbles nombres de las voces de los animales

Los perros ladran y los gatos maúllan, pero ¿qué hace un ciervo?, ¿y un elefante?, repasamos a continuación el nombre de los sonidos que emiten algunos animales y los verbos con los que se nombra cada acción.

- Asno: rebuzno, roznido (rebuznar, roznar)
- Ave: reclamo, ululación
- Caballo: bufido, estufido, rebufe, relincho, relinchido, hin (bufar, rebufar, relinchar)
- Cerdo: gruñido, gruñimiento (gruñir)
- Chicharra: garlado, chirrido, (chirriar)
- Ciervo: brama, rebramo (bramar, rebramar)
- Cigüeña: crotorar
- Cuervo: graznido, (grajear, croajar, crascitar, croscitar, crocitar, graznar)
- Elefante: barrito (barritar)
- Gallina: clo, cloqueo, cacareo (cacarear, clocar, cloquear)
- Gallo: quiquiriquí, cucú, cuclillo
- Gamo: gamitido, ronca, (gamitar, agamitar, roncar)
- Ganso: graznido (graznar, gaznar, voznar)
- Gato: miao, maúllo, maullido, mayido, maído, marramáu, marramáu, ronroneo, fu, fufo, (maullar, mayar, miar, miagar, bufar, ronronear, marramizar)
- Golondrina: trisar
- Grajo: graznido, (grajear, croajar, crascitar, croscitar, crocitar, graznar, gaznar, voznar)
- Grillo: grillar, chirrido, garlado (chirriar)



- Grulla: gruír
- Jabalí: rebudiar, arruar
- León: rugido (rugir)
- Lobo: aúllo (ulular, otilar, aullar)
- Loro: garrir
- Oveja: balido, be (balar, balitar, balitear)
- Pájaro: trino, trinado, gorjeo (hablar, hablar, cantar, reclamarse, responder)
- Paloma: arrullo, zureo (arrullar, zurear, cantalear)
- Pantera: himplar
- Pato: parpar
- Pavo: titar, gluglutear
- Perdiz: ajeo (cuchichiar, castañetear, piñonear, ajear, serrar)
- Perro: aúllo, aullido, ulular, gañido, ladrado, ladra, latido, gruñido (ladrar, ladrear, latir, aullar, gañir, regañir, arrufarse, regañar)
- Pollo: pío, pitío, piada, piulido (piar, pipiar, piular)
- Rana: croar, groar, charlear
- Serpiente: silbo
- Toro: bufido, estufido, rebufe, mugido, mu, bramido, frémito, berrido (mugir, remudiar, aturnear, berrear, bufar, rebufar)
- Tórtola: arrullar
- Zorra: tauteo

Tomado de: Fundéu BBVA. Buscador urgente de dudas

<http://www.fundeu.es/escribiereninternet/los-increibles-nombres-de-las-voces-de-los-animales/>

A LOS BIBLIOTECARIOS

Recomendamos la consulta de:

- PONCE SUÁREZ, Vilma N. Bibliotecarios con pensamiento crítico: una exigencia de los nuevos tiempos

Disponible en: Bibliotecas. Anales de investigación. Año 11, No. 11, 2015

<http://revistas.bnjm.cu/index.php/anales/article/view/3465/3218>

En este artículo se reflexiona sobre las particularidades del pensamiento crítico y la necesidad de su desarrollo en los bibliotecarios para enfrentar los nuevos desafíos en su gestión profesional. Se presentan además, un conjunto de recomendaciones al programa del Curso de Habilitación organizado por la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí. Las mismas fueron elaboradas luego de la revisión bibliográfica realizada en los ámbitos pedagógicos y bibliotecológicos acerca de este tema, y el análisis de diversos informes de trabajo de la Asociación Nacional de Bibliotecarios (ASCUBI) y de la Subdirección para la atención y desarrollo del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP), entre otros documentos. Estas sugerencias tienen el propósito de contribuir a la consolidación de esas habilidades en los bibliotecarios que recibirán dicha superación en los próximos años.

- *Titivillus*. Revista internacional sobre libro antiguo

Disponible en: <http://www.titivillus.es/e>

Esta revista interdisciplinar de periodicidad anual, editada en la Universidad de Zaragoza, publica trabajos de investigación sobre el libro antiguo desde todos sus aspectos: históricos, materiales, formales, artísticos, bibliográficos, de gestión bibliotecaria, como objeto de colección y patrimonial, tipográficos. Se propone como objetivo servir de vehículo de transmisión del conocimiento a la comunidad científica que investiga y se interesa en cualquiera de las múltiples facetas relacionadas con el mundo de los manuscritos e impresos.



La institución realiza actividades culturales para el sano esparcimiento de niños, jóvenes y adultos de la comunidad. Son de gran aceptación los talleres de promoción de la lectura, de artes plásticas, presentación de libros y exposición de novedades adquiridas, entre otras actividades. Para más información puede contactar con el Grupo de Promoción y Desarrollo de la biblioteca, por los teléfonos 7862-9035, 7862-9037 y 7862-9038, ext. 110 y/o por el e-mail [promocion\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:promocion@bpvillena.ohc.cu).

La Sala de Referencia brinda servicios de consulta y referencia por vía e-mail para todos los interesados, de forma rápida y eficiente. Puede comunicarse a través de [referencias\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:referencias@bpvillena.ohc.cu)



© Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, 2016
Dirección de Patrimonio Cultural
Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana
Sitio Web: <http://www.bpvillena.ohc.cu>
Contactos: [webmaster\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:webmaster@bpvillena.ohc.cu)

