

¿Por qué Tolle, Lege? (Toma, Lee)

Un día San Agustín, violentamente agitado por las vacilaciones que precedieron a su conversión, se había refugiado en un bosquecillo para meditar y oyó una voz que pronunciaba estas palabras: "Tolle, lege". Mirando entonces un libro que leía su amigo Alipio, leyó una epístola de San Pablo que decidió su conversión.

En este número:

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

- Marzo
 - Especial dedicada al Día Internacional de la Mujer y a la Protesta de Baraguá
- JORNADA POR EL 55 ANIVERSARIO DE LA BIBLIOTECA

NOTIBIBLIO

- Del mes
- Exposiciones

La frase del mes

"Gracias a la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena. Le debemos mucho a los fundadores de la biblioteca, que quisieron hacer de la biblioteca pública una perla."

Eusebio Leal

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Marzo

TALLER "LA HORA DEL CUENTO"

Cuentos contados de viva voz, con la fuerza de la palabra y el gesto, para convocar la imaginación. Aventuras sin límites, donde niñas, niños, animales, príncipes, brujas y princesas son protagonistas de estas historias

Dirigido a los niños del Proyecto "Aula Museo"

Conduce: Mayra Navarro y Para Contarte Mejor

Jueves – 12:00 m. Ludoteca

TALLER "LA ROSA BLANCA"

Narración de obras escritas por autores galardonados con el premio "La Rosa Blanca", que otorga la UNEAC a escritores de Literatura Infantil – Juvenil

Dirigido a los niños del Proyecto "Aula Museo"

Conduce: Adrián Guerra

Martes – 12:00 m. Ludoteca

TALLER DE ARTES PLÁSTICAS "PASEANDO COLORES"

Dedicado al aprendizaje de las diferentes técnicas en las artes plásticas (niños de primaria)

Conduce: Julio Reyes Cabrera

Sábados – 10:00 a.m. Ludoteca

TALLER DE PSICOTERAPIA SISTÉMICA

Destinado a mejorar la estima y la seguridad en sí mismo, contribuye a la solución de problemas en la familia

Público dirigido (niños y adultos)

Conduce: Luis Manuel (psicólogo)

Lunes – 1:00 p.m. Teatro y Ludoteca

TALLER “LEE Y APRENDE”

Incentiva el hábito por la lectura

Dirigido a estudiantes de la escuela especial República de Viet Nam (Habana Vieja)

Conduce: Leonor Rodríguez de Oca

Martes – 10:00 a.m. Sala Infantil

TALLER “ÉRASE UNA VEZ”

Dirigido a los niños de Proyecto “Aula Museo”

Conduce: Nedes Águila

Viernes – 12:30 p.m. Ludoteca

TALLER DE PATRIMONIO LOCAL “DESCUBRIENDO MI LOCALIDAD”

Contribuye al conocimiento sobre el patrimonio local y su historia

Dirigido a estudiantes de la escuela secundaria básica Jorge Vilaboy

Conduce: Lic. Ma. del Carmen Arencibia

Viernes – 2:30 p.m. Ludoteca

ENCUENTRO ENTRE AMIGOS “SOMOS JÓVENES”

Acerca del quehacer literario de la Casa Editora Abril, dedicado a jóvenes

Dirigido a estudiantes del preuniversitario José Martí (Habana Vieja)

1er. jueves - 2:00 p.m. Teatro

TALLER DE PLÁSTICA “PINTAR EN LA ADOLESCENCIA”

Conduce Elva Gutiérrez

1er. y 3er. martes - 2:00 p.m. Ludoteca

TALLER INTERACTIVO “CAFÉ DULCE”

Interactivo en sus temáticas, vincula la plástica y el medio ambiente

Destinado a público infantil del Aula Museo

Conduce: Escritora Soleida Ríos

2do. martes – 2:30 p.m. Jardín

TERTULIA LITERARIA “INGENIOS”

Auspiciado por el Instituto Cubano del Libro y la Biblioteca Rubén Martínez Villena

Momento oportuno que se comparte con poetas

Dedicado a la décima improvisada con los invitados

Conduce: Karell Leyva, Jorge Milanés y Vivian Alonso

1er. viernes - 4:00 p.m. Jardín

TERTULIA LITERARIA “CAFÉ BAR EMILIANA”

Tiene como primera virtud un público asiduo, que aporta inteligencia, creatividad, desenfado, entre otras buenas cosas

Conduce: Soleida Ríos

Penúltimo jueves - 4:00 p.m. Jardín

LECTURAS CON ABUELOS

Como parte de la bienvenida permite el disfrute de diversos géneros literarios

Dirigido a club de abuelos de la comunidad por programación de cada municipio de la capital

Conduce: Juliana Uribe Moliner

Martes – 9:30 a.m. Lobby de la biblioteca

PROYECTO "APRENDIENDO SCRABBLE"

Para todas las personas interesadas en aprender y jugar Scrabble. El requisito indispensable es saber leer y escribir

Torneo de Scrabble

1er. sábado – 10:00 a.m. a 4:00 p.m. Teatro

Clases de Scrabble

2do. sábado – 10:00 a.m. a 1:00 p.m. Teatro

PROYECTO "CULTURA ENTRE LAS MANOS"

Destinado a la comunicación que comprende e interpreta el lenguaje de señas

Conduce: ANSOC y su intérprete

Último sábado – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO CULTURAL "DIALFA HERMES"

Auspiciado por: la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena y la Asociación Hermanos Saíz (AHS)

Espacio que divulga el Arte y la Literatura Fantástica entre los jóvenes, escritores y amantes de esta literatura

En esta ocasión dedicado a la fantasía y la ciencia ficción de la literatura cubana

Presentadora: MSc. Sheila Padrón

Tema: Encuentro de conocimiento sobre literatura fantástica

Conduce: Sheila Padrón

Último sábado – 1:00 p.m. Teatro

CÍRCULO DE INTERÉS DE BIBLIOTECOLOGÍA

Desarrolla las habilidades al estudiante como parte de una formación vocacional

Conduce: Máyuly Fernández

Lunes – 3:00 p.m. Ludoteca y Sala Infantil

TALLER "EDUCA A TU HIJO DESDE LA BIBLIOTECA"

Espacio que contribuye a la formación del niño en edades tempranas como parte de las vías no formales

Conduce: Lauria Francisca Vivó

Miércoles y viernes – 10:00 a.m. Ludoteca

PROYECTO "DESAYUNO CON LOS ABUELOS"

Dirigido a clubes de abuelos de la comunidad, por programación de cada municipio de la capital

Cortesía de la Oficina del Historiador de Ciudad Habana, con variadas actividades dirigidas al disfrute del adulto mayor

Visitas dirigidas y actividades vinculadas al libro y la lectura

Conduce: Lic. Vivian Alonso y técn. promotor Ernesto Pupo

Todos los martes – 10:00 a.m. Teatro

VISITAS DIRIGIDAS Y COORDINADAS

Recorrido por la institución para conocer los servicios de información que se ofrecen a la comunidad

Según coordinación

Especial dedicada al Día Internacional de la Mujer y a la Protesta de Baraguá

PROYECCIÓN DEL FILME CUBANO "VESTIDA DE NOVIA"

Conduce: Técn. promotor Ernesto Pupo

Martes 3 – 10:00 a.m. Teatro

TALLER DE MANUALIDADES "MANITAS"

Conducen: Espec. Adrián Guerra y técn. Leonor Rodríguez

Martes 3 (Inauguración) – 2:00 p.m. Sala Infantil

PRESENTACIÓN DEL LIBRO **CIEN MUJERES CÉLEBRES EN LA HABANA**

Por el escritor Leonardo Depestre

Martes 17 – 10:00 a.m. Teatro

PROYECCIÓN DEL FILME "BARAGUÁ"

Martes 17 – 10:00 a.m. Sala de Arte y Música

PRESENTACIÓN DEL LIBRO **ENTORNO DE UN INSIGNE SOLDADO**

Por el escritor José M. Márquez Fariña de la Casa del Historiador

Martes 24 – 10:00 a.m. Teatro

CONFERENCIA "MAGIA Y ENCANTO... TAMBIÉN A LOS 70"

Por Gladys Egüez, periodista, escritora e investigadora cubana

Martes 31 – 10:00 a.m. Teatro

PROYECTO "EL RINCÓN DE LA MÚSICA CUBANA"

Dedicado a homenajear a grandes figuras de la música cubana

Martes 31 (Inauguración) – 2:00 p.m. Sala de Arte y Música

EVENTOS

EVENTO DE ARQUITECTURA VERNÁCULA

Conduce: Arquitecto Daniel Taboada Espiniella

Del 9 al 12 – 10:00 a.m. Teatro

EVENTO DE NARRADORES ORALES "PRIMAVERA DE CUENTOS" 2015

Conduce: Mayra Navarro

Del 17 al 20 – 3:00 p.m. Teatro

EXPOSICIONES

BIBLIOGRÁFICA "EL AUTOR Y SU OBRA"

Reconocimiento a la obra de destacados escritores de la Literatura Cubana

Presenta: Lic. Vivian Alonso

3er. miércoles de cada mes – 3:00 p.m. Lobby del Teatro

BIBLIOGRÁFICA "NOVEDADES"

Conduce: Adrián Guerra, especialista principal de Servicios Bibliotecarios Infantil-Juvenil

Sala de Lectura Infantil Juvenil

DECORATIVA "RECICLANDO"

Conducen: Téc. del Taller del Papel de la Oficina del Historiador

Martes 17 (Inauguración) – 11:00 a.m. Lobby del Teatro

BIBLIOGRÁFICA Y DE CARTELES "MUJER, ARTE Y MÚSICA"

Conduce: Espec. Diana Guzmán

Martes 31 (Inauguración) – 11:00 a.m. Sala de Arte y Música

PROGRAMA DEL FESTIVAL DE NARRACIÓN ORAL PRIMAVERA DE CUENTOS 2015

Martes 17 – 10 a.m. a 1:30 p.m. Teatro

CONCURSO CONTAR LA VIDA

Presentación especial del cuentero popular Juan Carlos Tamayo / CUBA

Jurado: Dr. Omar González / Tula Ortiz y Lorenzo Jardines

Martes 17 – 3:00 p.m. Ludoteca de la biblioteca

José Luis López Vargas / MÉXICO

Leyris Guerrero / Lisette Núñez / Ricardo Martínez / Yaneisy Román / CUBA

Miércoles 18 – 10:00 a.m. a 1:00 p.m. Teatro

ENCUENTRO TEÓRICO

Moderador: Dr. Jesús Lozada / Asesor – consultante del Foro de Narración Oral del Gran Teatro de la Habana

• Conferencia La cenicienta criolla: las versiones y una lectura del cuento folclórico puertorriqueño

Dra. Julia C. Ortiz Lugo, Catedrática de la Universidad de Mayagüez, Puerto Rico

• Presentación de la Multimedia MAGUARÉ descubre, imagina y crea: estrategia de Comunicación Digital y Primera Infancia

Mauricio Patiño, Comunicador y narrador oral, Corporación VIVAPALABRA – Medellín, Colombia

CONTADAS PÚBLICO INFANTIL / Público dirigido de las escuelas

Siempre a las 3:00 p.m.

Duración aproximada / 50 minutos cada presentación

Miércoles 18 – 3:00 p.m. Ludoteca

Tomasa Rojas / Menchi Núñez / María Esther Hernández Broche / Loreley Rebull / CUBA

Jueves 19 – 3:00 p.m. Ludoteca

Leonor Harris / CHILE

Miguel Pérez / Teatro de Los Elementos / CUBA

Aventuras del cangrejo Eusebio

Yunielsis Martínez / ArteCuento

Deseos para un sin fin

Viernes 20 – 3:00 p.m. Ludoteca

Tere y Sergio Marichal / PUERTO RICO

Telaraña

JORNADA POR EL 55 ANIVERSARIO DE LA BIBLIOTECA

Con una intensa y atractiva jornada de actividades durante la semana del 23 al 27 de febrero, dedicada al 120 aniversario del Grito de Independencia de Cuba, celebró la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena los 55 años de su fundación.

Día 23



La apertura de la Jornada estuvo presidida por Eusebio Leal, Historiador de la Ciudad; Antonio Guerrero, Héroe de la República de Cuba; Lesbia Méndez, directora de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de La Habana; y Regla Perea, directora de la biblioteca.

Con la grata expresión lírica de las coreografías “Renacer” y “La llave” del Ballet Infantil y Juvenil de la Compañía Litz Alfonso, presentado por la narradora oral Mayra Navarro, comenzaron los festejos en los portales de la institución. Las voces de la solista de la ANCI Daylin Rosabal Pérez, de la trovadora Ivette Letusé y del declamador Benny Seijo se unieron para evocar los versos de Villena antes de la inauguración de la exposición “Mensaje de cubanía” de Antonio Guerrero en la Galería Rubén Martínez Villena.



Sobre las obras expuestas el Dr. Leal expresó que atravesando barreras “llegaron las pinturas de alguien que [...] no creyó nunca que tendrían ni tal efecto, ni tal significado, ni tal alcance para tantos” y reconoció a Antonio como representante de “un grupo de cubanos virtuosos, hombres de bien, hombres naturales como todos los hombres, hombres que sufren, que se equivocan, que aman, que sueñan, pero que han demostrado entregando una parte de la vida y además trayéndonos algo muy hermoso [...] la felicidad de ese pueblo como único precio digno que puede pagarse”.



Al inaugurar la exposición Tony Guerrero reveló que Eusebio fue el receptor de esos retratos y estimó oportuno hacer una breve explicación de los mismos. No pudo describir la emoción que le causó ver en esa galería sus obras, que ya había visto exhibidas en una sala de la biblioteca durante una visita anterior. Explicó sus inicios en la pintura durante la prisión, especialmente en la técnica del pastel, y consideró que “lo más grande que tienen no es la calidad artística en sí porque en realidad están hechos sin conocimiento, sin contraste, sin estudio [...] Lo más grande que tienen es que esos pasteles evidencian lo que llevábamos los Cinco en el corazón, que es nuestra historia, que son los valores que aprendimos de aquellos que entregaron su vida por la Patria”. Agradeció a los presentes y propuso disfrutar de las obras.

Los invitados pudieron apreciar la muestra filatélica “Villena en el sello cubano” en el lobby del teatro de la biblioteca y participaron en la cancelación del sello conmemorativo del centenario de Villena en ocasión del aniversario de la institución, cuyo colectivo otorgó un reconocimiento al Museo Postal de



Cuba por sus 50 años de fundado y por el Día del Trabajador de las Comunicaciones.

El escritor y editor Esteban Llorach, merecedor de un diploma por su colaboración durante todos estos años de trabajo, aprovechó el espacio para felicitar a los bibliotecarios y donar 55 libros de su colección personal autobiografiados por sus autores.



También fueron reconocidos por su activa participación en el programa cultural del centro el grupo Para contarte mejor y la narradora Mayra Navarro, quienes cerraron la celebración del día con fragmentos de “Entre cuentos anda el cuento”, espectáculo ganador del premio Juglar otorgado por la sección de Artes Escénicas de la UNEAC y concebido para homenajear a Samuel Feijó, el *Sensible Zarapico*.

Día 24

El programa de actividades en el día del aniversario dio inicio con el habitual Desayuno de los abuelos de los martes y la presentación del libro *La virgen de la Caridad del Cobre en el alma del pueblo cubano*, una investigación de Emilio Cueto que recorre la multifacética presencia de la Caridad en nuestra historia y su impacto en las artes plásticas, la literatura, la música, la radio, la televisión, el cine y la danza. La obra, de contenido enciclopédico, fue donada por su autor al sistema de bibliotecas públicas de la capital.



Prosiguió la mañana con la inauguración en el lobby de la biblioteca de la exposición “Tierra fértil” de Amelia Carballo y sus invitados, una muestra de lo mejor de la cerámica artística contemporánea cubana.



Danza-Teatro Retazos con su admirable lenguaje escénico engalanó la tarde en la Sala Miguel Delibes. Fragmentos de la obra coreográfica de Isabel Bustos y del trabajo del grupo durante años, inspirados en las canciones de Agustín Lara, fueron disfrutados por los asistentes a la premiación del concurso anual “Mi Biblioteca cumple años” y los trabajadores de la biblioteca.

Los artistas del grupo Para Contarte Mejor amenizaron la entrega de los certificados y obsequios a los estudiantes de los niveles de enseñanza primaria, secundaria y preuniversitario que resultaron ganadores del concurso en las categorías Conocimiento y Pintura.



El conjunto infantil de danza Quisicuba del municipio Centro Habana alegró la gala con el espectáculo infantil “Estampas cubanas” que incluyó bailes populares tradicionales.

Irai Urquhart, en nombre de la Asociación Cubana de Bibliotecarios (ASCUBI), aprovechó la ceremonia para honrar a la biblioteca y a su colectivo.

Fueron entregados reconocimientos al proyecto comunitario Retoño del municipio Arroyo Naranjo, conjuntamente con los proyectos Scrabble y Dialfa-Hermes, que han acompañado a la institución durante varios años de trabajo.

La celebración concluyó con un encuentro entre los trabajadores de la biblioteca y algunas personas que laboraron en la anterior sede, quienes fueron homenajeadas por su aporte y colaboración y pudieron reconocerse en las imágenes de un audiovisual compilatorio de la historia de la institución en el transcurso de sus 55 años.



Día 25

Las exposiciones inauguradas en la Sala General Miguel Delibes, “Novedades a los 55? dispuesta por la bibliotecaria Caridad Sánchez y “Lo mejor de nuestra colección”, una muestra de lo más representativo



de los fondos bibliográficos de la biblioteca” que contó con los comentarios de la especialista de Fondos Raros y Valiosos María del Carmen Arencibia, fueron otras de las propuestas para conmemorar el cumpleaños de la institución.

Sobre el premio literario “La Rosa Blanca” versó la conferencia que el especialista Adrián Guerra de la Sala Infantil Juvenil impartió en el teatro, la cual se complementó con una visita a la galería Eduardo Muñoz Bachs que exhibe fotos de los escritores merecedores de dicho premio.

En la tarde se inauguró el Taller de pintura para adolescentes, conducido por la artista de la plástica Elva Gutiérrez en la Ludoteca de la biblioteca.

Día 26



La frase *Recordar es volver a vivir* señoreó la sesión matutina del día durante el recorrido fotográfico recreado por el Lic. Manuel Yáñez Quiveiro en su conferencia “Historia sobre ruedas: tranvías en La Habana” y la exposición de sellos sobre esta temática.

Varios de los participantes expusieron sus vivencias a bordo de un tranvía y mencionaron los beneficios de este transporte público, pero los más jóvenes llevaron como recuerdo del encuentro las imágenes de una ciudad sobre ruedas y las palabras de la Dra. Carmen Almodóvar en su condición de historiadora y pedagoga al incentivarlos a polemizar, a respetar valores sociales y a reflexionar que “sin pasado no se puede pensar en el presente, el pasado da las pautas para vivir el presente y el futuro, pues la cultura se va nutriendo, sumando y almacenando conocimientos”.



Concluida la disertación Regla Perea, a nombre de la Villena, hizo entrega al conferencista y a la doctora de un diploma por su colaboración y aporte a la vida cultural de la biblioteca. A su vez la Asociación de Pedagogos de Cuba otorgó un reconocimiento especial a la institución y se unió a la gala cultural ofrecida por los alumnos de la Escuela Vocacional Lenin, quienes defendieron la cubanía a través de la fusión de diferentes manifestaciones artísticas.

Día 27



La conferencia “Apuntes sobre la producción y consumo de la cerveza en Cuba”, impartida por el escritor e investigador Rafael Fernández Moya, puede considerarse entre las actividades que más motivaron a los invitados durante estas celebraciones. Sus comentarios sobre el libro de su autoría *De la chicha a la cerveza Plaza Vieja* demostraron la necesidad de hacer historia para el turismo, la popularidad de esta bebida desde su origen y la importancia de conocer las influencias culturales.

En la tarde, con la presencia del director del Instituto Superior Latinoamericano (ISLA) Gerardo Lebrado y de Regla Perea, quedó inaugurado en la Sala Infantil Juvenil el taller de ajedrez y se desarrolló una competencia organizada por el Grupo Promotor de Scrabble en el teatro de la biblioteca.



Antes de iniciarse la simultánea del juego ciencia conducida por el campeón nacional juvenil Abel Rosabal López del mencionado instituto, Regla Perea deseó suerte a los jugadores y explicó:

En estos momentos tenemos dos proyectos que están funcionando en nuestra biblioteca: el más antiguo, Scrabble, en el teatro y este taller de ajedrez que comienza hoy en la Sala infantil Juvenil. El proyecto de ajedrez incluye conmemoración de fechas importantes del juego ciencia, así como peñas donde atletas, maestros, personalidades y padres pueden venir a hablar sobre sus experiencias en un espacio abierto. Contará con la colaboración de la biblioteca y el ISLA y podrán participar alumnos de escuelas primarias cercanas, el Aula Museo y padres de esos niños.



Para concluir la exitosa conmemoración la directora agradeció la asistencia, disciplina y colaboración de los participantes en las actividades de la Jornada por el 55 aniversario de la fundación de la biblioteca.

NOTIBIBLIO

Del mes

Ganadores del concurso anual "Mi Biblioteca cumple años"

CONOCIMIENTO

Primer lugar: Leonel Gómez Medina

Segundo lugar: Amanda Estévez Selze

Tercer lugar: Sheila Oquendo Galindo

Menciones: Ramón Correa Román, Thalía Rubié Pérez, Eloísa Abeleira Rodríguez, Melissa Rodríguez Matos

PINTURA

Primer lugar: Emily de la Caridad Agamenón Martínez

Segundo lugar: Adriana Arece Hernández

Tercer lugar: Carlos Fabián Mollinedo Machado

Menciones: Flavia Machado Brinis, Lya Marcos Álvarez, Jennifer de la Luz Valdés Márquez

Ciencia y literatura para todos

Especialistas de nuestra institución participaron el sábado 7 de febrero en la Feria de la Ciencia que tuvo lugar en el entorno de la Universidad de La Habana. Junto a profesores y alumnos de la Facultad de Comunicación divulgaron la programación especial dedicada al 55 aniversario de la fundación de la biblioteca y los servicios que se ofrecen en la misma. La ocasión fue agradecida especialmente por los niños, interesados en acceder a EcuRed y copiar el portable mensual de la enciclopedia.

La Plaza Ignacio Agramonte y sus edificaciones aledañas, el Rectorado, la Biblioteca Central Rubén Martínez Villena y las facultades de Derecho y Matemática, acogieron a una multitud ansiosa que pudo manejar pequeños robots, observar experimentos, examinar animales, visitar exposiciones, conocer productos electrónicos, apreciar audiovisuales, comprar libros, adquirir materiales informativos sobre la violencia de género, participar en concursos, disfrutar del scrabble, rompecabezas, pasatiempos y otras opciones.

Nuevas ideas para futuros encuentros resultaron de la interrelación entre estos centros educativos e incluirán iniciativas que coadyuvarán a incentivar la lectura, la investigación y el talento en los más jóvenes.

Apertura del evento de Física Nuclear

Del 9 al 13 de febrero de 2015 tuvo lugar en nuestra capital la vigésima edición del evento internacional WONP-NURT del CITMA, dedicado a la discusión científica de los problemas actuales en diversos campos de la investigación aplicada y fundamental, entre los que se destacaron: física de las radiaciones, sistemas nucleares exóticos, física de las altas energías, mutación reproductiva en plantas, técnicas analíticas nucleares, física médica y de la escala femto a la nano incluyendo la biología radiacional.

WONP-NURT, por sus siglas en inglés "Workshop on Nuclear Physics (WONP)" e "International Symposium on Nuclear and Related Techniques (NURT)", es un evento de carácter bianual organizado conjuntamente por el Centro de Aplicaciones Tecnológicas y Desarrollo Nuclear (CEADEN) y el Instituto Superior de Ciencias y Tecnologías Aplicadas (InSTEC), en coordinación con la Agencia de Energía Nuclear y Tecnologías de Avanzada (AENTA) y cuenta con un Comité Científico Internacional integrado por importantes y reconocidas personalidades científicas cubanas y extranjeras en la temática. Su Comité Organizador estuvo presidido en esta ocasión por la Dra. Ana Ester Cabal del CEADEN (Cuba).



La inauguración del evento se realizó en el teatro de nuestra biblioteca con la presencia de la Ministra del CITMA Elba Rosa Pérez Montoya, el asesor científico del Consejo de Estado Dr. Fidel Castro Díaz-Balart, la Presidenta de la AENTA Luisa Aniuska Betancourt Hernández, el Dr. Iván Padrón Díaz y la Dra. Bárbara Garea Moreda, Director del CEADEN y Rectora del InsTEC respectivamente.

Se trata de un congreso científico relacionado con las aplicaciones pacíficas de las técnicas nucleares en varios ámbitos de la sociedad cubana, al cual asistieron 100 personalidades científicas y jóvenes profesionales de 21 importantes entidades nacionales relacionadas con la actividad nuclear, tales como CEADEN, InsTEC, INOR, UCLV, HCQ Hnos. Ameijeiras, Univ. Oriente, ICIMAF, CEAC, CENTIS, CPHR, IBP-VC, INIVIT, IMRE, INCA, Fruticultura, UCI, Univ. Artemisa, Univ. Habana, Suelos, Planta Irradiación Gamma, CIAC-Camagüey.

Proporcionó una oportunidad única para la comunidad científica cubana redundando en la formación de los científicos jóvenes, ya que propició el debate sobre los principales y más recientes resultados, teóricos y experimentales.

La colaboración internacional establecida a partir de dichos encuentros contribuye decisivamente a la sostenibilidad de nuestra actividad científica y su impacto en el desarrollo tecnológico. En la edición que acaba de concluir participaron 38 científicos, profesores universitarios e investigadores de 15 países: Alemania, Austria, Bélgica, Brasil, Canadá, China, España, Francia, Italia, México, Panamá, Paraguay, Perú, Rusia, y Venezuela.

Por el profesionalismo y el apoyo brindado al desarrollo exitoso de este evento se otorgó un certificado de agradecimiento a nuestra institución.

Colaboración con la Asociación de Pedagogos de Cuba

Durante la celebración de las actividades por el aniversario de su fundación, la biblioteca programó una visita dirigida para la Asociación de Pedagogos de Cuba y recibió un reconocimiento por colaborar en el evento Búsquedas investigativas "Encuentro entre educadores cubanos y norteamericanos", que sesionó del 23 al 27 de febrero.



Exposiciones

Amor entre animales

Para recordar el 14 de febrero la bibliotecaria Leonor Rodríguez de la Sala Infantil adornó su expositor con manualidades e instructivos libros sobre la vida de los animales: *Mariposas Cubanas* de Marcos Jesús Urquiola González, *Landa y Zampo: elefantes africanos* de Alberto Marcos Santamaría, *Las Ranas* y otros títulos de la colección.

También divulgó curiosidades extraídas de INTERNET sobre el amor entre estos seres. Así, resultó interesante para los niños la actitud de la mariposa hembra al evitar el acercamiento del macho a través del cierre de sus alas, el dolor experimentado por los elefantes al perder su cría, la elección que hace la rana de la pareja atendiendo al canto y los maullidos especiales de la gata en su período de celo.

El erotismo y la sexualidad en el arte

La Sala de Arte en el mes del amor eligió para su exposición un tema controvertido a lo largo de la historia: el erotismo y sexualidad. La especialista Diana Guzmán abordó desde el concepto propiamente hasta su representación en diferentes contextos o manifestaciones, haciendo referencia a la exaltación del amor físico en el ámbito artístico: literatura, cine, teatro, pintura o escultura. Ejemplificó con reproducciones de Francisco de Goya, "La maja desnuda"; Katsushika Hokusai, "El sueño de la mujer del pescador"; El Bosco, "El jardín de las Delicias"; Paul Cézanne, "Grupo de Siete Bañistas"; Tiziano,





"Venus de Urbino"; Rubens, "Leda y el Cisne" (Copia del cuadro de Miguel Ángel), Miyagawa Issho, "Pasatiempos de primavera"; Édouard Manet, "Olympia"; Jean-Honoré Fragonard, "El Columpio"; Pablo Picasso, "Las señoritas de Avignon", entre otras.

En coordinación con la Sala de Literatura se expusieron títulos de ambas colecciones y se proyectó la película *Roble de olor* -la historia de amor entre Úrsula Lambert, una hermosa y distinguida mujer negra, y Cornelio Souchay, un comerciante alemán- que tiene como escenario al cafetal Angerona en la primera mitad del siglo XIX.

Novedades a los 55



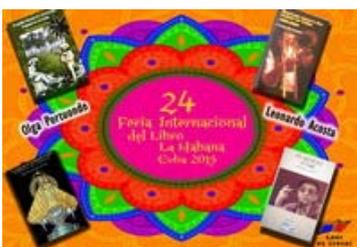
Títulos nuevos fueron incorporados este mes a los fondos de la Sala de Literatura y se encuentran a disposición de los usuarios en calidad de préstamo externo. Entre estos se encuentran: *Fundación y tierra*, *El fin de la eternidad* y *Bóvedas de acero*, de Isaac Asimov; *Misery*, *Ojos de fuego* y *Rabia* de Stephen King, *Ecos*, *Deseos concedidos*, *Rescate* y *El regalo* de Danielle Steel; *El corazón del fuego* de Paulo de Lanza; *Reino de tinieblas* y *Los ojos de la oscuridad* de Dean Koontz; y obras de autores como Luis Zapata, Amos Oz, Orhan Pamuk, Hermann Hesse, Arturo Ortega Blake, Salman Rushdie, Frank Herbert, Robert Silverberg y Dan Simmons.

Lo mejor de nuestra colección



Entre las actividades conmemorativas por el 55 aniversario de la biblioteca la Sala General mostró a un grupo de alumnos del preuniversitario José Martí una selección de materiales de su colección: documentos relacionados con la obra de Villena editados en la década del 30; otros pertenecientes a Fondos Raros y Valiosos, referentes a temas históricos tratados por destacadas personalidades como Jacobo de la Pezuela, *Lo que Fuimos y lo que Somos* ó *La Habana Antigua y Moderna* de José María de la Torre, *Bibliografía Cubana del siglo XX* de Carlos M. Trelles y *La Habana: apuntes históricos* de Emilio Roig de Leuchsenring; además de libros curiosos por su carátula o contenido y *La Edad de Oro* en braille.

En ocasión de la Feria del Libro



La exposición de la Sala General en ocasión de la 24 Feria Internacional del Libro ofreció una muestra de la literatura india y obras de los escritores Olga Portuondo Zúñiga y Leonardo Acosta Sánchez, a quienes estuvo dedicado este suceso cultural. Se presentaron además breves informaciones sobre los libros más caros de la historia, curiosidades sobre bibliotecas y resúmenes de obras clásicas de la India.

De la autoría de Olga Portuondo se expusieron: *Santiago de Cuba y la guerra hispano cubana norteamericana*, *Un guajiro llamado EL CUCALAMBÉ*, *Aproximaciones a los Maceo*, *La Virgen de la Caridad del Cobre* y *Un liberal cubano en la corte de Isabel II*. De Leonardo Acosta: *Ensayos escogidos*, *Elige tú que canto yo*, *Otra visión de la música popular cubana*, *Descarga cubana*, *Música y descolonización* y *Un siglo de jazz en Cuba*.

Villena en la memoria

Odalís López Baños, museóloga del Museo Postal, inauguró una muestra sobre la vida y obra de Villena a través de sellos y piezas filatélicas que posibilita un acercamiento a las gestas independentistas, a monumentos y sitios históricos y a figuras descolantes del escenario político y cultural como José Martí, Julio Antonio Mella, Pablo de la Torriente Brau y Fernando Ortiz.

Esta manera diferente de conocer la historia, contada por las imágenes de las estampillas postales, pretende sensibilizar al público con el arte del coleccionismo de sellos y el interés máximo de demostrar la trascendencia de la filatelia como parte de las artes, la cultura y el patrimonio cultural de la nación.



Destaca entre las piezas exhibidas la emisión "Centenario del Natalicio de Rubén Martínez Villena" (20 de diciembre 1999), diseñada por Ricardo Monnar, a partir del retrato anónimo, expuesto en el vestíbulo de nuestra institución. En el sobre, con Cancelación Especial de Primer día, se aprecian las rúbricas de personalidades que asistieron a la conmemoración.

Tranvías en La Habana

La pequeña exhibición presentada durante la conferencia "Historia sobre ruedas: tranvías en La Habana", impartida por el Lic. Manuel Yáñez Quiveiro, incluye las dos emisiones de sellos puestas en circulación por la Administración Postal de Cuba donde se reproducen imágenes de tranvías.

La emisión "Carruajes Antiguos" (25 de junio de 1981), compuesta por 6 valores, refleja entre sus motivos el popular transporte público en su versión original, tirado por caballos.

"Los Tranvías en Cuba" (20 de febrero de 2004), compuesta por 5 valores y Hoja Filatélica, reproduce imágenes de los tranvías de Santiago de Cuba, La Habana, Camagüey, Matanzas y vista del Parque de la Fraternidad.

Tierra fértil

Los creadores de la exposición de cerámica y terracota, compuesta por botellas, jarrones, platos y otras piezas, intercambiaron sus experiencias con el público interesado en las técnicas utilizadas para la confección de las mismas (arcilla roja y engobe, arcilla blanca y esmalte).

En esta cantera de ceramistas, presentes el día del aniversario en el lobby de la biblioteca, se encontraban: Amelia Carballo, Jorge Ferrero, Ángel Rogelio Oliva, Jorge Jacas, Grisel Rivera, Beatriz Sala Santacana, Julia González, Gilberto Gutiérrez y Pedro Cantero.



La institución realiza actividades culturales para el sano esparcimiento de niños, jóvenes y adultos de la comunidad. Son de gran aceptación los talleres de promoción de la lectura, de artes plásticas, presentación de libros y exposición de novedades adquiridas, entre otras actividades. Para más información puede contactar con el Grupo de Promoción y Desarrollo de la biblioteca, por los teléfonos: 862-9035 al 38, ext. 132 y/o por el e-mail [promocion\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:promocion(arroba)bpvillena.ohc.cu).

La Sala de Referencia brinda servicios de consulta y referencia por vía e-mail para todos los interesados, de forma rápida y eficiente. Puede comunicarse a través de [referencias\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:referencias(arroba)bpvillena.ohc.cu)



© Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, 2015
Dirección de Patrimonio Cultural
Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana
Sitio Web: <http://www.bpvillena.ohc.cu>
Contactos: [webmaster\(arroba\)bpvillena.ohc.cu](mailto:webmaster(arroba)bpvillena.ohc.cu)

